



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



# DÜNYA ŞİİRLERİNDE ATATÜRK

SEYDAHMET SOYLU<sup>1</sup>



**Türkiye Dışındaki Ülkelerin Şairlerinden  
Atatürk'le İlgili Şiir, Destan, Marş, Türkü,  
Ağıt, İlahi, Hoyrat ve Maniler**



<sup>1</sup> Emekli Eğitim Müfettişi

**Harita Görseli:** HABERLER.COM.(haberler.com), "Dünyada kaç ülke var? Ülke sayısı kaçtır? Dünyadaki tüm ülkelerin isimleri nelerdir? Dünya haritası", 20 Mayıs 2021



Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



## DÜNYADAN ATATÜRK ŞİİRLERİ<sup>2</sup>

### AFGANİSTAN

1. M. Sabir Karger: [Atatürk'e Şükran](#)
2. M. Sabir Karger: [Ata'ga Şükran](#) (Kendi Dilinde)
3. M. Sabir Karger: [Batur Ordum](#) (Kendi Dilinde)
4. M. Sabir Karger: [Ben Cesurum](#)

### ARNAVUTLUK

5. Anonim: [Arnavutluk Halk Destanı](#)(Atatürk için Söylenen)
6. Anonim: [Arnavutluk Halk Destanı](#) (Kendi Dillerinde)
7. Anonim: [Arnavutluk Halk Destanı](#)-2
8. Anonim: [Arnavutluk Halk Destanı](#)-2 (Kendi Dillerinde)
9. Anonim: [Arnavutluk Halk Destanı](#)-3
10. Anonim: [Arnavutluk Halk Destanı](#)-3 (Kendi Dillerinde)

### AVUSTURYA

11. Leopoldine Konig: [Zafer Marşı](#)

### AZERBAJCAN

12. Halil Rıza Ulutürk: [Haray \(Haykır\)](#)
13. Halil Rıza Ulutürk: [Türk](#) (Kendi dilinde)
14. Halil Rıza Ulutürk: [Türkler](#)
15. Halil Rıza Ulutürk: [Yaşasın Od Yurdu Kardeş Türkiye](#)
16. Hüseyin Arif: [Sinemin Üstünde Gezdirecem Men](#)
17. İlgar Fehmi: [Mustafa Kemal Paşa](#)
18. İslam Sadık: [Atatürk](#)
19. Kemale Agayeva: [Menim Atatürk Atam](#)
20. Mikayıl Müşfik: [Atatürk'e](#)
21. Rəfiq Zəka Xəndan: [Atatürk Aşkı](#)
22. Rəfiq Zəka Xəndan: [Atatürk'ün Dili](#)
23. Rəfiq Zəka Xəndan: [Atatürk Diyor](#)
24. Rəfiq Zəka Xəndan: [Atatürk için](#)
25. Rəfiq Zəka Xəndan: [Atatürkiye](#)

<sup>2</sup> Mavi renkli yazılar köprü bağlantılıdır. Mavi yazıya tıklanarak ilgili şiire gidilebilir.



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



26. Rəfiq Zəka Xəndan: [Atatürk Lazımdır](#)
27. Rəfiq Zəka Xəndan: [Atatürk Olmazdı](#)
28. Rəfiq Zəka Xəndan: [Atatürk'tür Atamız](#)
29. Rəfiq Zəka Xəndan: [Ayrıldık Atam](#)
30. Rəfiq Zəka Xəndan: [Güzellim İstanbul'um](#)
31. Rəfiq Zəka Xəndan: [Türkiye Temalı Şiirlerinden](#)
32. Rəfiq Zəka Xəndan: [Ulu Atatürk'ün Ölümüne](#)
33. Rəfiq Zəka Xəndan: [Yurdum Ulusum](#)

## **BANGLEDAŞ**

34. Kazi Nazrûl İslâm: [Kemal Paşa Destanı](#)
35. Kazi Nazrûl İslâm: [Kemal Paşa Destanı](#) (Bengalce Dilinde)
36. Kazi Nazrûl İslâm: [Savaş Türküsü](#)

## **BULGARİSTAN**

37. Elisavete Bagryana: [Yeni Atlantis](#)
38. Ferhat Yusuf: [Mustafa Kemal Paşa Destanı](#)
39. Lubomir Bobevski: [Atatürk](#)
40. Sabri Alagöz: [Atatürk'ün Altın Saati](#)
41. Anonim: [İlahi](#) (Muhacir İlahisi)
42. Anonim: [Cumhuriyet Marşı](#) (Okul Marşı)

## **ÇİN HALK CUMHURİYETİ**

43. Teyipcan Eliyev: [Atatürk'ün Kabrinde](#)
44. Teyipcan Eliyev: [Atatürk Kavriğe](#) (Uygur Türkçesi)

## **İRAK**

45. Ma'ruf er-Rusafi: [Büyük Doğu'nun Kahramanına](#)
46. Ma'ruf er-Rusafi: [Büyük Doğu'nun Kahramanına](#) (Kendi Dilinde)
47. Nazım Refik Koçak: [Yurdumun Derdi](#)
48. Kerkük Türkleri: [Atatürk...](#)
49. Anonim: [Irak Türklerinin Hoyrat ve Manilerinde Atatürk](#) (Kendi Dillerinde)
50. Anonim: [Kerkük Hoyratlarında Atatürk](#)

## **İTALYA**

51. Ord. Prof. Dr. Anna Masala: [Kemal Paşa'ya](#)



52. Ord. Prof. Dr. Anna Masala: [A Kemal Pascia](#) (Şiirin Orijinali)

## **KAZAKİSTAN**

53. Mağcan Cumabayev: [Uzaktaki Kardeşime](#)

54. Mağcan Cumabayev: [Alistağı Bavrıma](#) (Kendi Dilinde)

## **KIBRIS (GKRY)**

55. Haralambos M. Azinas: [Atatürk Destanı](#)

## **KKTC**

56. Ahmed Esad: [Atamıza](#)

57. İlder Veziroğlu: [Atatürk Güven Bize](#)

58. İlder Veziroğlu: [Atatürk Kırgındır Bize](#)

59. İlder Veziroğlu: [Atatürk'e](#)

60. İlder Veziroğlu: [Atatürk'e Mektup](#)

61. İlder Veziroğlu: [Atatürk'ten Öğretmenlere Mektup](#)

62. İlder Veziroğlu: [Atatürk'ü Sevmek](#)

63. İlder Veziroğlu: [Atatürkçe Yürümek](#)

64. İlder Veziroğlu: [Atatürkçü Olmak](#)

65. İlder Veziroğlu: [Ellerinden Öperim Mustafa Kemal](#)

66. İlder Veziroğlu: [Haklısın Gazi Paşam](#)

67. İlder Veziroğlu: [Öğretmenlere](#)

68. İlder Veziroğlu: [Öldün Diyemeyiz Sana](#)

69. İlder Veziroğlu: [Resimlerin İçinde](#)

70. İlder Veziroğlu: [Sizlerin Başöğretmeniyim](#)

71. İlder Veziroğlu: [Üzgün Bakıyorsun Anıttepe'den](#)

72. İlder Veziroğlu: [Yıllar Unutturamaz Seni Mustafa Kemal](#)

73. İlder Veziroğlu: [Yüzüne Bakmaya Utanıyoruz](#)

74. Mehmet Fikri (Matbaacı Fikri Bey): [Anadolu Benim Ülkem](#)

75. Anonim (Kavaklı Köyü Türkleri): [Dörtlük](#)

76. (Osman) Talât: [Dörtlük-2](#)

77. Urkiye Mine Balman: [Yurduma Giden Yollar](#)

## **KOSOVA**

78. Aluş Nuş: [Atatürk'ün Sevdığı Türçü](#) (Kendi Dilinde)



79. Aluş Nuş: [Kardeşimin Adı Nevruz](#)
80. Altay Suroy Recepoğlu: [Ata'ya](#)
81. Altay Suroy Receboğlu: [Bir Ata'nın Yılmaz Kenti](#)
82. Arif Bozacı: [Anıtkabir](#)
83. Arif Bozacı: [Atatürk](#)
84. Arif Bozacı: [Ellerim Ellerinle Buluştu Aydınlıkta](#)
85. Arif Bozacı: [İçimizdeki Çiçek](#)
86. Arif Bozacı: [Sevgin Yunus'un Yağmurudur](#)
87. Arif Bozacı: [Yaşayan Bir Yeşildir Ülkün](#)
88. Bayram İbrahim (Rogovalı): [Ağlıyoruz Ardınıza](#)
89. Bayram İbrahim (Rogovalı): [Anıtkabir'de Atatürk'ü Anımsayarak](#)
90. Bayram İbrahim (Rogovalı): [Kalbimizde Sen Büyüyorsun](#)
91. Bayram İbrahim (Rogovalı): [Kızım Ergünes Atatürk'ü Posta Pullarından Öptü](#)
92. Cemali Tunalıgil: [10 Kasım](#)
93. Cemali Tunalıgil: [O Gün](#)
94. İskender Muzbeg Şefikoğlu: [Kimi Kere](#)
95. Mürteza Büşra: [Anadolu](#)
96. Nimetullah Hafız: [Mustafa Kemal'in Doru Atı](#)
97. Nimetullah Hafız: [Ne Mutlu Bize Ata'cıgım](#)
98. Nimetullah Hafız: [O \(Atatürk\)](#)
99. Nusret Dişo Ülkü: [Ağıt \(Atalarımız arasında bir ata, Atatürk\)](#)
100. Nusret Dişo Ülkü: [Atatürk ve Ben](#)
101. Nusret Dişo Ülkü: [Ben de Türküm](#)
102. Osman Baymak: [10 Kasım](#)
103. Osman Baymak: [10 Kasım \(2\)](#)
104. Osman Baymak: [10 Kasım \(3\)](#)
105. Osman Baymak: [Anıtkabir'de](#)
106. Osman Baymak: [Atatürk](#)
107. Osman Baymak: [Bir Resim Var](#)
108. Rezzan Zborça: [Ata'ma Şiir](#)
109. Süleyman Brina: [Anma Olsun Diye](#)
110. Süleyman Brina: [Ata Dedim Ata Dedim](#)
111. Taner Güçlütürk: [Türk Evladı](#)
112. Zeynel Beksaç: [10 Kasımları Yaşatmak](#)



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



## KUZEY MAKEDONYA

113. Avni Engüllü: [Samsun'da Bir Gün](#)  
114. Sabit Yusuf: [Ata](#)  
115. Sabit Yusuf: [Atatürk'ü Anarken](#)  
116. Şükrü Ramo: [Atatürk Anısı](#)  
117. Şükrü Ramo: [Atatürk Eseri](#)  
118. Şükrü Ramo: [Rahat Olsun Kurduğun Türkiye](#)

## MOLDOVA-GAGAVUZYA

119. Raisa Uzun: [Yol Arkadaşı](#)

## ÖZBEKİSTAN

120. Tora Mirza: [Mustafa Kemal Paşa \(Atatürk Vasiyeti\)](#)  
121. Tora Mirza: [Mustafa Kemal Paşa \(Atatürk Vasiyeti\)](#) (Kendi Dilinde)

## PAKİSTAN

122. Muhammed İkbâl: [Mustafa Kemal Paşa'ya Sesleniş](#)

## ROMANYA

123. Emel Emin: [Anadolu'ya Selam](#)  
124. Emel Emin: [Vatanda](#)  
125. Hayat Memiş: [Atatürk](#)  
126. Hayat Memiş: [Ey Atatürk](#)  
127. Hayat Memiş: [Gerçekleşen Rüya](#)  
128. Hayat Memiş: [İspatla](#)  
129. Hayat Memiş: [10 Kasım Sabahı](#)  
130. İon Arion: [Atatürk'ün Anıt Kabri Önünde](#)  
131. İon Arion: [Atatürk'e Candan Selam](#)  
132. Ananoim (Derleyen: Mehmet Ali Ekrem): [Romanya Türklerinin Anonim Bir Türküsü](#)

## SİRBİSTAN-HIRVATİSTAN

133. Anonim: [Atatürk Destanı](#)  
134. Anonim: [Atatürk Destanı](#) (Sırp-Hırvat Dilinde)



## **SURİYE**

135. El Şeyh Abdülkerim Uvayza: [Anafarta Kahramanı Övgüsü](#)  
136. Hüseyin El Habbal: [Ey Mustafa'nın Adaşı](#)

## **YUGOSLAYA (ESKİ YUGOSLAVYA)**

137. Anonim: [Yıldırım Gazi Mustafa Kemal Paşa Şarkısı](#)  
138. [\(Şairi Bilinmeyen\) Yarım Kalmış Bir Şiir](#)

## **YUNANİSTAN**

139. Alırıza Saraçoğlu: [Atam](#)  
140. Alırıza Saraçoğlu: [Atanı Tanı Çocuğum](#)  
141. Alırıza Saraçoğlu: [Atatürk'ümüz Ölmedi](#)  
142. Alırıza Saraçoğlu: [Ben Kimim](#)  
143. Alırıza Saraçoğlu: [Bandırma Vapuru](#)  
144. Alırıza Saraçoğlu: [Batı Trakya Türklüğünden Ata'ya](#)  
145. Alırıza Saraçoğlu: [Dörtlükler](#)  
146. Alırıza Saraçoğlu: [Mustafa Kemal En Büyük İsim](#)  
147. Alırıza Saraçoğlu: [Önderimiz Mustafa Kemal Paşa](#)  
148. Alırıza Saraçoğlu: [Sabahın Müjdesi](#)  
149. Alırıza Saraçoğlu: [Tarihi Yürüyüşümüz](#)  
150. Alırıza Saraçoğlu: [Türklüğün Güneşi Atatürk](#)  
151. Alırıza Saraçoğlu: [Türklüğün Önderi](#)  
152. Hüseyin Alibabaoğlu: [Atatürk](#)  
153. Hüseyin Alibabaoğlu: [Atatürk Güneşi](#)  
154. Menelaos Nomdis: [Atatürk'e](#)  
155. Mustafa Tahsinoğlu: [Atam O Kadar Lazımsın ki](#)  
156. Mustafa Tahsinoğlu: [Atatürk](#)  
157. Mustafa Tahsinoğlu: [Batı Trakya'da Atatürk](#)  
158. Mustafa Tahsinoğlu: [Ölüm Yıldönümünde](#)  
159. Naim Kazım: [Aşk Her Yanımız Sana](#)  
160. Rahmi Ali: [1881-10 Kasım](#)  
161. Rahmi Ali: [10 Kasım İçin Dörtlükler](#)  
162. Rahmi Ali: [Anıtkabir'deki Özel Deftere](#)  
163. Rahmi Ali: [Ata'ya Saygı](#)  
164. Rahmi Ali: [Kemal](#)



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



165. Rahmi Ali: [Özel Deftere](#)  
166. Rahmi Ali: [Sen](#)  
167. Sevkan Tahsinoğlu: [Ata'mın Gözleri](#)

## [TABLO](#)

## [KAYNAKÇA](#)

DÜNYADA ATATÜRK





Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



Afganistan

## ATATÜRK'E ŞÜKRAN

Han Atam, Tanrının özel elçisi Hakan Atam,  
Gönül kapısını evlatlarına açan Atam...

Ben uzakta öç ilimde kimsesiz kalmış idim,  
Bana bir cennet parçası armağan kılan Atam...

Şükrederim Yüce Tanrım, istediğimi eyledin,  
Yaralı gönlümü iyi kıldın benim için, derman Atam...

Sen Ulu, Türkler Atası vasfını nasıl aldın?  
Atalar Atasısın sen, en büyük insan Atam...

Gözlerime sürme kılsam, bastığın toprakları,  
Ersem bu isteklerime kalmıyor arman Atam...

Her sözün bana hadistir, can verir bana daim,  
Türklüğümü senden aldım, göğsüm asman Atam...

Ata'mın izindeyim her zaman, yemin ederim,  
Hey benim, güneş gibi, Türklüğe nur saçan Atam...<sup>3</sup>

**M. Sabir Kârger / Afganistan**  
(Güney Türkistanlı Türk Şair,  
Müzyisyen ve İlaç Sanayicisi)

## ATA'GA ŞÜKRAN

(Şiirden Orijinal Dörtlük)

Han Atam, Tengri'mni lütfü, kahraman Hakan Atam,  
Bizge Türk Cumhuriyeti armağan kılğan Atam.

Men uzakta, öz ilimde kimsesiz kalgan idim,  
Bağrı kan evlatlarıngge eşiking açgen Atam.<sup>4</sup>

**M. Sabir Kârger / Afganistan**  
(Güney Türkistanlı Türk Şair,  
Müzyisyen ve İlaç Sanayicisi)

## BATUR ORDUM

<sup>3</sup> Hanri Benazus, "Dünya Milletlerinin Gözüyle Atatürk", Sözcü Kitabevi, İstanbul, 2022, s.15

(\*) Esen Müzik, Mehmet Sabir Karger ([esenmuzik.com](http://esenmuzik.com))

<sup>4</sup> Yeniçağ Gazetesi, Ahmet B. Ercilasun, "Özbek, Türkmen, Uygur, Tatar...", 27.10.2019 ([yenicaggazetesi.com.tr](http://yenicaggazetesi.com.tr))



### Mehmet Sabir Karger (1957-...)

"Güney Türkistan'ın Andhoy şehrinin Korgan kasabasında 1957 yılında, köklü bir Türk ailesinin üçüncü çocuğu olarak dünyaya geldi. 1977 senesinde, yüksek tahsil için Türkiye'ye gelen Mehmet Sabir, Hacettepe Üniversitesi Eczacılık Fakültesi'ni 1984'te bitirdi. Mehmet Sabir Karger, çalışmalarını Türkistan Halk Müziği (I-II) isimli iki albüm olarak yayınladı. Türk Dünyası Klasiği haline gelen "Anayurt Marşı" eseri, dünyanın her yerindeki Türkler arasında büyük ilgi gördü. Farsça ve İngilizce bilen Mehmet Sabir Karger, halen işadamaı olarak ilaç sektöründe ihracat ile meşguldür."(\*)

Afganistan

S. Soylu

Şubat 2024



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Kovangey men Atatürk'ning askeri boldum bu kün  
Bayrağımın arkasida toğbiki boldum bu kün.

Batur ordum sen uçun her kaçan canım birey  
Bugün sevgili Türkiyem'ning bekçisi boldum bu kün.

Eyleding Tangrı kulinga eski künlerini yine  
Tüşlerimge men kavuştum sevinçli boldum bu kün

Bul vatan sevgisini menden sorang inağalar  
Erkinlikning tatını men bilgeli boldum bu kün

Yaşı bilgil "Sabir"a, senge tavvuşmuşdur bu yurt,  
Köz karağım Türkiyem'ning kirpiki boldum bu kün.<sup>5</sup>

**M. Sabir Kârger / Afganistan**  
**(Güney Türkistanlı Türk Şair,**  
**Müzisyen ve İlaç Sanayicisi**

**BEN CESURUM (Ben Baturum şiirinin, olası Türkçesi)**

Kovangey ben bu gün Atatürk'ün askeriydim  
Bugün bayrağımın arkasındayım.

Bütün hayatım senin için bir  
Bugün sevgili Türkiye'min koruyucusu oldum.

Allah eski günleri küle döndürsün  
Bugün hayallerime kavuştuğum için mutluyum

Bana bu vatan sevgisini sorun.

Bugün özgürlüğün tadını biliyordum

Çağın "Sabir"ine, bu topraklar sana ait.

Bugün sevgili Türkiye'min kirpiği oldum.<sup>6</sup>

**M. Sabir Kârger / Afganistan**  
**(Güney Türkistanlı Türk Şair,**  
**Müzisyen ve İlaç Sanayicisi)**



**Mehmet Sabir**  
**Karger (1957-...)**

<sup>5</sup> Oyhan Hasan Bildirki, "Atatürk Aramızda – Seçilmiş Şiirler", Dorlion Yayınları, Nisan 2020, s.133

<sup>6</sup> Google Çeviri, Türkmençe-Türkçe ([google.com](https://www.google.com))



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Arnavutluk



(Atatürk için Söylenen)

## ARNAVUTLUK HALK DESTANI

Ey mahv olup üzülen yüce millet  
İstanbul'a dediniz, nedir gaflet?  
Ey sultanı deviren yüce millet.  
Yaşa yüce millet, acılı millet,  
Bir devri kapatıp yeniyi açan kuvvet.

Sultan bizi nasıl da anladı hey,  
Milleti üç paralık etmişti he.,  
Yeni adı Paşa'ya biz taktık hey,  
Yeni bir ad, büyük bir ad verdik hey,  
Mustafa Kemal adını verdik hey.

Yedi kral hepten kalktı ayağa,  
Mustafa Kemal'le durdu kavgaya.

Kemal kalktı kahramanca ayağa,  
Kim ki Türk'tür diniyle, imanıla,  
Hemen kalksın, oturmasın, ayağa  
Hazırlansın vatanının savaşına.

Yunanlı general bre savaştan zor kurtulan  
Koştı gitti kralına bre aman aman!  
Dedi bre kralım, aman kralım aman  
Biz bu işi yaman etmişiz yaman.  
Hiç olmazmış Kemal'e karşı koyan  
Ölü sandık Türkler, canlandı ondan.

Be hey benim budala Generalim,  
Ölü Türk de olsa, olur mu hiç sağ?  
Konstantin, söyleme böyle esef ederim,  
On iki bin tutsak verdim ya ölü ya sağ.  
Aman sakın duymasın Mustafa Kemal  
Yoksa kalmaz tek evladım bile sağ.

Konstantin çok sinirlendi bu söze,  
Hemen tel çekti bırakmadı işi söze,

[www.dunyadaataturk.com](http://www.dunyadaataturk.com)

[www.ataturkintheworld.com](http://www.ataturkintheworld.com)

Arnavutluk

*S. Soylu*

Şubat 2024



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Ey Fransa neredesin, aldırmam boş söze,  
Mustafa Kemal karşımda göz göze.  
On iki bin baş verdim bir tek söze,  
Biri dahi dönmedi nidem öze.  
Ey Konstantin üzülme sen, iş olur.  
Barış lazım Kemal'le bu tek olur.



Kim ki Türk'tür diniyle imanıyla  
Hemen kalksın, oturmasın, ayağa  
Bu şimdi son savaştır bilsin herkes...<sup>7</sup>

**(Anonim)**

**(Atatürk için Söylenen)**

**ARNAVUTLUK HALK DESTANI**

**(Şiirin Orijinali)**

Jarzuhall-hoj-besa ç'i kan'mbarue  
Ter n'Stamboll babes ja kan'cue  
Heu Sultanin pritin me e rrzue...  
Jasha, jasha milleti i shkret;  
Rrezut itatin e nji devlete...  
Eu, Sultani mire na jo kujtue  
N'posht' tri pare vaka Ishue.  
Emen te ri pashes j a ka vue  
Emen te ri ni emen te madh-e  
Heu, ju vu emnin Mustafa Çemale... ej.  
Te shtat kralat ne kom jan çue,  
Me Çemal'in dona me luftue!...  
Mir Çemali na u ngrit ne kom;  
Kush osht turk me din e imon-e,  
Çeksaj rendi ka me u ngrit ne kome  
Eu, sot t'hakatje per vaton-e, hej...  
Gjeneralli sall na ka shpetue

**Arnavutluk**

<sup>7</sup> Nimetullah Hafız, "Yugoslavya Türk Şiirinde Atatürk", Akar Matbaası, Ankara 1983, s.98-99



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Drejt te krali moj n aka shkue,  
Kral Junonit mor n aka kallzue,  
Kostantin mor mos u bon budalle,  
Nuk luftohet jalla me Çemale  
Turçit e vdekët sot jon'bo te gjalle...



Gjenerall bre, paske kon' bualle,  
Turki i vdekët nuk bohet i xhalle!  
Kostantin, mos e fol at fjale  
Ti, dymbëdhjet mij ti kane zon'te xhalle...  
Mos ta ndije Cemali ket fjale  
Eu, culle te vogel s'ka me t'lon' te xhalle...

Kostantini çather u zimtue,  
Frik, tha, telin granices j aka çue,  
Ti or Fronce te vish njer ka une  
Me Çemalin s'mundem me luftue,  
Dymbëdhjet mij krejt m'i ka farue  
Eu, njo te xhall' sall ma ka leshue-ej,  
Kostantin ti mos u zimtue  
Ti me Çemalin kina met'pajtue...

Kusht osht me din e imon,  
Çeksaj rendi ka me u ngrit ne kome  
Heu, çekjo eshte muharebeja e mbrome.<sup>8</sup>

**(Anonim)**

## **ARNAVUT HALK DESTANINDAN-2**

“Yeni addır verdik bizler pašamıza  
Öyle yenice, uluca bir ad behey,  
Hey, Mustafa Kemal adını taktık, hey.

Ayağa kalkmıştı yedi kral giderek  
Kemal'le savaşa hazırız diyerek.

İyi ki Kemal ayaklandırdı bizi,

**Arnavutluk**

<sup>8</sup> Nimetullah Hafız, a.g.e., s.96-97



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Türk olan herkese, diniyle imanıyla  
Ayağa kalkıp başkaldırma zamanı,  
Hey, yurt uğruna çaba sunmanın anı...<sup>9</sup>  
(Anonim)



### ARNAVUT HALK DESTANINDAN-2

(Şiirin Orijinali)

“Emén té ri pashés j aka vue  
Emén té r ini emén te madhé  
Heu, ju vu emnin Mustafa Qemalé...ej  
Té shtat kralat né kom jan çue  
Me Qemalin dona me luftue!..  
Mir Qemali na u ngrit né kom,  
Kush osht turk me din me imon-e  
Çeksay rendi kam e  
Heu ngrit né kome Heu, sot t’hakatje pér vatone, ej...”<sup>10</sup>

### ARNAVUT HALK DESTANINDAN-3 BİR BAŞKA DÖRTLÜK

Yaşasın Mustafa Kemal Paşa  
Binlerce yıl yaşasın o..  
İşgüzar olsun milletin  
Taş ağaç çatlasa şu kara dağda.<sup>11</sup>  
(Anonim)

### ARNAVUT HALK DESTANINDAN-3 (Şiirin Orijinali)

Rnofté Mustafa Qemal Paşa  
Me m’ja e me vyete!  
I pnofté krejté m’let’  
N’gur’e dru e bjeshké t’shkreté!!!<sup>12</sup>

<sup>9</sup>Nazlı Rânâ GÜREL-Zeki GÜREL, “Makedonya Türk Basınında ve Edebiyatında Atatürk” s.224-225 (<https://silo.tips/>)

<sup>10</sup> Nazlı Rânâ GÜREL-Zeki GÜREL, a.g.e., s.224

<sup>11</sup> Nazlı Rânâ GÜREL-Zeki GÜREL, a.g.e., s.225

<sup>12</sup>Nazlı Rânâ GÜREL-Zeki GÜREL, a.g.e., s.225



Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



Avusturya

## ZAFER MARŞI

Mustafa Kemal Paşa  
Çarptı şiddetle, çarptı şiddetle!  
Dağıttı düşman sürülerini, sürülerini.  
O'nu Tanrı göndermişti;  
Savaşı kazanmak için.  
Güzel yurduna barış getirmek için..  
Zalimdi, hırslı haindi düşman.  
Haindi düşman...  
Güçlüydü Kemal Paşa,  
Yendi Yunanı, yendi Yunanı...  
Kemal Paşa çok güçlüydü,  
Hemen yendi düşmanı,  
Acılar döndü sonsuz sevince...  
Durmayın hemen bir defne çelengi sarın.  
O yüce insanın başına.  
O tüm yaşamını attı tehlikeye;  
İslâm dünyası için...  
Gür seslerle bağırın!  
Gönüllerden sevinçlerle!  
Tanrı 'nın O 'na sonsuz mutluluklar  
Vermesini dileyin siz...<sup>13</sup>

**Leopoldine Konig / Avusturya**  
**(Müzik Öğretmeni / Besteci)**



## L. Konig'in Atatürk'e Yazdığı Mektup

Ekselans,  
Bendeniz Büyük Savaşın dehşetleri içinde bulunmuş  
bir subay kıziyım. Bütün dünyanın düşman kesildiği  
biz Avusturyalılar, uçurumun kenarında bulunuyoruz.  
Mutsuz ülkemiz daha uzun süre, daha iyi zamanları  
beklemek zorunda kalacaktır. Buna karşılık Türkiye  
yeniden doğuşunun borçlu bulunduğu bir adama  
sahip olmak mutluluğunu elde etmiştir.  
Türk Zaferi güçlü elinizle yaratılan bu şanlı kurtuluş,  
adaleti seven herkesi içten sevinçlere kavuşturmuştur.  
Bendeniz de yüksek yönetiminiz altında Türk  
milletinin kazandığı bu şanlı zafer hakkındaki sevinç  
ve duygularımı bestelediğim marşı Ekselanslarına  
sunmakla belirtmek istiyorum.  
Ekselanslarınızın bu marştan bir zevk duymalarının  
benim için bir onur olacağını arz ile ve büyük bir  
bağlılıkla, bir imzanızın bağışlanmasını rica ederim.  
En içten saygılar.  
Viyana 9.12.1922 Leopoldine Köniç  
Wien, XIII, Stainbauergasse 25. D. Desten1(\*)

## Atatürk'ün L. Konig'e Cevabı Mektup

Matmazel

Hassas ve rakik bir ruhun ifade-i âlâmı olan mektubunuzu ve milletimizin kazandığı zaferi terennüm eden marşınızı aldım. Çok teşekkür ederim. Adalet geç olsa bile, mutlaka bir gün tecelli edecektir. Bu kudret-i, fâtıranın değişmez bir kanunudur. Binaenaleyh, sevgili vatanınızın hâlihazırda sizi müteessir etmesin. En yakın zamanda memleketinizin nail-i halas ve istiklal olmasını temenni ederim.

**Mustafa Kemal - Türkiye Büyük Millet Meclisi Reisi, 29.12.1922 (\*)**

<sup>13</sup> Mehmet Önder, "Atatürk'e Mektuplar", s.101 ([atamdergi.gov.tr](http://atamdergi.gov.tr))

(\*) Sami Biber, "Atatürk'e Yazılan İki Mektup" ([edebiyatevi.com](http://edebiyatevi.com), 20.03.2018); Görsel: Mehmet Önder, a.g.e, s.102



Yurtta Barış. Dünyada Barış  
K. Atatürk



Azerbaycan



## HARAY (HAYKIR)

Birleşse türkuyğur, türközbek, tatar,  
Elim Aya, Marsa Zöhre'ye çatar (Zöhre: Venüs gezegeni)  
Hara, ey gagauz, türkgazah, balkar  
Ey başkırt, ey türkmen, susursan niye?  
Kavuşsun Türkistan, Atatürkiye<sup>14</sup>

**Halil Rıza Ulutürk /Azerbaycan (Şair, Filoloji Bilimleri Profesörü)**

## TÜRK

-Hər Türk on kişiye bərabərdir! - dedilər.

-Xayır! -dedi Mustafa Kamal Atatürk

-Hər Türk bir dünya deməkdir.

-Sən 58 yaşlı mənə 45 yaşında,  
Söylə hardandı səndə bu mətanət, bu qüdrət?  
Yoxsa od kürəsi var ürəyinin başında,  
Qələmin ildirimidir, özün bambaşqa cür ət.

Tükəndi dəftər-qələm, gecə-gündüz yazırsan,  
Qaralayıb pozursan, pozub bir də yazırsan.  
Dərdi döküb qoymusan dizlərinin altına  
Arslan kibi, şir kibi hər döyüşə hazırsan.

Dəmir-beton divardan dımağ boyda qopartdım,  
Tas içində göllənən yağış suyuna atdım.

Dedim: Bu sorğulara cavap almaqçün, inan  
Türk olmalı, anadan sən Türk doğulmalısən.<sup>15</sup>

**(Moskova, Lefortovo Hapishanəsi, 1 Mart 1990)**

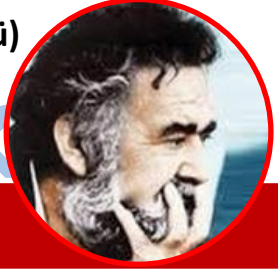
**Halil Rıza Ulutürk /Azerbaycan (Şair, Bilim İnsanı)**

## TÜRKLER (Şiirin Türkçesi)

“Her Türk on kişiye bedeldir” dediler.

“Hayır” dedi Mustafa Kemâl Atatürk,

Her Türk bir dünyaya bedeldir!”.



### Halil Rıza Ulutürk (1932-1994)

21 Ekim 1932 tarihinde Azerbaycan'ın Salyan bölgesinin Pirebbe köyünde doğdu. İlk ve orta öğrenimini doğduğu yerde, yüksek tahsilini de Azerbaycan Devlet Üniversitesinin Filoloji Fakültesinde tamamlamış, 1954 yılında SSCB Yazarlar Birliği üyeliğine seçilmiş, lisansüstü eğitimine Moskova Gorki Edebiyat Enstitüsünde devam etmiştir(1922). Haziran 1994 tarihinde vefat eden ve Bakü Fahrî Hıyâbanında defnolunan Halil Rıza Ulutürk'ün, Mezarı yanında heykeli de vardır. Azerbaycan halkının millî mücâdele hareketine verdiği özel hizmetleri nedeniyle, ölümünden sonra, “İstiklâl Ordeni” (Nişanı) ile taltif edilmiştir.(\*).

Görsel: Wikipediya, Halil Rıza Ulutürk

<sup>14</sup> İrfan Paksoy, “Azadlığın Gür Sesi; Halil Rıza Ulutürk” s.8 (dibace.net, 18 Haziran 2021)

<sup>15</sup> Halil Rıza Ulutürk, “Azadlık Şiirler”, Hazırlayan: Seyfettin Altaylı, T.C. Kültür Bakanlığı Türk Dünyası Edebiyatı, s.208





Yurtta Barış. Dünyada Barış  
K. Atatürk



Azerbaycan



Sen 58 bense 45 yaşında.  
Söyle neredendir bu metanet bu kudret?  
Alev topu var yüreğimin başında.  
Kalemin yıldırımdır, özün cüreti bambaşka.

Tükendi defter, kalem gece-gündüz yazıyorsun.  
Karalayıp bozuyorsun, bozup tekrar yazıyorsun.  
Derdi büküp koymuşsun dizlerinin altına.  
Aslan gibi, kaplan gibi her dövüşe hazırsın.  
Demir-beton duvardan tırnak boyda koparttım.  
Tas içinde göllenen yağış suyuna attım.  
Dedim: Bu sorulara cevap almak için, inan.  
Türk olmalı sen, anadan Türk doğmalısın!<sup>16</sup>

**(Moskova, Lefortovo Hapishanesi, 1 Mart 1990)**

**Halil Rıza Ulutürk /Azerbaycan (Şair, Bilim İnsanı)**

### YAŞASIN OD YURDU, KARDEŞ TÜRKİYE

Beşerin yoludur Atatürk yolu  
Yağsa da yıldırım, boran, kar, dolu  
Yar bu covğunları, ey genç Koroğlu,  
Smaşsın Od yurdu, kardeş Türkiye  
Türk severler tacı Mustafa Kur'an,  
Ölmez millet için yaradan, kuran  
Sensen arkamızda dağ gibi duran  
Dayağım, Od Yurdum, arkam Türkiye

"Her Türk on kişiye denktir!" - dediler  
"Hayır" - dedi Mustafa Kemal Atatürk  
"Her Türk bir dünyaya bedeldir."

Sen 58 yaşlı, mense 45 yaşında,  
Söyle hardandı sende bu metanet, bu kudret?  
Yoksa od küresi var yüreğinin başında  
Kelemin yıldırımdır, özün bambaşka cüret.



Halil Rıza Ulutürk  
(1932-1994)

<sup>16</sup> İrfan Paksoy, "Âzadlığın Gür Sesi; Halil Rıza Ulutürk", s.9 (*dibace.net*, 18 Haziran 2021)



Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



Tükendi defter-kalem, gece-gündüz yazırsan,  
Karalayıp bozursan, bozup bir de yazırsan  
Derdi büküp koymuşsun dizlerinin altına,  
Arslan gibi, şir gibi her dövüşe hazırsan.  
(Moskova Lefortova Zindanı, 1 Mart 1990)<sup>17</sup>

**Halil Rıza Ulutürk / Azerbaycan**  
(Şair, Filoloji Bilimleri Profesörü)



Halil Rıza Ulutürk  
(1932-1994)

Azerbaycan



## SİNEMİN ÜSTÜNDE GEZDİRECEM MEN

Başkadır gönlümün isteği, gamı,  
Aslına, nesline söz vermişim men.  
Atatürk Atamla, Arif balamı,  
Sinemim Üstünde Gezdirecem Men.  
Gökte baht yıldızım akana kadar,  
Ağzımdan son nefes çıkana kadar...<sup>18</sup>

**Hüseyin Arif / Azerbaycan Türk'ü (Pedagog ve Şair)**



**Hüseyin Ârif (1924-1992)**

İlk ve ortaöğrenimini doğum yerinde tamamladı. Hüseyin Hüseyinzâde olarak da bilinir. Bakü Pedagoji Enstitüsünü ve Askerî mühendislik okulunu bitirdi. Tovuz'da öğretmenlik yaptı. Şiirler ve piyesler yazdı. Azerbaycan Halk Şairi unvanına layık görüldü. (\*) Görsel:(\*\*)

## MUSTAFA KEMAL PAŞA

“Başın üste ay-yıldız, elde tuttun Kur'an-ı,  
Sen yetiştin imdada tükülende Türk kanı  
Gayretinin kölgesi tuttu bütün Turan'ı,  
Türkün haykıran sesi yayıldı dağa taş  
Mustafa Kemal Paşa!

Ezemetli sesinden yer-gök dehşete geldi,  
Kayalar dağdan kopup huzuruna yürüdü.  
Senin cesaretle Türk bayrağı yükseldi,



İlgar Fahmi  
(1975-...)

<sup>17</sup> Osman Baymak, Cansel Donat, “Türk Dünya Şairlerinden Atatürk Şiirleri 2”, “Grafik Basımevi” Prizren / Kosova, Birinci Basım: Mart 2011, s.216

<sup>18</sup> Hanri Benazus, “Dünya Milletlerinin Gözüyle Atatürk”, Sözcü Kitabevi, İstanbul, 2022, s.56

(\*) Biyografya, Hüseyin Arif ([biyografya.com](http://biyografya.com)); (\*\*) Azerbaijans, Hüseyin Arif ([azerbaijans.com](http://azerbaijans.com))



Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



Bütün Türkistan dedi: Yaşa, yaşa, bin yaşa!  
Mustafa Kemal Paşa!

Yirminci yüzyılın Timur'u Cengiz'isen  
Zulmet tutmuş Turan'ı güneşli gündüzüsen,  
Bize göğlerden yenen Tanrının hak sözüsen,  
Gudretinle dağlar da girebilmez yarışa,  
Mustafa Kemal Paşa!

Bütün Türk ellerine yayılıp şan, şöhretin,  
Senle asırlar boyu övünecek milletin  
Atatürk adı oldu gazandığın servetin  
Daim Türkiye'yle de adın çekilir goşa,

Mustafa Kemal Paşa /Mustafa kemal Paşa!!<sup>19</sup>

**İlgar Fehmi /Azerbaycan Türk'ü (Şair, Yazar, Sunucu ve Hukukçu)**

## ATATÜRK

Düşmenler yolunu azdı, kol koydu,  
Azanın kabrini kazdı, kol koydu.  
Türkün taleğini yazdı, kol koydu,  
Atatürk'ün kolu Tanrı koluydu (2019)

Kapkara bulutlar bir gün yarıldı,  
Ordan bize baktı Güneş ganrıldı.  
Türkümün boynuna bir kol sarıldı,  
Atatürk'ün kolu Tanrı koluydu

Dağlar yara-yara düze yol açtı,  
Bağlanmış yollardan taze yol açtı.  
Gönüle yol açtı, göze yol açtı,  
Atatürk'ün yolu Tanrı yoluydu.<sup>20</sup>

**İslam Sadık / Azerbaycan Türk'ü Şair**

<sup>19</sup> Wowturkey, "Çanakkale Geçilmez", 20 Mayıs 2006 ([wowturkey.com](http://wowturkey.com))

(\*) Vikipediya Azad Ansiklopediya, İlgar Fehmi ([az.wikipedia.org](http://az.wikipedia.org))

<sup>20</sup> Nizami Muratoğlu "Azerbaycan'ın Büyük Dostu Atatürk", "Bengi" Dünya Yörük-Türkmen Araştırmaları Dergisi, 2018-1, s.64 ([dergipark.org.tr](http://dergipark.org.tr))

(\*) Yaşar Sözen, "Refail Oğuztürk Dağlı'nın Şiir ve Poemalarında Yapı ve Tema", T.C. Pamukkale Üniversitesi Y.Lisans Tezi, 2018, s.14 ([acikerisim.pau.edu.tr](http://acikerisim.pau.edu.tr))

Azerbaycan



**İlgar Fehmi (1975-...)**

1975'te Bakü'de doğdu. Bakü Devlet Üniversitesi Hukuk Fakültesi(1992-1996) ile Belarus Devlet Ekonomi Üniversitesi'ni bitirdi.

Sanatla uğraşmaktadır. Birçok ülkede yayınlanan 18 kitabı vardır. Birçok ödülün de sahibidir. Azerbaycan Devlet Televizyonunda yayınlanan "Majlisi-Uns" adlı edebiyat programının sunucu-editörlüğünü yapmaktadır. (\*)



Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



Azerbaycan



## MENİM ATATÜRK ATAM

Atam benim adımlı senin adından alıb,  
Üreğime bu odu senin odundan salıb,  
Odur ki, gayret mene sender yadigâr galıb,  
Adım, odum, soyadım, benim Atatürk Atam.

Heyif ki, görmedim men senin çınar boyunu,  
Ulduzlar dövrelsin gereklidir öz ayını,  
Bari şiire çeviririm bu mehebbet payını,  
Ey mehrim, ey hayatım, benim Atatürk Atam.

Gabrin nur içindedir neden alır huşumu,  
Gül yerine tökürem men gözümün yaşını,  
Bari öpüm doyunca senin mezar daşını,  
Bu ölümü gınadım, benim Atatürk Atam.

Keşke sen sağ olaydın, ulusuna gelmişem,  
Mevlana'na gelmişem, Yunus'una gelmişem,  
Gönüllerin sevgiler dolusuna gelmişem,  
Ey uçuran ganadım, benim Atatürk Atam.

Çok istedim men görüm yarattığın vatani,  
Ne onu gere bildim, ne elini ne seni.  
Ne yahşi ki, Allah'ım hasret goymadı meni,  
Hasil oldu muradım, benim Atatürk Atam.<sup>21</sup>

**Kemale Agayeva / Azerbaycan (Şair ve Yazar)**

## ATATÜRK'E

Gönlüm emr eyledi ben kulak verdim.  
Bu şiiri ey dahi, aşkınla yazdım.  
Aşkın olmasaydı cephe boyunca,  
Bu söz ordusunu sıralamazdım.  
Onun her bendine izin almadan,



**Kamala Aghayeva Aghagizi**

(10.7.1936, Nahçıvan – 18.7.2019, Bakü)

Şair, oyun yazarı, Azerbaycan Yazarlar Birliğı üyesi (1958), Tiyatro İşçileri Birliğı üyesi (1971), Onurlu Kültür Emekçisi (1984), Onurlu Sanat Emekçisi (2002). Nahçıvan'da doğdu. 1953-1957 yıllarında Azerbaycan Diller Üniversitesi Fransızca dil fakültesine e devam etti.

İlk matbu şiiri "Hilal olaydım" 1957'de "Azerbaycan" dergisinde; ilk kitabı "Baharın Sözü" 1961'de yayımlandı. 15 şiir kitabı, 200 kadar deneme ve edebi eserin vazardır.(\*)



**Mikail Müşfik**  
(1908-1939)

<sup>21</sup> Hanri Benazus, "Dünya Milletlerinin Gözüyle Atatürk", Sözcü Kitabevi, İstanbul, 2022, s.56

(\* ) Vikipediya Azad Ensiklopediya, Kamala Aghayeva ([az.wikipedia.org](http://az.wikipedia.org))



Yurtta Barış, Dünyada Barış

K. Atatürk



Azerbaycan

Sayırsız milletlerin mührünü basdım.  
Sanat vadisinde öyle bilmeyin,  
Yolumu yitirdim, yolumu kaybettim.

Bu şiiri yazmakla asırlar boyu,  
Dağlara, taşlara adımlı kazdım.  
Ey ulu Atatürk, diktim seninle,  
Şanlı abideni söz vatanında (2019)<sup>22</sup>

**Mikayıl Müşfik / Azerbaycan**  
(Şair, Çevirmen, Öğretmen, Pedagog)



**Mikail Müşfik (5.6.1908, Bakü – 6.1.1939, Bakü)**

Rus-Tatar mektebini, Bakü Öğretmen okulunu, 12 numaralı mektep ve Azerbaycan Devlet Darülfünü Dil-Edebiyat Fakültesi'ni bitirdi. Pedagogluk, öğretmenlik ve çevirmenlik yapmıştır. Eşine yazdığı "Yenə O Bağ Olaydı" isimli şiiri ile tanınır. 1937'de "devlet düşmanı, ajanetle" suçlanıp tutuklandı ve Bakü yakınındaki Bayıl cezaevinde 1939'da idam edildi.(\*)

### ATÜRK AŞKI

Türk'sün Atatürk, sende Kemal varsa, Atandır.  
Türkoğlu güneştir ebedi, sanma batandır.

Erdemli oğul toprağın, altında yatandır;  
Toprak anaya er gibi bir nesne katandır.

Türkün, Atatürk yardımına darda çatandır,  
Türk'sün, Atatürk aşkı sevinç başatandır.

Çok da senin ardınca cılızlar taş atandır,  
Türk ırkı sağolsun, Atatürk'ü yaşatandır...<sup>23</sup>

**Rəfiq Zəka Xəndan / Azerbaycan Türk'ü**  
(Şair, Yazar, Çevirmen ve Bilim İnsanı)

### ATATÜRK'ÜN DİLİ

Dilimi doğma bilen bu ulusa can veririm,  
Dilimin türküsüne canımı kurban veririm...  
Türk'ü maşuk eden insanlığa Türk'ün dilidir,  
Bu dili sevmemek olmaz, Atatürk'ün dilidir.<sup>24</sup>

**Rəfiq Zəka Xəndan / Azerbaycan**



**Refik Zeka Handan (1939-1999)**

16.6.1939'da Bakü'de doğdu. 20. yüzyıl Azerbaycan şiirinin önde gelen şairlerindendir. 1962'de "Çağlayan" adlı ilk şiir kitabını; sonra "Sonunda Tamam" (1968), "Sevgili Canavarım" (1970) adlı müzikal komedilerin metnini yazdı. Şiirlerde ayrılık, yurt özlemi, birlik ve bütünlük arzusu arasındaki ilişki parlaklığıyla ilgi uyandırır. Soy ve Türklük büyük bir aşkla övülür. Azerbaycan-Türkiye edebi ilişkilerin gelişmesinde önemli rol oynadı. Kitapları Türkiye'de yayımlandı. Türk Halk Bilimleri Akademisi'ne fahri akademisyen seçildi ve Uluslararası Atatürk Ödülü sahibi oldu. Dünya klasik edebiyatı örneklerini çevirmiştir. Azerbaycan Sanat Akademisi'nin profesörü olarak öğretim kadrosunda yer aldı ve estetik dersleri verdi. 7 Ocak 1999'da Bakü'de öldü.(\*)

<sup>22</sup> Nizami Muratoğlu "Azerbaycan'ın Büyük Dostu Atatürk", BENGİ Dünya Yörük-Türkmen Araştırma Dergisi, 2018-1 s.61 ([dergipark.org.tr](http://dergipark.org.tr))

(\* ) Wikiwand, Mikail Müşfik ([wikiwand.com](http://wikiwand.com))

<sup>23</sup> Hanri Benazus, "Dünya Şairlerinden Atatürk Şiirleri", İstanbul 2008, s.44

(\* ) Günaydın, Nurlanə Əliyeva "Ömür bitər, yol bitməz"...- RƏFİQ ZƏKA XƏNDAN ([gunaydin.az](http://gunaydin.az))

<sup>24</sup> Hasan Özer, Rövsən Memmedov, "Azerbaycanlı Şair Refik Zeka Handan'ın Türkiye Temalı Şiirleri ve Bunların Kelime Kadrosu Üzerine", s.27 ([academia.edu](http://academia.edu))



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Azerbaycan



## ATATÜRK DİYOR

Ne diyor gönlümün özel türküsü,  
Türkiye büyüktür, Türk büyük diyor.  
İrkimin yağdan yoktur ürküsü;  
Hey gidi düşmanım, benden ürk diyor...

Atatürk ülküsü Türkün ülküsün,  
İşte bu yeryüzü bana Türk diyor.  
Benim sancağımın Ay-Yıldız süsü,  
Benim önderimdir Atatürk, diyor...<sup>25</sup>

**Rəfiq Zəka Xəndan / Azərbaycan Türk'ü**  
**(Şair, Yazar, Çevirmen ve Bilim İnsanı)**

## ATATÜRK İÇİN

Atatürk aşkı güneştir solabilmez, bence,  
Atatürk'ten büyük insan olabilmez, bence,  
Onsuz il derdine derman bulabilmez, bence,  
Atatürk'ten büyük insan olabilmez, bence.  
Yurdunun uğruna kurban olacak can çoktur,  
Tilkiler varsa da, kurtlar az değil, aslan çoktur.  
Ülkelerde büyük önder, büyük insan çoktur,  
Atatürk'ten büyük insan olabilmez, bence.<sup>26</sup>

**Rəfiq Zəka Xəndan / Azərbaycan Türk'ü**  
**(Şair, Yazar, Çevirmen ve Bilim İnsanı)**



Refik Zeka Handan  
(1939-1999)

## ATATÜRKİYE

Bu məmləkət Türkiyə'dir,  
Türkiyə'ye Türk yiyə'dir,  
Türkoğlu Türküm diyənə  
Bu yurt Atatürkiyə'dir!...<sup>27</sup>

**Rəfiq Zəka Xəndan / Azərbaycan Türk'ü (Şair, Yazar, Çevirmen ve Bilim İnsanı)**

<sup>25</sup> Hanri Benazus, "Dünya Şairlerinden Atatürk Şiirleri", İstanbul 2008, s.47

<sup>26</sup> Hanri Benazus, "Dünya Milletlerinin Gözüyle Atatürk", Sözcü Kitabevi, İstanbul, 2022, s.55

<sup>27</sup> Rəfiq Zəka Xəndan, "Atatürkiyə", Bakı: "Mütərcim" nəşriyatı, 1998, s.15



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Azerbaycan



## ATATÜRK LAZIMDIR

Unutulmaz, unutulmaz ulu kurbanlarımız,  
Gün gibi kızlarımız ay gibi oğlanlarımız.

Bu yiğit canlarımızdır, bu şehit kanlarımız,  
İntikam aşkı ile çağlıyor aslanlarımız.

Türk'ün özgürlüğünü duymaya Türk lazımdır.  
Bak bugünler ölüme dalmış milletime.

Milletin remzi olan bir Atatürk lazımdır.  
Anayurtta Atasız kalmış olan milletime.<sup>28</sup>

**Rəfiq Zəka Xəndan / Azərbaycan Türk'ü**  
**(Şair, Yazar, Çevirmen ve Bilim İnsanı)**

## ATATÜRK OLMAZDI

Atatürk olmasa, gerçek bu ki, Türk olmazdı,  
Ama Türk olmasa, haşa, Atatürk olmazdı...<sup>29</sup>

**Rəfiq Zəka Xəndan / Azərbaycan Türk'ü**  
**(Şair, Yazar, Çevirmen ve Bilim İnsanı)**



Refik Zeka Handan  
(1939-1999)

## ATATÜRK'TÜR ATAMIZ

Bence Türk milletinin çekmediği yük yoktur,  
Başka millette bu kudret, bu büyük yoktur.  
Türk mü sandın Atatürk'ü Atası bilmeyen?  
Atatürk'tür Atamız söylemeyen Türk yoktur.<sup>30</sup>

**Rəfiq Zəka Xəndan / Azərbaycan Türk'ü**  
**(Şair, Yazar, Çevirmen ve Bilim İnsanı)**

<sup>28</sup> Ayhan Tunca "Atatürk ve Şiirde Azeri Şair Refi Zeka Handan" ([edirnehaber.org](http://edirnehaber.org), 7.11.2013)

<sup>29</sup> Ayhan Tunca, aynı yazı

<sup>30</sup> Ayhan Tunca, aynı yazı



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Azerbaycan



## AYRILDIK ATAM

Atatürkdür Atamız söylenmeyen Türk yokdur  
...Dünya darılır, erşe çıkan nisgilimizden (derdimizden)  
Ayrıldık, Atam, sen kibi can sevgilimizden.<sup>31</sup>

**Rəfiq Zəka Xəndan / Azərbaycan Türk'ü**  
**(Şair, Yazar, Çevirmen ve Bilim İnsanı)**

## GÜZELİM İSTANBUL'UM

Musikidir, şiirdir selin, ruzgarın, mehin  
Kaynağını görmüşem sende gövsü-küzehin  
Fatehler Fatehidir Sultan Mehmet Fatehin  
Atatürküne benzer çetin bir insan bulum  
Gözellerin gözeli güzelim, İstanbulum!<sup>32</sup>

**Rəfiq Zəka Xəndan / Azərbaycan Türk'ü**  
**(Şair, Yazar, Çevirmen ve Bilim İnsanı)**

## TÜRKİYE TEMALİ ŞİİRLERİNDEN

Bu millî görkem dedi,  
Erlere görkem dedi.  
Sırtından vurulmayan,  
Türkoğlu Türk'üm dedi...  
Dedim: niçin ay-yıldızlı yurdunun,  
Bayrağına ayna tutup ordunun,  
Ne demektir tarihinde Kurt onun?!  
Tarihte ilkim dedi,  
Uludur ülkem dedi,  
Atatürk'ün oğluyum,  
Türk oğlu Türk'üm dedi...<sup>33</sup>

**Rəfiq Zəka Xəndan / Azərbaycan Türk'ü**  
**(Şair, Yazar, Çevirmen ve Bilim İnsanı)**



Refik Zeka Handan  
(1939-1999)

<sup>31</sup> Tamilya Aliyeva, "Azərbaycan Bəzi Halk Yazınında Atatürk", T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı ([ekitap.ktb.gov.tr](http://ekitap.ktb.gov.tr))

<sup>32</sup> Tamilya Aliyeva, "Azərbaycan Bəzi Halk Yazınında Atatürk", T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı ([ekitap.ktb.gov.tr](http://ekitap.ktb.gov.tr))

<sup>33</sup> Hasan Özer, Rövsən Memmedov, "Azərbaycanlı Şair Refik Zeka Handan'ın Türkiye Temalı Şiirleri ve Bunların Kelime Kadrosu Üzerine", s.26 ([academia.edu](http://academia.edu))





*Yurtta Barış. Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Azerbaycan



## ULU ATATÜRK'ÜN ÖLÜMÜNE

Bağ bağ açılır, gönlümüzün bağları, bağ bağ,  
Tağ tağ uçulur, ömrümüzün tağları, tağ tağ,  
Sağ sağ tutuşur ruhunun âşıkları, sağ sağ,  
Dağ da çekilir yolcuların göğsüne, dağ dağ...

Zulmet çökülür, çıktı güneş menzilimizden,  
Ayrıldık, ATA'm, sen gibi can sevgilimizden.

Kör kör bakarız yaşla dolar gözlere, kör kör,  
Tor tor görünür pembe şafaklar bize, tor tor,  
Kor kor közerir hislerimiz köz gibi kor kor,  
Zor zor çekilir matemim milleti, zor zor.

Dünya daralır arşa çıkan nizgilimizden,  
Ayrıldık, ATA'm, sen gibi can sevgilimizden.

Yel yel dağılır ahımızın tütsüsü, yel yel,  
Tel tel dökülür ruhumuzun çalgısı, tel tel,  
Göl göl yığılır gözyaşımız çöllere, göl göl,  
Sel sel dökülür özlemimiz yollara, sel sel.

Dağlar yarılr, ortadan aşkın selimizden,  
Ayrıldık, ATA'm, sen gibi can sevgilimizden.

Göz göz açılıp can yaramız ülkede göz göz,  
Köz köz yakılır bağrımızın ağrısı, köz köz,  
Tez tez değişir kalbimizin vurgusu, tez tez,  
Döz döz diyor ıslak kara taşlar bize, döz döz.

Bitmez yasımız, tutmalı ruhun elimizden,  
Ayrıldık, ATA'm, sen gibi can sevgilimizden.

Reng reng değişir erlerinin yüzleri, reng reng,  
Deng deng esir ömrün gidi rüzgarları, deng deng,  
Ceng ceng eder ağzın ölümün carcısı, ceng ceng,  
Leng leng götürürler seni son menzile, leng leng.

Ah, ayrılığın türküsü düşmez dilimizden,  
Ayrıldık, ATA'm, sen gibi can sevgilimizden.



Refik Zeka Handan  
(1939-1999)



*Yurtta Barış. Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Azerbaycan

Yar yar ulusun göğsünü, Lokman gibi, yar yar,  
Var var senin aşkın orada dağ gibi, var var,  
Dar dar gelecektir bu ufuklar bize, dar dar,  
Bar bar bağırarak, koy o sağır göklere, bar bar.

Kimiler seni aldı obamızdan, elimizden,  
Ayrıldık, ATA'm, sen gibi can sevgilimizden.<sup>34</sup>

**Rəfiq Zəka Xəndan / Azerbaycan Türk'ü**  
**(Şair, Yazar, Çevirmen ve Bilim İnsanı)**

### YURDUM, ULUSUM

Könül sizə türküsünü açıqlar,  
Sevginizlə ətirələnir butamız.  
Atanıza "Ata" deyin, çocuqlar,  
Gece-gündüz yada düşsün Atamız!...<sup>35</sup>

**Rəfiq Zəka Xəndan / Azerbaycan Türk'ü**  
**(Şair, Yazar, Çevirmen ve Bilim İnsanı)**



Refik Zeka Handan  
(1939-1999)

<sup>34</sup> Hanri Benazus, "Dünya Şairlerinden Atatürk Şiirleri", İstanbul 2008, s.51-52

<sup>35</sup> Rəfiq Zəka Xəndan, "Atatürkiyə", Bakı: 'Mütərcim' nəşriyatı, 1998, s.23



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Bangladeş



## KEMAL PAŞA DESTANI

“Bir sonbahar akşamüstü. Gökler Kerbela'ya dökülen kan renginde kırmızı. O günkü çarpışmalarda Yunan ordusu tamamen yok edilmiş. Askerlerinin çoğu savaş alanında cansız yatıyor. Geriye kalanlar canlarını kurtarmak için kaçıyorlar.

Türk ordusunun asil, cesur ve muzaffer Başkomutanı Kemal Paşa savaş meydanlarından karargâhına dönmektedir. Et rafını çevreleyen askerlerin zafer şarkıları yeri göğü sarsıyor. Her biri, ya yaralı, ya da şehit bir arkadaşını sırtında, omzunda taşıyor. Aslında kendi üniformaları da kan ve vücutları yara bere içinde. Umursamıyorlar bile bu hallerini. Zaferin verdiği coşku onlara tüm yorgunluklarını unutturmuş. Dimdik tuttıkları sancak ve kan rengine dönüşmüş süngüleri ile zaman zaman omuzlarında taşıdıkları Kemal Paşa ile ve söyledikleri şarkılarla yeri göğü inleterek yürüyorlar. Kabaran bir denizin coşkun sesini andıran zafer şarkıları her yerde yankılanıyor. Bu zafer şöleninin ve durmayan davulların sesleri çok uzaklardan duyulabiliyor. Sevinç gözyaşları durmak bilmiyor. Çavuş askerleri yürüyüş düzenine hazırlıyor. Muzaffer ve mağrur gaziler ağır ağır bir şarkıya başlıyorlar:”\*

## KEMAL PAŞA

*Gaziler Kemal Paşa'ya övgü türküleri söyleyerek uzaktan bir tepenin yamacında gözükürler, yaklaşmaktadırlar.*

*(Askerler koro halinde)*

Ey kahırlı ananın yiğit oğlu  
Kemal Kardeş!  
Kararlıydı, kararlı ve kızgın  
Düşman siperlerinde bir telaş bir bozgun  
Canımı kurtarmak beyhude oyun  
Harikalar yarattın sen Kemal, harikalar  
Harikalar yarattın Sen Kemal Kardeş, harikalar  
Hurra ey! Hurra ho!

*(Çavuş hızlı yürüme komutu verir.)*



Nazrül İslâm  
(1899- 1976)

\* Kemal Özcan Davaz, “Kemal Paşa Adlı Destan-Şiirin Yazarı Bangladeş Milli Şairi Gazi Nazrül İslam Doğumunun 100. Yılında”, s.1165 ([atam.gov.tr](http://atam.gov.tr))



*Yurtta Barış. Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Bangladeş



Çavuş: Sol Sağ Sol, Sol Sağ Sol,  
Sol Sağ Sol, Sol Sağ Sol,

Ey kahırlı ananın yiğit oğlu  
Kemal Kardeş!

Kararlıydı, kararlı ve kızgın  
Düşman siperlerinde bir telaş bir bozgun  
Canını kurtarmak beyhude oyun

Harikalar yarattın Sen Kemal, harikalar  
Harikalar yarattın, Sen. Kemal Kardeş, harikalar  
Hurra ey! Hurra ho!

Çavuş: Sol Sağ Sol. Sol Sağ Sol

Kemal! Sen çok yaşa!  
Sen Kemal, yaşa kardeş!  
Değer övülmeye keskin kılıcın  
Bir, ama pir vurup  
Yolladın topunu düşmanı  
Hades\* karanlığına

Söyle, evet söyle şu âlemde  
Türk'ün kılıcından korkmayan  
Bir düşman göster bana...

Çavuş: Sol Sağ Sol, Sol Sağ Sol

Başardın kardeş, başardın  
Düşmanın bitti işi  
Başardın Kemal.  
Başardın Kemal kardeş  
Hey! Hey!

Müstevliye saldırmak  
Ateş ister, top ister,  
Müstevliye saldırmak  
Bir Kemal ister ancak,



Nazrül İslâm  
(1899- 1976)

\* Hades: Ölüler Tanrı'sı Platon'un diğer adı. Ruhların toplandığı yer.



Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



Bangladeş



Harikalar yarattın Sen Kemal, harikalar  
Harikalar yarattın Sen Kemal Kardeş, harikalar  
Çavuş: Yaşayın Gazilerim Yaşayın Mehmetlerim.  
Sol Sağ Sol, Sol Sağ Sol)

Kan içinde kalmışız biz tepeden tırnağa  
Kim aldır korkakların bin ahına vahına  
Düşmanı tam kalbinde mavi çelik süngümüz  
Kalbindedir düşmanın, boyanmış kızıl kana

Hey kahraman yiğitler  
Vurdunuz çarçabucak  
Aldınız öcünüzü  
Ezdiniz düşmanları  
Gösterdiniz âleme  
Karşı konmaz, konamaz  
O eşsiz gücünüz gücünü

Çok yaşayın yiğitler  
Çok yaşayın, çok yaşa

Bakın işte gazanız  
Gökyüzüne aksetmiş  
Güneşin ışıkları gibi  
Kan kırmızı ve sıcak  
Yaşa asker! Çok yaşa!  
Sol Sağ Sol, Sol Sağ Sol

Çavuş: Sağa dön! Sol Sağ Sol, Sol Sağ Sol.  
(Askerler sağa döner)

Hür halkı esir eden, vatani zincirleyen  
Âlemi de boş verip  
Meydanlarda at oynatan bir millet  
Sonunda oynayacaktı  
Avucunuzun içinde Türk dansını da elbet  
Hurra ey! Hurra ho!



Nazrül İslâm  
(1899- 1976)



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Bangladeş



Sol Sağ Sol, Sol Sağ Sol.

Sonunda kaybettiler

Tanrı da boşladı

Bu çılgın gafilleri

İleri! Ey yiğitler, ileri hep ileri!

Hurra ho! Hurra ho!

Tanrı da lanetledi azgın vaveylanızı

Yetti artık!

Kapatın, kapatın ağzınızı

Dermansız leşinizi Türk atları çiğnedi

Allah Allah sesiyle yerler gökler inledi

Çavuş Yaşayın askerlerim. Yaşayın yiğitlerim

Sol Sağ Sel. Sol Sağ Sol)

*(Askerler koro halinde)*

Ey kahırlı Ananın yiğit oğlu

Kemal Kardeş

Kararlıydı, kararlı ve kızgın

Düşman siperlerinde bir telaş, bir bozgun,

Canını kurtarmak beyhude oyun.

Harikalar yarattın, Sen Kemal, harikalar

Harikalar yarattın, sen Kemal kardeş, harikalar

Ho! Ho!

Sol Sağ Sol, Sol Sağ Sol

Çavuş: Sola dön! İleri. Sağa dön! Marş!

Sol Sağ Sol, Sol Sağ Sol...)

*Gökyüzüne yansıyan mucizevi ışıklarla  
güneş askerlerin önlerinde, ufukta kaybolur.*

Neden hayretle barsınız kardeşler?

İşte orada, İşte!

Akşam bir gelin olmuş sizlere, bir güzel ceylan

Bir şahadet gelini,



Nazrül İslâm  
(1899- 1976)



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Bangladeş



Duvağı kan kırmızı  
Şehit Er'inin kanı daha taze üstünde  
Ama hayır! Hayır!  
Gül kırmızı gelinim binlerce şehidin her zerresinde yaşar daha...  
Karınlar deşilmiş, vücutlar parça parça olmuşsa da...

Çavuş: Yaşa askerim yaşa

Yaşa Yiğidim yaşa.

Sol Sağ Sol, Sol Sağ Sol

*Bir dağ geçidindedirler. Askerler yardımlaşır.  
Şehitleri, yaralıları taşıyanlar nöbet değiştirirler.*

Vah benim kardeşlerim!

Kim bu gaddar, bu kasap?

Kimdir bu gençleri hançerleyen?

Vah benim kardeşlerim!

*Vadiye inerler. Çavuş gökyüzünü gösterir,  
şuraya bakın der.  
Askerler başlarını hep birlikte sola çevirirler.*



Nazrûl İslâm  
(1899- 1976)

Gökyüzü bir al duvak

Cengimizin renginde

Derin, engin, çok güzel

Vur davulu vur da gel

N'olcaksa olsun artık bu Kerbela meydanı

Biz Hak'kı haykırınız bu şahadet meydanı

Hurra ey! Hurra ho!

*Geçit geride kalır. Yollarını şaşırılmış gibidirler*

Çavuş: "Kıt'a dur! Yerinde say!"

Trampetler çalar.

Tram Tram Tram.

Sol Sağ Sol. Sol Sağ Sol

*Gökyüzünde iki renk harelenir. Biri mavi bir kırmızıdır.*

Kardeşler şu mavi gök düşmanın



*Yurtta Barış. Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Bangladeş



Amansız gafillerin  
Onlar vahşi, yırtıcı,  
Hain şeytan çetesi.  
Onlar tiran, sömürgeci,  
Gasp etmek görevleri  
Onlar bir kara şeytan,  
Kanları bir pis sudur  
Dört ayaklı canavar,  
Haydut çetesi budur

Gerçek şehitlerdir  
İmanla kurban edenler hayatlarını  
Korkaklar ters dönerler gösterip sırtlarını

Cengâverler kahraman,  
Cengâverler şehittir  
Ölü doğmuş korkaklar,  
Canınız cehenneme

*Bu bölümü söylerken askerler ellerini  
yaralarından kana bulatır ve gösterirler.*

Er kanı gördünüz mü?  
Aldır o, hem sıcaktır  
Ölü doğmuş korkaklar  
Topunuz cehenneme  
Sol Sağ Sol. Bam den bam.

Er'ler bir han olacak Kemal Paşa elinden  
Er'ler sultan olacak Kemal Paşa elinden

Budur tek isteğimiz, başka bir şey hiç değil  
Hür yaşamaktır amaç, başka hiç bir şey değil

*Analar, bacılar koşarak askerlere yaklaşmakta  
sevinçten ağlamaktadırlar.*

*Askerlere sarılmak, kucaklamak isterler.*

*Gaziler daha bir şevklenir heyecanlanırlar*



Nazrûl İslâm  
(1899- 1976)





*Yurtta Barış. Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Bangladeş



Başardık kardeşler biz, işte tamam, başardık  
Düşman bozgun kaçıyor, kal'amız özgür artık  
Neden esef edelim, giden gitmiştir bir kez  
Artık kurtuldu vatan  
Vatan bizimdir artık

Cennet de istemeyiz, çünkü bu toprak hürdür  
Yürüyün arkadaşlar, haydi mars, marş ileri  
Dalgaların üstünde sanki bir deniz eri

Çavuş: Yaşayın aslanlarım.

Yaşayın yiğitlerim.

Yaşayın kardeşlerim.

Sol Sağ Sol, Sol Sağ Sol!

Ey kahırlı Ananın yiğit oğlu

Kemal Kardeş

Kararlıydı, kararlı ve kızgın

Düşman siperlerinde bir telaş, bir bozgun,

Canını kurtarmak beyhude oyun.

Harikalar yarattın Sen Kemal, harikalar

Harikalar yarattın Sen, Kemal Kardeş harikalar

Sol Sağ Sol, Sol Sağ Sol



Nazrûl İslâm  
(1899- 1976)

*Takım bir köyden geçer. Kadınlar perdelerin arkasından  
gözyaşları ve coşku içinde bakarlar askerlere.*

*Yeni yetim gelinler çiçekler atar muzaffer gazilere.*

Dinleyin! Bakın şu gelinlere

Seslenirler tahta kerevetlerinden

O nerde, haber var mı?

Nerededir O, nicedir?

Hey! Siz deli bacılar, Kemaldir o, o Kemal

Kahırlı Ananın oğlu, o bir korkusuz Kemal

O sizin Kardeşiniz! Evet, Kemal'dir Kemal

Başka kim olabilir

Evet, o, işte Kemal

[www.dunyadaataturk.com](http://www.dunyadaataturk.com)

[www.ataturkintheworld.com](http://www.ataturkintheworld.com)



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Bangladeş



Aman ha! Dikkat edin!  
Ocağınız eviniz, kundaklarlar her an  
Dikkat edin, gözetin, yakar yıkarlar her an  
Kanımız kaynar bizim, deli olduk hepimiz  
Ateşten bir top olduk, beri durun bir kere

Bu gece bize bayram,  
Yakın mumları yakın  
Her evde, her meydanda  
Zafer aateşi yakın

Çavuş: Sola dön,  
Sol Sağ Sol, Sol Sağ Sol, İleri marş!)

Yürüyün ağır ağır  
Şöyle etrafa bakın  
Kükreyişiniz dinsin, şehitler bize yakın

Neden esef edelim?  
Ölenler ölmüş artık,  
İşte biz kalanlarız  
Basit kural o dur ki: Ölü görmekten korkma,  
Kendini hiç kaybetme, aklını boşa yorma  
Titreyişiniz dinsin, Şehitler bize yakın, onlar bizle beraber



Nazrül İslâm  
(1899- 1976)

Çavuş: Birerde kol! İleri!

*İleride dar ve yıkık bir köprü gözükür. Ölüler ve yaralıları itina ile taşırlar,  
kollarına alırlar, sarılırlar, göğüslerine bastırırlar, yürürler.*

Doğrudur kardeşlerim...  
Bağrımıza gömülü şehitlere bakınca  
Bir çarpar yüreğimiz  
Ve bir gizli hain el boğar bizi derinden,  
Unutur kendimizi, kanayan yaramızı  
Boşanır gözyaşımız,  
Burulur yüreğimiz.  
Karabasanlar gelir



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Bangladeş



Heyhat!  
Uyuyun kardeşlerim  
Bağımızda siz artık...  
Yüreğimiz buruktur, sizleri yüceleriz  
"İyi yaptınız" deriz.  
Can kardeşlerimiz bizim  
"İyi yaptınız" deriz  
Uyuyun!  
Güneşin battığı yerde, uyuyun sizler artık  
Ufuklardan da öte  
İşte sizlerin yeri.  
Uyuyun kardeşlerim dönmeyecek hiç geri.  
Ah benim dul gelinlerimin kan kırmızı kirveleri  
Heyhat!  
Uyuyun artık sizler  
Dolunay gibi yüzünüz bin kere öpülmeye değer  
Heyhat! Kutsal bahtsızlar!  
Ölümünüzde bıraktınız  
Sonsuz bir boşluk,  
Taa içimizde...  
Burcu burcu filizlenir  
Sizlerle bedenlerimiz  
Heba oldu gençliğiniz!  
Alamadınız bir gece bile koynunuza sevgilinizi  
Ah! Ateş canlı,  
Güneş kanlı  
Genç şehitlerim!  
Ah! O kutsal bahtsızlar!  
Ölümünüzde bıraktınız sonsuz bir boşluk taa içimizde  
İşte böyle....  
Ve aldılar kalemlerini koca koca yazarlar  
Bu kutsal ölümleri yad etmek için  
Bir satırcıkta bir milyon şehit anılıverdi birden



Nazrûl İslâm  
(1899- 1976)



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Bangladeş



Ve, işte bu sebepten ben, bir tuhaf gülümserim.

Öyle ya!

Hani, öldüğünde köpeklerinin bile

"Şehadet"lerini mutlaka kanıtlamış olurlar ya...

Başlıklara çıkar ya, bu ölüm haberleri....

Oysa onlar, o anlı şanlı yazarlar

Bir satırcıkta anarlar

Binlercesi birden şehit düşen gencecik askerleri

Bir milyon gençten hiçbiri bilmez, bilemez ki

Her birine uzanan sevginin gözyaşlarını.

Ölürler, düşerler siperlere, toprağa

Yalnız...

Analar kız kardeşler ağıt dökerler

Sarmalaya, çığıra:

"Aslanımdı benim o", "İşte o benimdi" derler.

Heyhat! Şu dünyada onlarla gerçekten kim övünür?

Onları kim, kimler sever?

Kardeşler

İşte akşam kızı

İşte o yalnız gelin

Gelir al duvağınla kan Kırmızı

Omuzunda bir kara atkı

Girmek için mezara...

Amma...

Yüzünü tamam ki köz olmuş, toprak olmuş

Tanıyamam yüzünü,

Vatan toprağı olmuş

Benim can kardeşlerim

Deyin! Elden ne gelir

Hem Elveda demeden

Gelin öpün son defa

Öpün artık bizleri



Nazrûl İslâm  
(1899- 1976)



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Bangladeş



Ah bahtsız kardeşlerim...  
Ve dalın huzur içinde  
Ebedi uykunuza  
Müşfik toprak Ananın  
Sımsıcak kucağında  
Benim can kardeşlerim.

*Askerler köprüyü geçerler,  
şehit kardeşlerinin vücutlarını vatan toprağına verirler.  
Heyecanlıdırlar, yürüyüşe devam ederler*

Doğru dedin kardeşim.  
Ver elini öpeyim.  
Gerçektir söylediğın.  
Ölerek kazandılar  
Bu gözyaşları neden?  
Zem Zem'dir verdikleri  
Zehir dolu testiden  
Neden ölmüş olsunlar?  
Bu gözyaşları neden?  
Nedir bu sızlanmalar?  
İyi yaptılar onlar  
Verdiler canlarını  
Vatan kurtarmak için.  
Onlar gerçek şehittir.  
Kan kırmızı bezenmiş  
Kurban etmiş kendini  
Birer gerçek kahraman  
Onlar şehitlerimizdir.

Karargah uzaktan görülür,  
Enver Paşa Kurmayları ile Gazileri karşılamak için ilerlemektedir.  
Askerler onu görüp şevkle hızlı yürüyüşe geçerler.

Hurra hey!  
Hurra Ho! Hoo! Hoo!  
Canlanın kardeşler, canlanın Arslanlarım!



Nazrûl İslâm  
(1899- 1976)



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Bangladeş



*Kemal Paşa da askerlerin arasına katılır,  
kol kola omuz omuza halay çeker, hora teperler.*

Hurra hey!

Hurra Ho! Hoo! Hoo!

Yaşa Kemal sen çok yaşa

Çok yaşa sen Komutan

Kimdir gelen? Enver mi?

Ooo! Enver, gel kardeşim

Düşmanları yok ettik

Ezdik geçtik tümünü

Zalimleri defettik.

Gel sende bize katıl

Gel gel halaya katıl.

Savaş geride kaldı

Bizler özgürüz artık.

Anımız da açıktır.

Kazandık zafer bizim

Selam olsun herkese

Hurra Ho! Hurra ho!

Hey durun biraz artık

Hele dursun şu halay

Dinlensin yaralılar

Hele soluk alsınlar.



Nazrûl İslâm  
(1899- 1976)

*Yaralılar yavaşça diz çöker ve yere uzanırlarken*

Kardeşler hemen gelin,

Koşun hemen buraya

Selam! Selam olsun herkese

Bakın, kulak verin

Başkumandan Kemal'in sesine

Durun! Dikkat! Aferin!

Bir ki, Kıt'a dur!

Selam dur!

[www.dunyadaataturk.com](http://www.dunyadaataturk.com)

[www.ataturkintheworld.com](http://www.ataturkintheworld.com)



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



**Bangladeş**



*Heyecan ve şevk hiçbir zaman durulmaz.  
Askerler Kemal Paşa'nın önünden yürüyerek  
geçit törenine başlarlar.  
Nakarât bölümü söylenmektedir.  
Ta ki bölük masmavi ufukta kaybolana kadar.  
Giderek uzaklaşan sesler duymaktadır.*

Ey Kahırlı ananın yiğit oğlu  
Kemal Kardeş,  
Kararlıydı, kararlı ve kızgın  
Düşman siperlerinde bir telaş, bir bozgun  
Canını kurtarmak beyhude oyun.  
Harikalar yarattın Sen Kemal, harikalar  
Harikalar yarattın, Sen, Kemal Kardeş, harikalar  
Sol Sağ Sol, Sol Sağ Sol,  
Sol Sağ Sol, Sol Sağ Sol.<sup>36</sup>

### **Kazi Nazrul İslam / Bangladeş (Şair, Yazar, Müzisyen)**

Bu çeviri\* Dakka Nazrul İslam Enstitüsü Direktörü  
Nurul Hûda'nın 1997'de yaptığı, Ağustos 1999'da  
güncellediği İngilizce tercümesinden yararlanarak  
yapılmıştır. Yukarıdaki metin çevirinin  
14 Ocak 2000 tarihinde yapılan son şeklidir.

Drama türünde 258 mısralık, marş ölçüsünde  
bir epik eser bu şiir, savaştan yorgun yaralıları  
ve şehitlerini omuzlarında taşıyarak, ama gururlu,  
muzaffer ve dimdik, sevinçle, şevkle zafer şarkıları  
ve Kemal Paşa'ya övgüler söyleyerek cepheden  
dönen Gazilerin, Kemal Paşa'nın karargâha ulaşmasını  
ve onun önünde yaptıkları zafer geçitini anlatır.



### **NEZRÜLİSLAM (1899- 1976)**

24.5.1899'da Batı Bengal Burdvan bölgesindeki Çurûliyâ köyünde doğdu. Arapça, Farsça öğrendi. İlk şiiri "Mukti", Bangiya Musalmân Sâhitya Patrika adlı dergide (1919), ilk kısa hikâyesi Bhânduler Âtamkathâ da Sawghât dergisinde yayımlandı. Çeşitli dergi ve gazetelerde çıkan makale, şiir ve romanlar ile millî konuları işlediği ve bestelediği şarkılarla dikkat çekti. 1972'de millî şair ilân edildi. 1974'te Dhaka Üniversitesi kendisine edebiyat doktoru unvanı; 1976'da en yüksek devlet kültür nişanı Ekushey Padak verildi. 29.8.1976'da öldü.

Nezrülîslâm, Hint-Pakistan yarımadasında Türk Kurtuluş Savaşı ile Atatürk'ü tanıtan ve 1919'da yazdığı "Kemal Paşa" şiiriyle onu öven ilk Bengalli şairdir. 1922'de Bengal Hilâfet Kongresi'nin Türkiye'ye destek için asker gönderme kararından sonra kaleme aldığı "Ranavery" (Savaş Türküsü) şiirle, Türkiye'deki kurtuluş hareketini Hint Müslümanlarının bağımsızlığı için örnek göstermiştir.(\*)

<sup>36</sup> Kemal Özcan Davaz, "Atatürk, Bangladeş, Kazi Nazrul İslam", Atatürk Araştırma Merkezi, Divan Yayıncılık, Ankara 2000, s.79-97

(\* ) Türkiye Diyanet Vakfı- İslam Ansiklopedisi, Nezrülislam, 33. cilt, s.75 ([islamansiklopedisi.org.tr](http://islamansiklopedisi.org.tr)),

\* Kemal Özcan Davaz, a.g.e, s.97



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Bangladeş



## KEMAL PAŞA ŞİİRİNDEN

### BENGALCE DİLİNDEN İKİ DÖRTLÜK

Oy ke peçe paglı mayır / Damal çeale kamal ba'i /

Oşur pure, şur ute çey

Çurşe şamal!, şamal tay! / Kemal tune/ kamal kıya ba'i /

Ho! Ho! Kemal / Kamal tune kıya ba'i /

Bam, den, bam.. / Bam, den, bam....

Şabbaş bay! Şabbaş dey, Şabbaş tor Şom şere! /

Patiye dili düşmane / şob comgor egdom-şe re! /

Bol deki boy / bol hire

Dünyay ke / dor kore / na Turkir tek tolare!

Bam dem bam, Bam den bam.<sup>37</sup>

### (Türkçesi:

Ey kahırlı ananın yiğit oğlu, Kemal kardeş

Kararlıydı O, kararlı ve kızgın

Düşman siperlerinde bir telaş bir bozgun

Canını kurtarmak beyhûda oyun

Harikalar yarattın sen Kemal harikalar,

Harikalar yarattın sen Kemal kardeş harikalar

Sol sağ sol / Sol sağ sol.

Kemal sen çok yaşa / Sen Kemal yaşa kardeş /

Değer övülmeye keskin kılıcın /- Bir ama pir vurup/

Yolladın topunu düşmanın / Hades karanlığına /

Söyle evet söyle şu alemde /

Türk'ün kılıcından korkmayan bir gafil göster bana.

Sol sağ sol Sol sağ sol.)

**Kazi Nazrul İslam / Bangladeş**

**(Şair, Yazar, Müzisyen)**



Nazrûl İslâm  
(1899- 1976)

<sup>37</sup> Kemal Özcan Davaz, a.g.e, s.24





*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Bangladeş



## SAVAŞ TÜRKÜSÜ

Hey... Haydi geliniz!...

Şu Okyanus kıyısından savaşın gür sesi işitiliyor

Hey... Haydi geliniz !..

Şu suda İslâmlık boğulmaktadır

Bütün Şeytanlar

Bütün meydanlar

Üzerinde, kan içerek şöyle galibiyet türküsünü söylüyorlar.

Dinle!

Bugün içten

Kıyasıya savaşıyorlar.

Kesiyorlar şehitlerin başlarını adım adım

(ilerleyerek) düşmanlar

Hey... Haydi geliniz!...

Sizin canınız gitsin, yiğitlik ve Şerefınız gitmesin.

Tutuyor kasırganın kuvvetli topuzunu

(bu topuz) ancak Müslümanların pençesindedir.

Sizin şerefınız gidiyor, canınız gidiyor...

Şu hâlde savaş borazanını öttürünüz ve

Bayrak dalgalandırınız!

Korkaklar (Yunanlılar) manasızca korkuyorlar

Cenkçi yiğitler ise savaş istiyorlar...

Hey... Haydi geliniz!..

Şu Okyanusun kıyısından savaşın gür sesi işitiliyor.

Hey... Haydi geliniz!

Şu gümbür-gümbür, gümbür-gümbür

Bom, bom, bom, bom, bom

Harbin gür sesi işitiliyor.

Acıklı gürültüleri dinleyip kimler önleyecek!

Hey... Haydi... Haydi geliniz!

Sizin kardeşiniz (TURKLER) çaresiz bakıyor,

(Ben) utancımdan ölüyorum



Nazrül İslâm  
(1899- 1976)



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Bangladeş



Hey... Her şey gidiyor!

Buna rağmen sizin elinizde neden kılıç kıpırdamıyor?

Savaş trampet temposu

Dinleyerek kan kayıyor.

Değil mi? Sizin gibi coşkun yiğitlerin kanları kabarmıyor mu?

Hey... Haydi geliniz!

Bir her zaman hazırız, yalın kılıç bize yaraşır

Onlar, köleler, savaştan esirlik zincirine boyun eğiyorlar.

Hey... Uzak durun!

Bütün köpekler

Gelerek aslana (Türlere) tekme vuruyorlar,

Edepsizler göğüs üzerinde bağdaş kuruyorlar.

Fil (Türlere) Tilkinin (Yunanlıların) darbesiyle yaralanır mı?

Şu kılıçların tik-tak, tik-tak, tık savaş gürültüsü işitiliyor.

Haydi... Haydi geliniz!

Çağırıyor dam-dam da dam-dam gür sesi savaş davullarının

Şu erkek aslan (Türlere) sesleniyor

Hey... Haydi geliniz!

Üzüntüyü bırakın

Cesaretli olunuz

Şu top tüfek sandıklarını ve korkulu titreyişleri bırakın

Oynayarak intikam çılgınlıkları yapınız

Bugün Pandoplar gibi korkusuzca yakıp yıkmanızı istiyorum.

Hey... Haydi geliniz!

Bugün canınızı yürekten kurban ediniz.

Allah adına, Kardeş!

Şu din; din sesinin büyük harbi

Şu dinlerin büyük savaş sesi bütün dünyaya yayılmış

Top gülleleri

Gürleye gürleye

Davet ediyor. Bugün yenilme değil

Yenme günüdür. Vatan, başlarınızı istiyor!



Nazrül İslâm  
(1899- 1976)



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Bangladeş



Bütün şerefлерiniz gitmek üzere

Hey... Haydi geliniz!

Çağırıyor, dam-dam da dam-dam gür sesi savaş davullarının

Hey... Haydi geliniz!...

Şu savaş çalgısı çatırdıyor.

Savaş urbalarınızı giyiniz!

Hey... Haydi geliniz!

Yüzünüzü kapatmaktan (saklamaktan) utanmıyor musunuz?

Hurra... Hurra...

Ne kadar uzak

O ülke ki (**TÜRKİYE**)

Orada her gün düşman kanıyla kan bayramı oluyor kardeş!

O KAHRAMAN ÜLKE için

Kahramanlık urbaları giyelim.

Bugün bağımsız ülkeyi kurtarmaya

(Hint) esirler gidiyor!..

Hey... Haydi geliniz!

Söyleyin, yiğitler (**TÜRKLER**) için zafer muhakkaktır.

Korkaklar her zaman ezilir!

Kadınlarımız savaş türküsü dinleyip, kakkahayla gülüyor,

el çırparak savaşa koşuyorlar.

Biz savaş istiyoruz, savaş istiyoruz

Öyleyse harp borazanlarını öttürünüz,

kavuklarınızı sarınız, silâhlarınızı pençeleyiniz

Biz doğruluk ve insaf askerleriyiz.

Ateş urbalarımız üzerimizde!

Hey... Haydi geliniz!

Şu savaş çalgısı çatırdıyor, savaş urbalarımızı giyiniz!

Hey... Haydi geliniz!

Başbuğ (**KEMÂL PAŞA**) uyuyanların kapısında seslenerek savaşa gidiyor

Top, güm-güm diye şarkı söylüyor

Hey... Haydi geliniz!



Nazrûl İslâm  
(1899- 1976)



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*F. Tevetoğlu*



**Bangladeş**



Bu süngü sesleriyle böğürlere saplanıp deviriyor!

(Hz.) Ali gibi nâra atınız

Korkmayınız, korkmayınız!

Şu kardeşlerimiz (TÜRKLER)

pervaneler gibi kanlar içerisinde dönüyorlar

Sahte devler (Yunanlılar) kahredip doğrulara

Vereceksiniz galibiyet nişanını, böyle

Ölümlerden korkmayınız, korkmayınız!

Hey... Haydi geliniz!

Biz delikanlı kahramanlar kan vermekten çekinmeyiniz

Vereceğiz doğrulukla insafa tacı, tahtı.

Biz zalimin kanını dökeriz

Biz korkusuz

Ağızına kadar dolu kadehle şarap içiyoruz

Aşk şarabını, kılıcın darbesini çıplak göğüsle karşılıyoruz!

Biz alev alev birlikler, doğruluk için savaşıyoruz.

Biz asker, biz kahraman şehit soyu

Ölüyoruz zalimlerin darbesiyle.

Biz kılıçları göğüsleyerek;

ölümü gülerek karşılayıp zafer türküsü söyleriz

Hey... Haydi geliniz!

Şu Okyanus kıyısından, savaşın gür sesi geliyor!..<sup>38</sup>

**Kazi Nazrul İslâm / Bangladeş**

**(Şair, Yazar, Müzisyen)**



**Nazrûl İslâm**  
(1899- 1976)

<sup>38</sup> Fethi Tevetoğlu: "Gazi Nazrûl İslâm", Belleten Türk Tarih Kurumu, Ağustos 1989, Cilt 53 - Sayı 207-208, Sayfalar: 853-882, ([belleten.gov.tr](http://belleten.gov.tr))



## Bulgaristan



### YENİ ATLANTIS

#### -Atatürk'e-

Görülmemiş alışılmadık Anadolu gökyüzü,  
ve sen, Doğu'nun ebedi güneşi!  
Serap mi sarı topraklar üzerindeki  
yeşil gökte yüzen bu mavi bulutlar  
Üzerimde tavus kuşu tüylerini germiş  
fantastik gün batımı serap mı?

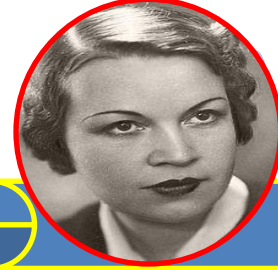
Hayır! İşte şehir-dirilmiş bir Atlantis  
yüzyıllarca susuzluk ve açlığa katlanarak  
çöl kumları ortasında yeniden doğmuş.  
-Bozkırların kızı ve kraliçesi Ankara,  
gece karanlığında senin gri tepelerin  
çölde dinlenmeye uzanmış  
iki hörgüçlü devasa bir deve silueti çiziyor  
Davetkârca göz kırıyor  
eyerine inci gibi serpişen ışıklar...

Ama eski masallar artık  
Harun el Reşit gözden düşmüş.  
Söylence hayata dönüşüyor yaşasın!  
balyoz ve çekiçle şekillenmiş hayata!

Ve orada iki mavi göz uyumuyor-  
güneşin yine de Doğu'dan doğduğunu  
gösteren ateşli altı okla  
Yeni Doğu'nun ışınlarını odaklamış aydın yüzünü  
sonsuz geleceğin aynasına yansıtıyor.<sup>39</sup>

(Çeviren: Hüseyin Mevsim)

**Elisaveta Bagryana / Bulgaristan**  
**(Yazar ve Eğitimci)**



#### Elisaveta Bagryana (1893-1991)

1893'de Sofya'da doğdu. Lise öğrenimini tamamladıktan sonra Yambol'un Nedyalsko köyünde bir yıl öğretmen olarak çalışır. 1911 yılında Sofya Üniversitesi Slav Filolojisi Fakültesi'ne kaydını yaptırır. 1915'de Çağdaş Düşün Dergisi'nde Elisaveta Belgeva adıyla ilk şiirlerini yayınlar. Vratsa ve Küstendil Lisesi'nde de öğretmenlik yapar. 1922'de, "Altınboynuz" adlı edebiyat dergisinde ilk olarak "Bagryana" takma adını kullanır. Almanya'ya gider. Berlin ve Münih'de Avrupa sanatındaki yeni eğilimleri gözlemler. 1924'de Sofya'ya döner. Bulgar Yazarlar Birliği üyeliğine kabul edilir. Çok sayıda eserleri yayınlanmış, ödüller almıştır. Eserler bir- kaç dile çevrilmiştir. 1991'de Sofya'da vefat etmiştir. (\*), (\*\*)

<sup>39</sup> Osman Baymak, Cansel Donat, "Türk "Dünya Şairlerinden Atatürk Şiirleri" 2", "Grafik Basımevi" Prizren / Kosova, Birinci Basım: Mart 2011, s.210

(\*) Osman Baymak, Cansel Donat, a.g.e., s.288-289; (\*\*) Görsel: Wikipedia, Elisaveta Bagryana ([en.wikipedia.org](https://en.wikipedia.org))



Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



Bulgaristan



## MUSTAFA KEMAL PAŞA DESTANI

Kemal Paşa gibi edeyim methin  
Arşa çıksın senin şanlı şöhretin  
Görüldü millete olan gayretin  
Aman Kemal Paşa kurtar vatani.

Avrupa, Asya duydu sesini  
Acap kim istemez senin methini  
Millete sarfettin öz gayretini  
Aman Kemal Paşa kurtar vatani

Baş kaldırıp azdı Palikaryalar  
Geçüp Anadol'da ölüm ararlar  
Kurşunu görünce geri dönerler  
Aman Kemal Paşa kurtar vatani

Mustafa Kemal Paşadır ki dönmezem geri  
Oldum bu milletin sâdik rehberi  
İnşallah kiralı tutarız diri  
Aman Kemal Paşa kurtar vatani  
Çünkü bu zamanda öylece oldu  
Fatih Sultan Mehmet kiralı tuttu  
Arap fellah anın boynunu urdu  
Aman Kemal Paşa kurtar vatani

Ol zamandan onlar düşmandır bize  
Artık Kemal Paşa bakmaz her söze  
Yüz verilmez artık öyle yüz süze  
Aman Kemal Paşa kurtar vatani<sup>40</sup> (Tamamı 14 Dörtlük)

**Ferhat Yusuf (Şair Yusuf) / Bulgaristan**  
**(Şair, Eğitimci ve Ormancı)**



**Ferhat Yusuf (Şair Ferhat)**  
**(1840-1841, 1932)**

1840-1841 yılında Kırcaali'nin o zamanki Hasımlar (bugün Oreşnitsa) köyünde dünyaya geldi, 17 Mart 1932'de 92 yaşında, Kırcaali'de vefat etti. Polis, şair Ferhat ölür ölmez, evindeki bütün el yazılarını alıp yaktı.

İstanbul'da yükseköğrenim gören, gençlik yıllarını İstanbul, Bursa, Edirne gibi büyük şehirlerde geçiren şairin subay olduğunu da iddia edenler vardır. Öğretmen, ormancı ve Kırcaali'nin Çiftlik köyü muhtarlığı görevlerinde bulunan şairin sağlık memuru ve tercüman olarak çalıştığı da rivayet edilmektedir.

1922'de "Vatan Destanı", "Mustafa Kemal Paşa Destanı", "Harb-i Ummi Destanı" ve "Cehalet Destanı" başlıklarında dört eseri içeren "Vatan ve Mustafa Kemal Paşa Destanı" kitabını yayınladı. (\*), (\*\*)

<sup>40</sup> Hayriye Süleymanoğlu Yenisoay, "Makaleler: Dil-Edebiyat-Eğitim-Folklor", Hazırlayan: Erhan Süleymanoğlu, s.512-513 ([researchgate.net](https://www.researchgate.net))

(\*) Kırcaali Haber, "Kırcaali'de Balkan Türk Yazarları Buluşması Gerçekleşti" ([kircaalihaber.com](https://www.kircaalihaber.com), 27.10.2022); (\*\*)  
Biyografya, Şair Ferhat ([biyografya.com](https://www.biyografya.com))



Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



## İLAHİ (Muhacir İlahisi)

Atımı bayledim

Bir delik taş

Oniki bin ağlar

Kemal Paşa'ya<sup>41</sup>

**Anonim**

Bulgaristan



## ATATÜRK (Tamamı 19 Kıtadır)

Fırtınalar denizlerin üstüne koştu,

Hemen korkunç dalgalar estirip coştı.

Bütün engelleri yıktı, devirdi.

Ne korkuttu seni, ne yolundan çevirdi

Çürük temellerden aldın sen insanları

Sildin taassubu, yıkadın vicdanları

Aydınlık vermek için aziz diyara,

Cehaleti öldürdün koydun mezara.<sup>42</sup>



Lyubomir Bobevski  
(1878-1960)

**Lubomir Bobevski / Bulgaristan**

## ATATÜRK'ÜN ALTIN SAATI

Cansız varlıklar dahi

Korudu seni ölümden

Hani o altın saatin vardı ya

O göğüsledi düşmanın kurşununu

Parçaladı yıldız yıldız,

Meğer cansız hesap ettiğimiz saat

Hiç de değilmiş cansız.

İşte o andan itibaren

Milyonlarca kilometre uzaklıktaki

Güneş'ten, Ay'dan, peyklerden

Türk Devleti aldı hız.

Gökkubbe altındaki



Sabri Alagöz  
(1937-...)

<sup>41</sup> Hayriye Süleymanoğlu Yenisoy, "Dünya Şairlerinden Atatürk Şiirleri", 2005, s.19, ([academia.edu](http://academia.edu)),

<sup>42</sup> Mehmet Önder: "Atatürk'e Mektuplar", s.107 ([atamdergi.gov.tr](http://atamdergi.gov.tr))



Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



Bulgaristan



**Sabri Alagöz (1937-)**

6.6.1937'de Kırcaali'nin Hisar köyünde doğdu. İlk eğitimini Krumovgrad'da aldı. 1962'de Sofya Üniversitesi Filoloji Fakültesi'nden Şark edebiyatı bölümünden; sonra aynı üniversitenin Hukuk Fakültesi'nden mezun oldu.

Yükseköğretim kurumlarında gazetecilik ve öğretim görevlisi olarak çalıştı. Bulgaristan ve yurtdışında tanınmış bir gazeteci, edebiyatçı, sunucu ve yazardır. Öğretmenliği yanı sıra esas mesleği gazeteciliktir. Sofya'da Türkçe yayınlanan bütün gazetelerde (Halk Gençliği, Yeni Işık, Işık, Güven), "Yeni Hayat", Ümit, "Kaynak" dergilerinde yazmakta; Bulgaristan Türklerine ait Ulusal Radyo'da çalışmaktadır.

Şiir koleksiyonlarının yazarıdır: "İki mezar arasında", "Yanan gözlerim" ve "Söndürülemez mumlar". Dr. Sabri Alagöz şiirleri İngilizce ve Korece dillerine çevirmiştir. (\*), (\*\*)

Hilâlin sevgiyle bakışından  
Nehirlerin, denizlerin su yerine  
Al kanlar akışından  
Büyüledi düşman  
Büyüledi cihan.  
Ölümlle kucaklaşamazdı Türk  
Ayın ondördü misali  
Yeni Ayşeler, Fatmalar doğmalıydı  
Rabbin izniyle  
Şehitlerin her tabutunda  
Doğmalıydı yeni millet  
Yeni Devlet  
Yepyeni bir Gülistan  
Dünya dünya olalı  
Yazılmamış olmalıydı  
Böyle bir destan!<sup>43</sup>

**Dr. Sabri Alagöz (Sabri İbrahim Alagöz)**  
**(Bulgaristan Türk'ü Gazeteci, Eğitimci,**  
**Hukukçu, Şair ve Yazar)**

### CUMHURİYET MARŞI (Okul Marşı)

Etti Cumhuriyeti tesis ulu Türk milleti,  
Payıdar etsin cihanda Hak âli kuvveti.  
Dalgalansın her tarafta şanlı Türk'ün râyeti  
Mustafa Gazi Kemal'in unutulmaz himmeti.  
Bin yaşa Cumhur Reisi, ey büyük Gazi Paşa,  
Eyliyor millet teşekkür orduya subh-u mesâ.<sup>44</sup>

**Anonim**

<sup>43</sup> Hayriye Süleymanoğlu Yenisoy (Hazırlayan: Erhan Süleymanoğlu), "Makaleler: Dil-Edebiyat-Eğitim-Folklor", s.515-516 ([researchgate.net](http://researchgate.net))

(\*) Bulgaristan Türk Gençliği, Sabri Alagöz "Umutlar Sönerken (Bulgarca)" ( [bulgaristanalperenleri.blogspot.com](http://bulgaristanalperenleri.blogspot.com), 10.02.2014); (\*\*) Kırcaali Haber, "Hisar Köylü Sabri Alagöz, Manisa Celal Bayar Üniversitesi'nde Diploma Tezi'ne Konu Oldu" ([kircaalihaber.com](http://kircaalihaber.com), 5 Mart 2012)

<sup>44</sup> Hayriye Süleymanoğlu Yenisoy, "Makaleler: Dil-Edebiyat-Eğitim-Folklor", Hazırlayan: Erhan Süleymanoğlu, s.514 ([researchgate.net](http://researchgate.net))





Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



Çin



## ATATÜRK'ÜN KABRİNDE

Azametli mezar anıtta,  
Atatürk yüz vurdum kabrine.  
Hürriyet dolu gönlüm sükûtta,  
Tarihe ölmez eserine.

Sakin yatmaktasın kabrinde,  
Oysa eserin harekette.  
İsmi Bismillah gibi kutsal,  
Söylüyor Türkiye hürmetle.

Ordunla cenge girince sen,  
Yenilip yok oldu esaret.  
Titredi önünde düşmanlar,  
Silindi sarıklı cehalet.

Atatürk milletin ruhusun,  
İnkılaplarınla yaşarsın.  
Atatürk milletin tuğusun,  
Milletin önünde koşarsın.

Atatürk getirdim huzura,  
İlhamın gülünden bir tutam.  
Kabrini kucaklar bu güller.  
Yurdumdan yollanan ihtiram.<sup>45</sup>

**Teyipcan Eliyev / Çin Halk Cumhuriyeti  
Uygur Özerk Bölgesi Yazar ve Şairi**

## ATATÜRK KAVRİGE

(Şiirin Uygur Türkçesi ile yazılmış orijinal şekli)

Ezimet Kaddingdek mazarda,  
Atatürk yüzyılınıp kavrengge.  
İhtiram bildurdum sükûtta,  
Tarih hem ölmes ecringge.



### Teyipcan Eliyev (1930-1989)

11 Nisan 1930'da Şincan'ın İli vilayetine bağlı Korgas ilçesinde doğan Teyipcan Eliyev 9 Şubat 1989 yılında hayatını kaybetti. 1938 ile 1948 yılları arasında Korgas'ta dinî ve ilmî sahalarda eğitim aldı. 1982 yılında Çin Yazarlar Birliği Vekiller Grubu adına Yugoslavya'ya gidip 21. Dünya Şiir Bayramına katılarak Uygur şiirini dünyaya tanıtmak için adımlar atmış ve Türkiye, Kazakistan, Özbekistan gibi ülkeleri ziyaret ederek görüşmelerde bulunmuştur.

Teyipcan Eliyev'in yazdığı edebî ürünleri Şerq Naxşisi, Tinçliq Naxşisi, Tügimes Naxşa, Vetinimni Küyleymen, Zepmu Çirayliq Keldi Bahar, Bahar İlhami, Yantaq adlı itaplarda toplanmıştır. Şiirlerinin toplandığı Teyipcan Eliyev Şeirleriadında 2 ciltlik kitap bulunmaktadır. Eserlerinde sosyal yaşama dair konulardan siyasi konulara kadar birçok konuya yer vermiştir. (\*)

<sup>45</sup> Hanri Benazus, "Dünya Milletlerinin Gözüyle Atatürk", Sözcü Kitabevi, İstanbul 2022, s.86  
(\*) Neşe Harbalioğlu "20. Yüzyıl Uygur Şairlerinden Teyipcan Eliyev", s.98 ([akademiye.org](http://akademiye.org))



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Sen cimcit yatıpsen kavrengde,  
Halbuki iş-izing herkette.  
Namingni “Bismillah” sınıgrı,  
Söyleydu Türkiye hörmetle.

Sen tüzüp çıkkanda cengge sen,  
Let bolup ucukkan asaret.  
Titrigen aldingda yurtkuçlar,  
Şümşeygen sellelik cehalet.

Atatürk milletning ruhi sen,  
Hayatsın ecringdek ölmeysen.  
Atatürk milletning tuğı sen,  
Milletni ilgiri ündey sen.

Atatürk, ekeldim aldingga  
İlhamım güliden bir oram.  
Kavrıngni kuçkuçi bu güller,  
İlimden yollangan ihtiram. <sup>46</sup>

**Teyipcan Eliyev**

**Çin Halk Cumhuriyeti**

**Uygur Özerk Bölgesi Yazar ve Şairi**

Çin



**Teyipcan Eliyev**  
**(1930-1989)**

<sup>46</sup> Hanri Benazus, “Dünya Milletlerinin Gözüyle Atatürk”, Sözcü Kitabevi, İstanbul 2022, s.87



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Irak

الله أكبر

## BÜYÜK DOĞUNUN KAHRAMANINA

Mustafa ismiyle yükselmektesin  
Tüm zirvelerden yüksek bir zirveye  
Yücelik yönergesinde güneş gibi dön  
Ve kemalin her kulesine kon  
Yunanoğullarına öyle bir zafer kazandın ki  
Batı'yı herç ü merç içinde bıraktın  
Ve doğunun semasında bir güneş belirdi  
Tüm umut ışıkları ona yağdı  
Vefalıları ve her özgürü mutlu etti  
Hainleri ve her sinsiyi mutsuz etti  
Savaşta Yunanlılar senin dengin olamaz  
Ovaları ve tüm yolları doldursalar bile  
Öyle bir milletin ordusunu yendin ki  
Savaş gemileriyle her denizi zelil etmişlerdi  
Ordularında bıraktığın korkudan  
Yenilgiye giden her yolda anlaştılar  
İsmi uykuda bile dillerine aldıklarında  
Onu yanlış hecelemeden sakınıyorlar  
Çünkü başkaları tarafından duyulup  
Felç hastalığına tutulmaktan korkuyorlar  
İşte her kavime öncülük eden Yunanlılar  
Savaşta keklik yavrusundan daha korkaklar  
Onlardan yüksek meziyetli ve daha nahiftir  
Merada otlayan yaban zebraları  
Yüzlerindeki beyazlığa aldanma  
Huyları tam bir siyahi huyudur  
Yüzlerinin rengi kara benzer  
Ancak karın saflığı onlardan geçmiş  
Ey en keskin fikre ve kılıca sahip olan  
Ve her zirvenin yolunu en iyi bilen  
İzmir'in güzel kızlarını kurtardın



Ma'rûf Abdulğani  
er-Rusâfi (1875-1945)



Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



Irak

الله أكبر

Hödüklerin ellerinde aşāğılanmaktan  
Ülkede İsa makamına yükseldin  
Âmâ ve total hastalarını nezdindeki gibi  
Çatlakları güzelce kaynaştırarak iyileştirdin  
Delikleri güzelce dokuyarak topladın  
Yükseklere götüren teceddüde gittin  
Devrimcilere liderlik ederek yol gösterdin  
Bayram havasında kalabalıklara seslendin  
Peygamberin (SAV) haç hutbesindeki gibi  
Uzaklardan delegeler geliyor sana  
Milletini coşkuyla savunmanı dinlemek için  
Barışta akıllara yol göstermen  
Savaşta orduları komuta etmen gibiydi  
Ülkelerin çağını yenileyip  
Franch ülkeleriyle aynı seviyeye getirdin  
Halkı hızla zirveye götürdün  
İsteğine ve muradına ermek için  
Ve Uygarlık yolunu izledin  
İnsanların menfaatine olan her şeyde  
Ve bugün ülkenin fedai bekçisi sensin  
Onu her türlü karışıklıktan korumaktasın  
Milletin başına bir şey geldiğinde  
Atını eğersiz hızlıca binersin  
İnmek anıldığında sen yükselirsin ve  
Düşmekten korkulduğunda sen kurtarırısın  
Sen ölümsüzlük kadehini sade içerken  
Başkaları onu karıştırarak içmektedir.<sup>47</sup>  
**Ma'ruf er-Rusafi (Ma'rûf Abdulğanî er-Rusâfi)**  
**(Iraklı Şair, Siyasetçi ve Eğitimci)**

### Ma'rûf Abdulğanî er-Rusâfi (1875-1945)

1875'te Bağdat'ın Rusâfe semtinde doğdu. Kuran'ı ezberledi, Arap dili ve edebiyatı alanında özel tahsil yaptı. İlk ve orta dereceli okullarda öğretmenlik yaptı. Şiirleri sayesinde şöhreti Arap ülkelerine yayıldı. İkdâm gazetesi sahibi Ahmed Cevdet Bey, Rusâfi'yi İstanbul'a davet etti. Bir süre İstanbul'da ikamet etti. Ardından Selanik'e ve Lübnan'a gitti. Yazdığı şiirlerini ihtiva eden divanını Beyrut'ta bastırıldı. 2. Defa İstanbul'a gitti ve Medrese-i Mülkiye-i Âliyye'de Arap dili ve edebiyatı dersi okuttu. Sebîlürreşâd'da bir yıla yakın süre yazı yazdı. Müntefik sancağından milletvekili seçilip Osmanlı Meclis-i Mebûsanına girdi. Çeşitli okullarda hocalık, gazete ve dergilerde yazarlık da yaptı.

I. Dünya Savaşından sonra İstanbul'dan Şam'a, oradan Kudüs Medresetu'l Mu'allimîn öğretmenliğine gitti. 1921'de ülkesine döndü. Maarif Vekâletinde görev yaptı. 1928'de istifa etti. Irak Meclisinde beş kez milletvekili seçildi. 16.3.1945 'te vefat etti. (\*) Görsel: (\*\*)

<sup>47</sup> Ahmet Farman Saeed - Al-Chalaby, "Ma'ruf er-Rusafi'nin Mustafa Kemal Atatürk Hakkında yazdığı şiire bir bakış", s.181-182 ([dergipark.org.tr](http://dergipark.org.tr))

(\*) Musa Yıldız, "Ma'rûf er-Rusâfi'nin Def'u'l Hucne Fi'rtidahi'l-Lukne Adlı Eserinde Arapça'dan Türkçe'ye Geçen Kelimeler", s.1-2 ([musayildiz.com.tr](http://musayildiz.com.tr)); (\*\*) Wikipédia, Maruf al-Rusafi ([fr.wikipedia.org](http://fr.wikipedia.org))



Irak

الله أكبر

## BÜYÜK DOĞUNUN KAHRAMANINA

-Şiirin Orijinali-

الأكبر الشرق بطل الى  
تعلو زلت لا المصطفى سمي  
اوج كل يطاول اوج الى  
المعالي فلك في كالشمس فدر  
برج بكل الكمال من وحل  
نصرا يونان بني على نصرت  
ومرج هرج في الغرب أقام  
شمسا الشرق سماء في وأطلع  
الترجي أنوار عليه تفيض  
حر وكل المخلصين فسر  
سمح وكل الخائنين وساء  
نزال في كفؤك اليونان وما  
فج وكل السهول ملئوا وان  
قوم جيوش غلبت قد ولكن  
لج كل بالبوارج أذلوا  
رعب فرط في جيوشهم تركت  
نهج كل للهزيمة تعاهد  
مناما ولو سماك ذكروا اذا  
التهجي بسوى ذكره تحاموا  
فيعتريهم يسمعوه لئلا  
وفلج شلل من دائين ضنى  
قوم كل الام اليونان هم  
قبح فرخ من الوغى في وأخوف  
وأرقى منهم سحجية أرق  
بمراج سارحة الوحش حمير  
بياضا أوجههم تغررك فلا  
زنج كطباع طباعهم فان  
لونا الثلج حكين قد وجوه  
ثلج نقاء فاتهن ولكن  
وسيفا رأيا الورى امضى فيا  
اوج كل بمصعد وأعرفهم



Ma'rûf Abdulğani  
er-Rusâfi (1875-1945)



Irak

الله أكبر

خودا ازمير من انقذت لقد  
علاج كل يد في الخسف تسام  
عيسى مقام البلاد على وقمت  
وعرج عمي من مرضاه على  
رتق بحسن الفتوق فعالجت  
نسج بحسن الخروق ولاءمت  
المعالي في التجدد الى ورحت  
وتزجي بها الناهضين تقود  
حفل بيوم الجموع في وتخطب  
حج بيوم النبي خطب كما  
الأقاصي من الوفود وتأتيك  
المنج مدرها قول لتسمع  
سلم بيوم للمعقول فقودك  
هيج بيوم للجيش كقودك  
عهدا للاوطان جدت لقد  
الفرنج أوطان فيه تجاري  
المعالي الى الشعوب لتبتدر  
ترجي وما تريد ما وتبلغ  
فيما العمران منهج وتنهج  
وخرج دخل من للناس بها  
المفدى حارسها اليوم وأنت  
هرج كل من امورها تحوط  
عراها اذا الملم وتبتدر  
سرج بغير الجياد فتعروري  
معل فأنت الهبوط ذكر اذا  
منج فأنت الحبوط خيف وان  
صرفا المجد كأس أنت وتشرب  
مز<sup>48</sup> ذات سواؤك ويشريها



Ma'rûf Abdulğani  
er-Rusâfi (1875-1945)

**Ma'ruf er-Rusafi / Ma'rûf Abdulğani er-Rusâfi**  
(Iraklı Şair, Siyasetçi ve Eğitimci)

<sup>48</sup> Ahmet Farman Saeed - Al-Chalaby, "Ma'ruf er-Rusafi'nin Mustafa Kemal Atatürk Hakkında yazdığı şiire bir bakış", s.181-182 ([dergipark.org.tr](http://dergipark.org.tr))



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Irak

الله أكبر

## YURDUMUN DERDİ

-Gazi Paşa'ya-

Yurdum Kerkük avulum Türk Başbuğum Kemal Paşa  
Ben seninle öğünürüm al bayrağım bin yaşa  
Al bayrağım seni yurttan koparanlar savanlar  
Yok olsunlar yurdumuzdan bizi yer yer kovanlar  
Sallandığın yüce damda gel gör nasıl yabancı  
Bir paçavra bağlamışlar yağların yalancı  
Bayrağıdır bu kirli bez tutsak olduk biz buna  
Kurtulmak'çın bağlamışız belimizi hep sana  
Büyük Gazi kurtar bizi bu kahpeler bezinden  
Kerkük Türk'tür gel ayırma anasını kızından  
Burada bir gözü yaşlı bağı taşı öksüz var  
Gece gündüz ayrı düşen yurdu için kan ağlar  
Gel gör nasıl bu güzel yurt yağların elinde  
Öten bülbül susmuş artık barsız kalan bağında  
Türk çarığı değmeyeli dağlarımız çiçeksiz  
Geziyoruz görünüşte iç yüzümüz yüreksiz  
Birçoğumuz bu hasretten için için ezildi  
"Türküm" diye can verdiği mezarına yazıldı  
Başa gitmez böylelikle varlığımız son güne  
Türk diyerek öleceğiz gider gibi düğüne  
Ne olurdu yüce Tanrı'm kavuştursan bir daha  
Yumduktan gözlerimi çok sevdiğim bayrağa  
Dumlupınar kahramanı Türk yüzünü güldüren  
İnönü'de Sakarya'da Yunanlıyı sindiren  
Artık yetiş kurtar bizi Anadolu yiğidi  
Al başına Kemâl'ini sür tamuya bu iti  
Yer yer soyup Kerkük'ümü çevirdiler soğana  
Kimsesiz yurt yağlı lokma şimdi boğan boğana



Nazım Rafik Koçak  
(1905-1962)



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Irak

Geçmiş günler bu yurt içre hep biz idik efendi  
Kürt ne imiş Arap kimdir anlamazdık bu fendi  
Şimdi bizim buyruğumuz geçmez olmuş burada  
Boynu bükük öksüz gibi dolaşırız arada  
Çekemeyiz biz bu derdi içerimiz hep yandı  
Artık yetiş ölüyoruz bıçak kemiğe dayandı<sup>49</sup>

**Nazım Refik Koçak**  
**(Irak Türkmeni Memur ve Şair)**



**Nazım Rafik Koçak (1905-1962)**

*1905 yılında Kerkük'ün Avcılar Mahallesi'nde doğdu. İlk tahsilini Kerkük Nümune Mektebi'nde yaptı. Bir süre Bağdat'taki Harbiye Mektebi'ne devam etti. Buradaki tahsilini yarıda keserek, memuriyete başladı.*

*Yazdığı millî şiirlerden dolayı, uzun süre Kerkük dışında, posta ve telgraf memuru olarak görev yaptı. Uzun ve çileli sürgün döneminden sonra, 1958'de Kerkük Nüfus Dairesi Müdürlüğü'ne geçti. Hayatının sonuna kadar kaldığı bu görevdeyken hakkında sürgün kararı alındı. 8.5.1962'de vefat etti. Vefat nedeniyle sürgün kararı uygulanamadı.*

*Şiirleri az olmasına rağmen, Kerkük edebiyat çevrelerinde geniş ilgi uyandıran şairlerden biridir. Lirik örnekler sayılan şiirlerde bedbinlik, şikâyet ve küskünlük ön plandadır. (\*)*

**Atatürk...**

"Yana kaldık;  
Tutuştuk yana kaldık,  
Gerdi cihan perdesini,  
Ata'dan yana kaldık..."

**Kerkük Türkleri...**

<sup>49</sup> Önder Saatçi, "Irak Türkmenlerinin Ana dilleri Türkçeyi ve Türk Kimliğini Yaşamaları", Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi, Uluslararası Ortadoğu Kongresi (Dil, Tarih ve Edebiyat), 30-31 Ekim 2017 Bildiriler Kitabı, cilt 1, s.189-190 ([academia.edu](http://academia.edu))

(\*) Biyografi.net, Nazım Rafik Koçak ([biyografi.net](http://biyografi.net))





Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



## IRAK TÜRKLERİNİN HOYRAT VE MANİLERİNDE ATATÜRK

Kemal başa

Taç koymış Kemal başa

Türklerin qere baxtın

Ağ etti Kemal Paşa

Kemal derdi

Bende var kemal derdi

İstiqlâl bir gül idi

Onu da Kemal derdi

Ata den

Kim véripti ata den

Türkler yétim degíller

Biz yétimiğ Ata'dan

Yana kaldıx

Tutıştıx yana kaldıx

Gerdí ölím perdesin

Ata'dan, yana kaldıx<sup>50</sup> Anonim

## KERKÜK HOYRATLARINDA ATATÜRK

Kemal için

Gül Çiçek kemal için

Bugün âlem ağlıyor

Mustafa Kemal için

Keman sızlar

Ok titrer keman sızlar

Mustafa Kemal kadrin

Ne bilir Kemalsızlar

Atam seni

Severem Atam seni

Sevmesem canım çıksın

Irak

الله أكبر

<sup>50</sup> Önder Saatçi "Kerkük Hoyrat ve Mânilerinde Millî Duygular-II" ( [bizturkmeniz.com](http://bizturkmeniz.com) )



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Canımdan aziz seni

Kemal Paşa

Taç koymuş Kemal Paşa

Türk'ün kara bahtımı

Ak etmiş Kemal Paşa

Atatürk'ü

Okuram Atatürk'ü

Millet daim zikretsın

Her vakit Atatürk'ü<sup>51</sup> **Anonim**



DÜNYADA ATATÜRK

<sup>51</sup> Oyhan Hasan Bildirki, "Atatürk Aramızda – Seçilmiş Şiirler", Dorlion Yayınları, Nisan 2020, 140



Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



İtalya



## KEMAL PAŞA'YA

Yüzünü görmek istedim  
Selanik' te bir şey sormadan  
Kuyumcularla kebabçılara  
Deniz kıyısına gittim  
Sesin duyuluyordu Liman boyunca  
Bütün deniz kabuklarında  
Bir vapurda  
Dalgalanıyordu  
Adının hayali  
Ne güzel şey "Türk dostuyum " demek  
Samsun' a çıkacağız yarın sabah<sup>52</sup>

**Ord. Prof. Dr. Anna Masala**  
(İtalyan Şair, Türkolog ve Edebiyatçı)



### Anna Masala (1934-2015)

1934 yılında İtalya'da dünyaya gelen ünlü Türkolog Masala, hayatı boyunca Türk edebiyatı ve şiirleri üzerine sayısız kitap ve makale yayımladı.

Çok sayıda Türkçe şiiri İtalyancaya çeviren Masala, kendisi de Türkçe şiirler kaleme aldı. Türkiye'deki anılarını "Türkiye'ye Aşk Mektuplarım" adlı bir kitapta toplayan Masala'nın diğer eserleri arasında "Yunus Emre", "Oğuz Kaan Destanı", "Feyzi Halıcı Şiirlerinden Seçmeler", "Poesia Turca Moderna (Modern Türk Şiiri)" ve "Türk Halk Aşıkları" gibi kitaplar bulunuyor. Masala, 2015'te vefat etti. (\*)

## A KEMAL PASCIA(Şiirin Orijinali)

Ho cercato il tuo volto  
A Salonicco  
Senza chiedere nulla ai venditori  
Di gioielli e kebab.  
Sono arrivata al mare,  
Lungo il porto  
Si udiva la tua voce  
In tutte le conchiglile.  
Su una nave  
Sventolava il fantasma  
Del tuo nome.  
Che coşa bella  
"Sona amico dei Turchi"  
Domatina  
Sbarcheremo a Samsun...<sup>53</sup>

**Ord. Prof. Dr. Anna Masala**  
(İtalyan Şair, Türkolog ve Edebiyatçı)

<sup>52</sup> Eğitim Kütüphanesi, "Atatürk'e Şiirler: Kemal Paşa'ya | Anna Masala" ([egitimkutuphanesi.com](http://egitimkutuphanesi.com), 15 Ağustos 2011)

<sup>53</sup> Hanri Benazus, "Dünya Milletlerinin Gözüyle Atatürk", Sözcü Kitabevi, İstanbul, 2022, s.162

(\*) Arkeolojik Haber, "Türkolog Ord. Prof. Anna Masala Roma'da anıldı" ([arkeolojikh Haber.com](http://arkeolojikh Haber.com), 30.10.2018)



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Kazakistan



## UZAKTAKİ KARDEŞİME

Uzakta ağır azap çeken kardeşim!  
Kurumuş lale gibi çöken kardeşim!  
Etrafını sarmış düşman ortasında  
Göl kılıp gözyaşını döken kardeşim!  
Önünü ağır kaygı örtmüş kardeşim!  
Ömrünce yaddan cefa görmüş kardeşim!  
Hor bakan, yüreği taş, kötü düşman  
Diri diri derini soymuş kardeşim!...

Ey pirim! Değil miydi altın Altay  
Anamız bizim? Bizlerse birer tay,  
Bağrında, yürümedik mi serazat?  
Yüzümüz değil miydi ışık saçan ay?

Alaca altın âşık atışmadık mı?  
Tepişip bir döşekte yatışmadık mı?  
Anamız olan Altay'ın ak sütünden  
Beraber emip beraber tatışmadık mı?

Akmadı mı bizim için dupduru bulak,  
Şarıldayıp şarıl şarıl dağdan akarak?  
azırdı ucan kuş, kopan yel gibi  
Dilesek bir bir atlar, tıpkı Burak!

Altay'ın altın günü nazlanarak  
Gelende, sen pars gibi bir er olarak,  
Akdeniz, Karadeniz ötelere,  
Kardeşim, gittin beni bırakarak!...

Ben kaldım yavru balaban, kanat açamam,  
Uçam diye davransam bir türlü uçamam,  
Yön bulduran, yol gösteren can kalmadı;  
Yavuz düşman koyar mı şimdi beni vurmadan?

Kurşunlar genç yüreğime saplandı,  
Günahsız taze kanım su gibi aktı;



Mağcan Cumabayev  
(1893-1938)



Yurtta Barış. Dünyada Barış  
K. Atatürk



Kazakistan



Kansız kalıp, kuruyup bayıldım,  
Karanlık mahbese sıkıca kapattı.

Görmüyorum artık gece gezdiğimiz kıyı, ovayı,  
Gündüz güneşi, gece gümüş nurlu ayı;  
Nazlı nazlı ipek kundaklara sarmalayıp  
Bizi büyüten altın anam Altay'ı

Ey pirim! Ayrıldık mı ulu bütünden?  
Dağılmayıp yılmayan yağın oklardan  
Türk'ün pars gibi yüreği varken  
Gerçekten korkak kul mu olduk sinip düşmandan?

Kudretli olmak isteyen Türk'ün canı  
Gerçekten bitap düşüp kalmadı mı halî?  
Yürekteki ateş söndü mü, kurudu mu,  
Damarında kaynayan atalar kanı?

Kardeşim! Sen o yanda, ben bu yanda,  
Kaygıdan kan yutuyoruz, bizim adımıza  
Layık mı kul olup durmak, gel gidelim  
Altay'a, ata mirası Altın tahta<sup>54</sup>

**Mağcan Cumabayev:**  
**(Kazakistan Türk'ü Şair ve Yazar)**

**ALISTAĞI BAVRIMA**  
**(Şiirin Orijinali)**

Alista avır azap şekken bavrım  
Kuvargan bayşeseşektey kepken bavrım  
Kamagan kalın javdın ortasında  
Köl kılıp közdin jasin tökken bavrım

Aldındı avır kaygı japkan bavrım  
Ömrince jafa körgen jattan bavrım

**Mağcan Cumabayev (1893-1938)**

1893 doğumludur. Aydın, yazar ve şairdir. Büyük bir Türk milliyetçisi olan Cumabayev, Kazakların ve bütün Türkistan'ın milli şairidir. Cumabayev, İstanbul'da yeni usûle göre eğitim veren bir Çala medresesinde okudu ve bu yerde Arapça, Farsça ve Çağatay Türkçesini öğrendi. İlk şiir denemelerini burada yazdı. Daha sonra Kazan'a gitti ve başka bir medreseye devam etti. Şolpan adındaki ilk şiir kitabı Kazan'da basıldı. Rusça da öğrendi. Şiirlerinde Türk topluluklarının o dönemdeki dağınıklığından, yabancı işgali altında yaşamak zorunda kalışlarından ve bundan dolayı duyulan ezikliklerden bahseder. Kün men Tün (Gece ile Gündüz), Alistagi Bagrima (Uzaktaki Kardeşime), Türkistan, Oral, Aksak Temir Sözü (Aksak Timur Sözü), Kings (Doğu), Od (Ateş) gibi şiirleri vardır. 19.3.1938'de vefat etti.

Atatürk'e de gönderdiği Uzaktaki Kardeşime şiirini, Kurtuluş Savaşı yıllarında Kazakistan'dan Türkiye'nin verdiği şanlı mücadeleyi yüreğinde hissederek yazmıştır. (\*), Görsel: Kırım'ın Sesi Gazetesi

<sup>54</sup> Kırım'ın Sesi Gazetesi, "Uzaktaki Kardeşime şiiri, Türkiye'nin Kurtuluş Savaşına atfen, Büyük Şair Mağcan Cumabay tarafından Kazakistan'da yazılmıştır." ( [kiriminsesigazetesi.com](http://kiriminsesigazetesi.com), 6 Ocak 2022)

(\*) Osman Baymak, Cansel Donat, "Türk "Dünya Şairlerinden Atatürk Şiirleri 2", 'Grafik Basımevi' Prizren / Kosova, Birinci Basım: Mart 2011, s.224, 291-292



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



**Kazakistan**



Tüksiygen yüregi tas javiz jandar  
Tiridey terin tonap jatkan bavrım

Apırmay emes pe esi altın Altay  
Anamız bizdi tapkan; asav tayday  
Bavrında jürmep pedik salıp oynak?  
Jüzimiz emes pe edi jarkın ayday

Alalı altın saka atıspap pek?  
Tebisip bir tösekte jatıspap pek?  
Altayday anamızdın ak sütünen  
Birge emip, birge demin tatispap pek?

Altaydın altın küni erkeletip...  
Kelgende jolbarıs bop, jana er jetip.  
Ak teniz, Kara teniz arjagına  
Bavrım meni tastap kaldın ketip!

Men kaldım jas balapan, kanat kakpay  
Uşam dep umtılsan da damıl tappay  
Jön silter, jol körseter jan bolmadı  
Javız jav koysın ba meni endi atpay?

Korgasın jas jürekke oğı battı  
Künesiz taza kanım suvday aktı  
Kansırıp elim kurıp esten tandım  
Karangı abaktığa berik japtı

Körmeymin keçe jürgen kır, saydı da  
Kündiz kün, tünde kumis aydı da  
Ardaktap, çin jibektey orayga orap  
Ösirgen altın anam Altaydı da

Apırmay, ayrıldık ba kalın toptan  
Şayılp kaytpaytuğın javgan oktan  
Türiktin jolbarıstay jüreginen  
Şını men korkak kul bop javdan bukkan?



**Mağcan Cumabayev**  
(1893-1938)



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Kazakistan



Şark urıp erke unıtılğan türık jannı  
Şını men avırdı ma bitip halı?  
Ot sönip jürektegi, kurıdı ma  
Kaynagan tamırdağı ata kanı?

Bavrım! Sen o jakta, men bu jakta  
Kaygıdan kan jutamız. Bizdin atka  
Layık ba kul bop turiv, kel keteyig  
Altayga, ata mirası altın takka<sup>55</sup>

**Mağcan Cumabayev**

(Kazakistan Türk'ü Şair ve Yazar)



**Mağcan Cumabayev**  
(1893-1938)

DÜNYADA ATATÜRK

<sup>55</sup> Kırım'ın Sesi Gazetesi "Uzaktaki Kardeşime şiiri, Türkiye'nin Kurtuluş Savaşına atfen, Büyük Şair Mağcan Cumabay tarafından Kazakistan'da yazılmıştır." (*kiriminsesigazetesi.com*, 6 Ocak 2022)



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



**Kıbrıs (GKRY)**

## ATATÜRK DESTANI

Acılı ünlememi yineleyerek

Toplamak istiyorum büyüklü küçüklü herkesi

Siz hazır bulunanlar;

Kulak verin sözlerime

Kemal Atatürk'ün hayatını anlatacağım.

Ölüm bulutlarının ırkını örttüğü

Avrupa'yı bir baştan bir başa yasa boğduğu

Bu olaydan ürpermedik

tek yürek bırakmayacağım.

Acı haberi o günlerde radyolar;

her yana yaymaya başlarlar

Bir ozan olarak ben de bunu yazacağım

Köy demeden kent demeden destanımı okuyacağım

Özgeçmişini, doğumunu anlatacağım ilkin

Sonra kahramanlıklarına gelir sıra

Üçüncüde başarıları var;

ölümü dördüncü, cenaze töreni beşinci olsun

Derler ki Selanik doğumlu imiş

ve tarih adını ölümsüz koymuş

Gören hayran kalırdı ona;

ulusuna övünç, vatani için yarar idi.

Türk soyundan uyanık, canlı.

Nice yüksek okuldan geçmiş, iyi öğrenimli

1880 yılında doğmuştu;

tanınmış bir ana babanın oğlu değildi ama

Ünlü kişi olmuştu; henüz sıradan bir er iken

Kısa sürede kanıtlar kendini

Bir görev tutkunu, bir yurtsever olup çıkar



**Haralâmbos Mihail**  
**Azinas (1905-1979)**





*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



**Kıbrıs (GKRY)**

Ve gizli bir örgüt oluşturur;  
amacı yükselip komutan olmaktı  
Ve yönetimi alaşağı ederek; başa geçmek  
Ve misyonunu tez elden başlamak  
Ne ki daha önce; duydum ve öğrendim ki  
Devrin padişahı Sultan Hamid; kuşkulanıp da  
Şam'a sürer onu 1915 yılında  
Zaman akar, şimdi Bulgaristan'ın;  
Türk elçiliğinde bir üye görürüz onu  
Dahası var; 917'de;  
dirence ve yürekten savaşır Çanakkale'de.  
Arkasından çetecilik dönemi gelir  
ve büyür gün günden yandaşları.  
Yararlık ve başarılarını gördükçe halk.  
Ona yürekten bağlanır.  
En yüce güç kendisi olunca da;  
açar Sultan'a isyan bayrağını  
Sultan bu durur mu?  
Onu sürgüne yollar anında  
Akrabalarını da yanı sıra;  
çeke çeke ve zorla  
Yaklaşık 3 ay gibi kısa bir sürede  
Sultan egemenliğini kaldırır her yerde  
Avrupa'yı örnek alıp kendi bildiğince  
Sert ve saygın yasalar koydu ülkesine  
Bu büyük adamın, Türkiye önderinin  
Nefret ve kötülüğü kaldırmak oldu ilk işi  
Diyelim açmazlık içinde olduğu Yunanla  
Ki hiç nedensiz düşman idiler;



**Haralâmbos Mihail  
Azinas (1905-1979)**



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



**Kıbrıs (GKRY)**

oturup anlaştılar  
Ve köklü bir dostluğun temelini attılar  
Arkasından bu dostluk halkası büyür  
Ve tüm Balkanları içerir;  
bitsin artık nefret ve savaş  
Ülke kalkınması önde gelir  
Demıştik Atatürk istenç ve özveriyle  
Kolları sıvar, ülkesini yüceltmeye koyulur  
Yazı kaldırılır ilk adımda;  
yerine Latin abecesi uygulanır  
Arkadan çok eşliliğe son verilip  
Softaların camilerden kovulması gelir;  
fesle çarşaf atılır  
Eski tutkunluklar bir yana bırakılır  
Ve de ortalık temizlenip buz gibi olur sonunda  
Bütün bunları bitirince; dedi;  
kadın-erkek şapka giyecek bu ülkede  
Özgürlük tanıdı Türk kadınına  
Yargıç, doktor ve öğretmen;  
memur ve avukat olsunlar  
Orduya girsinler, pilot olsunlar istedi.  
Gereğince ve gücünce çalışıp;  
düşlerini gerçek kıldı.  
Çağdaş programlardı uygulanan  
Bundan yepyeni bir kuşak yaratıldı.  
Vatan yüceldi yüceldi;  
Kemal adı ona ün kazandırdı.  
Buna hayran olan Türkler değildi özelde  
Tüm ülkelerde vardı bu tutkunluk genelde.



**Haralâmbos Mihail  
Azinas (1905-1979)**



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



**Kıbrıs (GKRY)**

Derken bu yıl az rahatsızlanır

ve üç gün hasta yatağında kalır

Alman doktorlar gelip ona bakarlar

Başkaca bilgiler de ellerinden geleni yaparlar

Sağlığa kavuşması için tümünden yakarır Yunan halkı

Eller Tanrıya açılır, mumlar yakılır...

Ne ki iyileşme belirtilerinin ardından

Ölüm gelir, dünyayı acılara gömer

Acı haber yayılır yayılmaz;

Türkiye bir baştan bir başa alt üst olur

Ve ardından bütün dünyayı yıldırım gibi

Bir matemdir kaplar; cenaze töreni için

21 Kasım saat 11 saptandı

Bu 10 günlük süreyle;

naşını ziyarete fırsat vermek istendi

Dolmabahçe Sarayı ışıklar içinde

Binlerce halk dışarıda toplanmış beklemekte

Halkın saraya girişi yasak edildi;

çünkü ağlamaktan çoğu baygınlık geçirdi

Yanında kız kardeşi ağlayıp döğünmekte

Adını her saniye dilinden düşürmemekte

Özellikle iyi öğrenim görmüş

Pilot okulunu bitirmiş kızı;

ne ekmek ne su ne de uyku hatırlamadan

Ağlayıp gözyaşı döker olmuştur;

hem and içti 'babasız yaşamam.' diye

Milyonla insan dışarıda beklemekte

Ölmüş de olsa onu görmek istemekte

Derler ki kortej hareket edince;



**Haralâmbos Mihail**  
**Azinas (1905-1979)**



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



**Kıbrıs (GKRY)**



onu görmek için millet birbirini çiğnemiş  
Ölenler 10 kişi, arada bayılanlar da başka  
Konuşma yaptı tam 31 ayaç;  
çelenkler konuldu, gözyaşı döküldü  
Tamamı tamamına beş yüz bin lira onayladılar  
Bu ödeneği cenazesine ayırdılar  
Temsilciler geldi tüm ülkelerden;  
Balkandan, uzaklardan ve Avrupa'dan  
Törende saygı duruşunda bulundular  
Bando eşliğinde;  
kortej Ankara Kalesi karşısına gelince  
Konuşacak diye bir kişi;  
dört yol ortasında durdular  
Söylenenlerden gözyaşı döktü taşlar bile  
Uyan ulu önder, Türk'ün atası uyan!  
Halkın övüncü, ulusun baş tacı uyan!  
Uyan ve çevreni gözet; yarattığın yeni kuşağı göresin  
Sevdiklerini, konuşmak istediklerini  
Ve seni izleyen dostun Metaxas'ı göresin;  
Bak nasıl yaş dökerek yanında durmaktalar.  
Atanın ailesi tabutun yanında;  
önde, arkada, sağda solda askerler  
Büyük bir kortej ve görkemli bir törenle  
Onu götürüyorlar  
Sen ölmedin Kemal, ölümsüzsün;  
yaşıyorsun ve herkes hayrandır sana  
Dost yüreklerdedir senin yerin.  
Sen unutulmazsın; adın unutulmazdır  
Dilerim ismet İnönü seni unutturmasın;

**Haralâmbos Mihail  
Azinas (1905-1979)**



Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



Kıbrıs (GKRY)

çizdiğin yolu o da izlesin

En büyük avuntu bu olur senin için yaş dökenlere

Sizler burada hazır bulunanlar;

rahmete ve anmaya vesiledir diye

Alınız destanımdan bir tane

Bana düşen bir görevdi bu; yerine getirdim işte

Şimdi duasını versem gerek

Sözü noktalarım; Ruhü şad olsun.’ Diyerek”<sup>56</sup>

(1938)

**Haralambos Azinas**

(Kıbrıslı Rum Halk Ozanı)



TÜRK

#### Haralâmbos Mihail Azinas (1905-1979)

*Azinas, Azina veya Azinos diye de bilinir. 1905 yılında Baf`ın Filûsa köyünde dünyaya gelmiş ve 6 Eylül 1979 yılında Avustralya`da yaşama gözlerini yummuştur.*

*Ailesi çiftçilikle uğraşıyordu. Fakat ona şiir ve yollar daha cazip geldiğinden, çiftçiliği bırakıp devesiyle birlikte Kıbrıs`ı gezerek görüp, duyduğu olayları, insanları, insanlara anlatmayı tercih eder.*

*Oğlunun ölümü üzerine Avustralya`ya göç eden Haralambos`un orada, onu seven ve takdir eden Rum-Yunan gurbetçilerine özellikle satirik şiirlerinden örnekler okuduğu bilinmektedir. Kıbrıs`ın siyasal ve toplumsal tüm olayları ozanın şiirlerinin konularını oluşturmaktaydı. Son yüzyılın halk ozanlarının önde gelenlerinden biri olan Azinas`ın aşk şiirleri ve atışmaları da son derece etkileyici ve güzeldir.*

*1938 yılında vefat eden Mustafa Kemal Atatürk için de çok duygusal bir ağıt yakan ozan, 1963-1972 yıllarında iki kez doğduğu ülkeyi ziyaret etmiştir. İkinci ziyareti esnasında zengin satirik şiirlerini derleyip kitaplaştırmıştır. (\*)*

<sup>56</sup> Anamur Sedir, Ulvi Keser “Haralambos Azinas ve Atatürk” ([anamursedir.com](http://anamursedir.com), 10 Kasım 2013)

(\*) Şevket Öznur “Kıbrıs’ta Ağıt - Türkü Geleneği”, s.4 ([turkoloji.cu.edu.tr](http://turkoloji.cu.edu.tr))



Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



KKTC



## ATAMIZA

Bir inkılâp yaptın ki: tuttun elinden Milleti  
Kaldırdın onu sen, şanlı tarihiyle dipdiri  
Kalktı Millet, düştüğü yerden aslanlar gibi  
Bir hamlede yoğurdun asırları sen elinde  
Meclis açtın, kanun yaptın, nizam verdin devlete  
Sendin bize söyleyen: “Ne mutlu Türküm diyene!”  
Dolmabahçe’den gözyaşlarıyla çıktığın gündün beri  
Çıkmadı matem yürekten, her zaman andık seni.  
Bugün yine seni gözyaşlarıyla bir daha toprağa veriyorsa millet  
Sanma ölen sensin.  
Ölmedin sen, ölmezdi bir Milleti yaratan  
Yine varsın, yine sensin kalbimizde yaşayan.<sup>57</sup>

**Ahmed Esad / Kıbrıs Türk’ü**  
(Şair ve Hukukçu)

**Ahmed Esad**  
(1885-1985)

*1885 tarihinde Larnaka’da doğdu.*

*ilk ve orta öğrenimini Kıbrıs’ta tamamladı. Selanik Hukuk Fakültesi’nde öğrenim görmüştür.*

*Okulu bitirince Kıbrıs’a dönerek hâkimliğe başlamıştır.*

*Avukat Mithat bey ve dönemin müftüsü Ziya-i efendi ile birlikte 1924 yılında Kıbrıs Türk Cemaat-ı İslamiyesi adlı örgütün kurulmasında öncülük etmiştir. İngiliz hükümeti Ahmet Esad Bey’i etkisizleştirmek için Şeriye hâkimliğine atamıştır.*

*Ahmet Esad bey emekliye ayrıldıktan sonra serbest avukatlık yapmıştır.*

*Yazılarında a.esad adını kullanmış ve Hikmet Afif Mapolar ile birlikte 1945 yılında inkılap adında bir gazete yayımlamıştır.*

*1960’lı yıllarda İngiltere’ye yerleşmiş, 1985 yılında aramızdan ayrılmıştır. (\*)*

<sup>57</sup> Hayriye Süleymanoğlu Yenisoay “Balkan Türkleri Edebiyatında Atatürk Şiirleri”, s.3 ([turkoloji.cu.edu.tr](http://turkoloji.cu.edu.tr))

(\*) Kıbrıs Sözlük, Ahmet Esad ([kibrissozluk.com](http://kibrissozluk.com))



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



KKTC



## ATATÜRK GÜVEN BİZE

Saçlan altın sarısı  
Gözleri gök mavisi Atatürk'üm  
Her dönem çıkar elbet  
Aramızdan soysuzlar hainler  
Yıkmak isteyen güzeli vatanımızı  
Yaktığın özgürlük ateşini söndürmeyi  
Bunun için yoğun çabaları var  
Yok etmek için düşüncelerini, ilke  
Ve devrimlerini  
İnanıyorum ki...  
Sökmeyecek yurdumun üstünde,  
Kurma çabasındaki ne oyunları,  
Ne de sinsi tuzaklan..  
Dış ülkelerde olsa da işbirlikçileri  
Kaygılanma ulusunun geleceğinden  
Fırsat vermeyecek yeni yetişen  
Atatürkçü gençlerin  
Rahat uyu kabrinde.<sup>58</sup>

**İlter Veziroğlu / Kıbrıs Türk'ü**  
**(Şair, Gazeteci, Öğretmen)**

## ATATÜRK KIRGINDIR BİZE

Beni hepiniz  
Dinlemiş olsaydınız eğer  
Nutuktaki sözlerime  
Biraz kulak verseydiniz  
İlkelerimi yaysaydınız - bıkmadan  
Yurdun dört bir yanına  
Ne geri kalacaktı ülkeniz



**İlter Veziroğlu (1941-...)**

1941'de Kıbrıs'ın Mehmetçik (Galatya) köyünde doğdu. 1948'de ilkokula, 1953'de ortaokula, 1956'da Lefkoşa'daki Türk Erkek lisesine başladı. 1959'da liseyi bitirdi ve sınavla Öğretmen Koleji'ne girdi. 1961-1996 arasında öğretmenlik ve yöneticilik yaptı.

İlter Veziroğlu, Atatürkçü kimliği ile ön plana çıkan, ulusal ve uluslararası basın kartına sahip bir Kıbrıslı Türk gazetecidir. 1959 yılında çıktığı basın yolculuğunda, Kıbrıs ve Türkiye basınında çeşitli gazete ve dergilerde köşe yazarlığı yapmıştır. Şairlik yönü de ağır basan yazar, birçok dergi ve gazetede şiirler yazmıştır. Şiirlerinin ana konusu Atatürk'tür. Zaman zaman bireysel aşk konularına da temas eden yazar, çoğunlukla yalnızlık temasını işler. (\*)

Görsel: Facebook, İlter Veziroğlu

<sup>58</sup> İlter Veziroğlu, "Atatürk Güven Bize", (facebook.com, İlter Vziroğlu, 19 Mayıs 2017)

(\*) Osman Yıldız, "Kıbrıs'ın Güzide Bir Gazetecisi ve Şairi: İlter Veziroğlu", Kıbrıs Araştırmaları ve İncelemeleri Dergisi, C-III/S.6-7, s.31-50 (dergipark.org.tr)



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



KKTC



Ne de ulusça böyle – korkunç  
Kara günler yaşayacaktınız  
Suçlusunuz hepiniz de  
Benim ülkülerimi  
Benimsemiş olsaydınız eğer  
Ne Marks'ın – Lenin'in  
Ne de başka fikirlerin peşine  
Düşmezdi birçoğunuz.  
Sizler benim güvendiğim halkım  
Cumhuriyeti ve devrimlerimi  
Emanet ettiğim gençliğim  
Bağışlamam sizleri kolay kolay, inanın  
Görmesem eğer  
Tümünüzün de bana yöneldiğini  
Yolumda gitmeğe başladığını  
Kırgınım hepinize.<sup>59</sup>  
**İlter Veziroğlu / Kıbrıs Türk'ü**  
**(Şair, Gazeteci, Öğretmen)**



İlter Veziroğlu  
(1941-...)

### ATATÜRK'E

En büyük güçtün bize  
Anıttepe'den Kıbrıs'a.  
Sen elbette bilirsin acısını  
Tutsak yaşamının yıllar boyu.  
Resmini asamazdık duvara,  
Koynumuzda saklardık bayrağımızı.  
Boynumuz nasıl bükülürdü  
Türkiye'mde her yıl coşkuyla  
Kutlanırken bayramlar

<sup>59</sup> Osman Yıldız, "Kıbrıs'ın Güzide Bir Gazetecisi ve Şairi: İlter Veziroğlu", Kıbrıs Araştırmaları ve İncelemeleri Dergisi, C-III/S.6-7, s.46-478, erişim: 09.12.2022 ([dergipark.org.tr](http://dergipark.org.tr))





*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



KKTC



Öksüz çocuklar dönerdik.  
Gökler köprü olurdu aramızda  
Selam gönderirdik sana.  
Anavatana doğru uçan kuşlarla,  
Kıbrıs'tan ta Ankara'ya...

Sonra düşlerimizde görürdük seni  
Sarılıp öperdik ellerinden  
Gözlerimiz kamaşırdı bakınca  
Saçların altın renginden.  
Yüzümüzde soluğun dolaşırdı,  
Sımsıcak sevgi dolu.  
Sayende ulaştık nicedir  
Barışa, özgürlüğe Mustafa Kemal  
Savaşa savaşa haksızlıkla.

Sen bileklerimizde güçtün,  
Yüreklerimizde özgürlük inancı  
Damarlarımızda kan.<sup>60</sup>

**İlter Veziroğlu / Kıbrıs Türk'ü**  
**(Şair, Gazeteci, Öğretmen)**



İlter Veziroğlu  
(1941-...)

### ATATÜRK'E MEKTUP

Gerek Anavatandan gerek  
Yavruvatandan iyi haberler söylemek  
Mümkün olmayacak sana Atatürk'ün  
Her iki ülkede de sorunlar var  
Başka başka biçimde.  
Özellikle geçmişte önemini işaret ettiği  
Yavruvatanın kaderini şimdilerde  
Küresel güçler ve işbirlikçileri.  
Çizmeye çalışıyorlar.

<sup>60</sup> Oyhan Hasan Bildirki, "Atatürk Aramızda – Seçilmiş Şiirler", Dorlion Yayınları, Nisan 2020, s.131



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



KKTC



Ne yazık ki her dönemde çıkarları böyleleri  
Kendi ülke aleyhine çalışan.  
Oysa Rumlar varken açıkça söylüyorlar bize  
Sizi ancak yama yaparız Cumhuriyete  
Ortak değil...

Ama biz hala daha barış türküleri  
Söyleyerek kendimizi aldatmaktan  
Daha ne zaman vazgeçeceğiz  
Diye düşünüyorum Atatürk'üm<sup>61</sup>  
**İlter Veziroğlu / Kıbrıs Türk'ü**  
(Şair, Gazeteci, Öğretmen)

### ATATÜRK'TEN ÖĞRETMENLERE MEKTUP

Ben en çok sizlere güvendiğim,  
Öğretmenlerim.  
Kurtuluş savaşına başlarken de,  
Büyük zafer sonrası başlayan kalkınma çabasında da...  
Size emanet edilen çocuklarımız,  
Ülkemizin aydın geleceğidir  
Onları, iyi yetiştiriniz diyorum,  
Bilgiyle, çağdaş uygarlıkla.  
Sonra, iyiyi, doğruyu, güzeli öğretiniz onlara  
Benim ilke ve ülkelerim, rehberleri olsun,  
Ve çok çalışkan olsunlar, üretken  
Ulusun iyiliği adına.

Ben ancak o zaman rahat ederim

Anıttetpe'deki kabrimde.<sup>62</sup>

**İlter Veziroğlu / Kıbrıs Türk'ü**  
(Şair, Gazeteci, Öğretmen)



İlter Veziroğlu  
(1941-...)

<sup>61</sup> İlter Veziroğlu, "Atatürk'e Mektup" ([facebook.com](https://www.facebook.com), İlter Veziroğlu, 15 Haziran 2022)

<sup>62</sup> İlter Veziroğlu, "Atatürk'ten Öğretmenlere Mektup" ([facebook.com](https://www.facebook.com), İlter Veziroğlu, 24 Kasım 2021)



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



KKTC



## ATATÜRK'Ü SEVMEK

Atatürk'ü sevmek değildir  
Söylevlerde adını kullanmak  
Ya da Kasımlarda anıtının önünde  
Saygı duruşunda olmak salt  
Atatürk'ü sevmek,  
Atatürk'te birleşmek demektir  
İlkelerinde/devrimlerinde.  
Atatürk'ü sevmek değildir,  
Rozetini taşımak göğüslerde,  
Ya da övgüler düzenlemek, yaldızlı  
Atatürk'ü sevmek,  
Atatürk'te birleşmek demektir,  
Çağdaş uygarlıkta / kardeşlikte.<sup>63</sup>  
**İlter Veziroğlu / Kıbrıs Türk'ü**  
**(Şair, Gazeteci, Öğretmen)**



İlter Veziroğlu  
(1941-...)

## ATATÜRKÇE YÜRÜMEK

Atatürkçe yürüme,  
Atatürk'ün yaptıklarını,  
Yaşatabilmektir yüreklilikle  
Yeni yapıtlar / güzellikler katmaktır  
Cumhuriyeti ayakta tutabilmek  
Ve devrimlerini sürdürebilmektir.  
Atatürkçe yürüme  
“Ne Mutlu Türküm” diyebilmektir  
Türk halkının kalkınma çabasına  
Katkıda bulunmaktır en iyi

<sup>63</sup> İter Veziroğlu, “Atatürk'ü Sevmek” ([facebook.com](https://www.facebook.com), ilter Veziroğlu, 28 Mayıs 2017)



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



KKTC



Ve uzay çağndakilerle,  
Yarışabilmeektir, bilgiyle teknolojiyle  
Damarlarındaki asil kandan  
Güç alarak.<sup>64</sup>

**İlter Veziroğlu / Kıbrıs Türk'ü**  
**(Şair, Gazeteci, Öğretmen)**

### ATATÜRKÇÜ OLMAK

Atatürkçü olmak,  
Kolay bir iş değil aslında  
Atatürk gibi sevmek gerek  
Yurdunu milletini  
Tüm çıkarların üstünde tutmak  
İnançla sarılmak her işe  
Bırakmamak başladığını yarım  
Dağ gibi zorluklar karşısında bile  
Direnmek, yılmadan...  
Atatürkçü olmak kolay bir iş değil elbet.  
Atatürk gibi inançlı bir yürek gerek,  
Ulusun, yurdun aydınlığı yolunda  
Çalışmak hiç bıkmadan – yorulmadan  
Savaşmak Cumhuriyet karşıtlarına  
Savaşmak bölücüler için  
Ödün vermeden hiç  
Ve korkusuzca...<sup>65</sup>

**İlter Veziroğlu / Kıbrıs Türk'ü**  
**(Şair, Gazeteci, Öğretmen)**



İlter Veziroğlu  
(1941-...)

<sup>64</sup> İlter Veziroğlu, "Atatürkçe Yürümek" ([facebook.com](https://www.facebook.com), İlter Veziroğluy, 16 Kasım 2016)

<sup>65</sup> Osman Yıldız, "Kıbrıs'ın Güzide Bir Gazetecisi ve Şairi: İlter Veziroğlu", Kıbrıs Araştırmaları ve İncelemeleri Dergisi, C-III/S.6-7, s.48, erişim: 09.12.2022 ([dergipark.org.tr](https://www.dergipark.org.tr))



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



KKTC



## ELLERİNDEN ÖPERİM MUSTAFA KEMAL

Ellerinden öperim Mustafa Kemal

Yattığın yer nur olsun

Sen elbette bilirsin

Tutsak yaşamının acısını yıllarca

Öksüz çocuklara dönerdik

Ulusal bayramlar gelince

Türk bayrağının yoksunluğundan

Adını öğretirdik öğrencilere gizli

Sevgini işlerdik kalplerine

Gök gözlerini severdik en çok

Güneşi emmiş saçlarını

Sonra resmini öperdik saygıyla

Asamazdık sınıfın duvarına

Acıların en karası otururdu

Yüreğimize derinden

Gökler köprü olurdu aramızda,

Selam gönderirdik sana

Anavatana doğru uçan kuşlarla,

Sonra düşlerimizde görürdük seni

Sarılıp öperdik ellerinden...

Yaşayacaksın Mustafa Kemal

Bu milletin kalbinde

Şafakların sonsuzluğunca hep

Artık özgürüz senden aldığımız güçle

Başardık yenmeyi tutsaklığı

Şimdi sana rahmet diliyoruz

Kıbrıs'tan taa Ankara'ya<sup>66</sup>

**İlter Veziroğlu / Kıbrıs Türk'ü (Şair, Gazeteci, Öğretmen)**



İlter Veziroğlu  
(1941-...)

<sup>66</sup> Osman Yıldız, "Kıbrıs'ın Güzide Bir Gazetecisi ve Şairi: İlter Veziroğlu", Kıbrıs Araştırmaları ve İncelemeleri Dergisi, C-III/S.6-7, s.47-48 ([dergipark.org.tr](http://dergipark.org.tr))



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



KKTC



## HAKLISIN GAZİ PAŞAM

Bize bıraktığın bu topraklara,  
Alnımızın terini katamamışsak  
Yolundan sapmış kimileri  
Kavrayamamışsa Nutuk'ta dediklerini  
Haklısın yerden göğe kadar  
Bizi azarlamakta paşam.  
Eğer ülkede bağnazlık,  
Azalacağına gittikçe artıyorsa  
Yediverene güllerini yeşertememişsek  
Köstek, çelme atmasından  
Vazgeçmemişsek  
Halkı sınıflara bölmek için  
Bir çaba sürdürüyorsa içimizde  
Bazı düşmanlar,  
Ne kadar kızsın, azarlasan da  
Haklısın çok haklısın  
Gazi Paşam<sup>67</sup>

**İlter Veziroğlu / Kıbrıs Türk'ü**  
**(Şair, Gazeteci, Öğretmen)**

## ÖĞRETMENLERE

Onlar sizin öğrencileriniz hepsi  
Beyaz yakalı, siyah önlüklü  
Alınlarında geleceğimizin parıltıları  
Tümü de sizlere emanet öğretmenim.  
Bilgiyle / çağdaş uygarlıkla yetiştiriniz  
Doğruyu, iyiyi, güzeli öğretinizi onlara,  
Barış içinde dostça yaşamayı  
Tüm evrendeki yaşlılarıyla.  
Sevmeyi öğretiniz herkesi  
İlke ve ülkülerini benimsetiniz  
Yüce Mustafa Kemal'in...



İlter Veziroğlu  
(1941-...)

<sup>67</sup> İlter Veziroğlu, "Haklısın Gazi Paşam" ([facebook.com](https://www.facebook.com), İlter Veziroğlu, 19 Mayıs 2022)



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



KKTC



En kızgın anlarda bile,  
Soğukkanlılıkla karşılayın  
En kötü yaramazlıklarını sabırla  
Eğitiniz gerekli olanı.  
Dürüst olmayı öğrenitiniz yaşamlarında  
Çalışkan olmayı, iyilik yapmayı  
Açıkçası insan olmayı öğretinizi en başta  
En çok özlediğimiz beklediğimiz.<sup>68</sup>

**İlter Veziroğlu / Kıbrıs Türk'ü**  
(Şair, Gazeteci, Öğretmen)

### ÖLDÜN DİYEMEYİZ SANA

Bizimlesin sen Atatürk,  
Öldün diyemeyiz sana,  
Yakıştıramıyoruz bu sözcüğü,  
Hiç kendimize...  
Bir düşüncesin / ülküsün ve  
Tek ilkesin yüreklerde...  
Ne sarı saçların,  
Ne masmavi ışıltılı gözlerinden  
Seni bize derinden bağlayan  
Eylem ve düşünce adamı olmandır  
En büyük gerçek.  
Yulundayız bilesin çoğunlukla  
Bak anıtının etrafında toplandık,  
Bir kez daha 10 Kasım günü,  
Ve sen yine önderimiz  
Başkomutan / ustamız  
Ve başöğretmenimizsin.<sup>69</sup>

**İlter Veziroğlu / Kıbrıs Türk'ü**  
(Şair, Gazeteci, Öğretmen)



İlter Veziroğlu  
(1941-...)

<sup>68</sup> İlter Veziroğlu, "Öğretmenlere" ([facebook.com](https://www.facebook.com), İlter Veziroğlu, 6 Ekim 2016)

<sup>69</sup> İlter Veziroğlu, "Öldün Diyemeyiz Sana" ([facebook.com](https://www.facebook.com), İlter Veziroğlu, 19 Mayıs 2022)



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



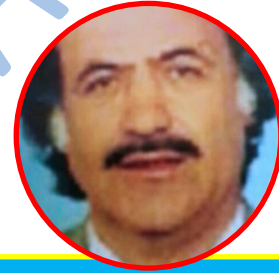
KKTC



## RESİMLERİNİN İÇİNDE

Hep karşımızdasın Atatürk  
Çeşitli resimlerin asılı sınıfımızda,  
Yüreğimizde oturuyorsun sımsıcak,  
Bitimsiz sevgimiz, tutkumuzsun,  
İlk harf, ilk sözcüksün,  
Alfabemizde öğrendiğimiz hepimizin  
Bir resmin var duvarda asılı  
Askeri giysiler içindesin.  
Heybetli bir duruşun var,  
Parmağın uzanmış ileriye gösteriyor.  
Komut veriyorsun askerine,  
Anlıyoruz büyük savaşın içindesin  
Az kaldı zafere.  
Başka bir resminde  
Sivil giysilerin var sırtında,  
Belli ki savaş bitmiş zaferinle,  
Güzel günler başlamış tüm yurttan  
Güleç yüzünden besbelli.  
Dağılıp gitmiş sıkıntılar, zorluklar,  
Daha bir rahatlık içindesin.  
Okunuyor gözlerinden sevincin, neşen.  
Bu resmin benzemez hiç diğerlerine,  
Tarih olmuş tüm resimlerinin içinde.  
Belli ki en anlamlısı  
Bu resmindir sınıfımızda  
Atatürk.<sup>70</sup>

**İlter Veziroğlu / Kıbrıs Türk'ü**  
**(Şair, Gazeteci, Öğretmen)**



İlter Veziroğlu  
(1941-...)

<sup>70</sup> Hanri Benazur, "Dünya Şairlerinden Atatürk Şiirleri", İstanbul 2008, s.79





*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



KKTC



## SİZLERİN BAŞÖĞRETMENİYİM

Sevgili çocuklar, Ben sizlerin başöğretmeniyim

İçim sevgi ile dolu hepinize.

Her gün, her zaman başınızdayım

Denetliyorum sizi her derste.

Kahrolurum eğer bilmezseniz dersinizi

İsterim ki Türk çocuklarının hepsi

Çok çalışkan olsun, çok.

Başarının gizi çalışmaktadır çünkü

Sevinirim çalışınca hepiniz.

Taniyin iyiyi, doğruyu, güzeli

Bakışlarım hep üzerinizdedir hep

Sapmayın kötülüğe / tembelliğe sakın.

Ben bütün Türklerin başöğretmeniyim,

En küçüğünüzden, en büyüğünüze.

Annenize, babanıza ben öğrettim,

Ne biliyorlarsa bugün.

Bunu iyi belleyiniz çocuklar.

Bırakmam hiçbirinizin peşini eğer

İstedğim gibi olmazsanız

Ulusumuzun geleceği çünkü

Sizlere bağlı.<sup>71</sup>

**İlter Veziroğlu / Kıbrıs Türk'ü**

**(Şair, Gazeteci, Öğretmen)**



İlter Veziroğlu  
(1941-...)

## ÜZGÜN BAKIYORSUN ANITTEPE'DEN

Nice zamandır geceleri,

Düşlerimde belirirsin Atam

Dağılip gitmiş, yüzünden gülüşün

<sup>71</sup> Hanri Benazus, a.g.e., İstanbul 2008, s. 81



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



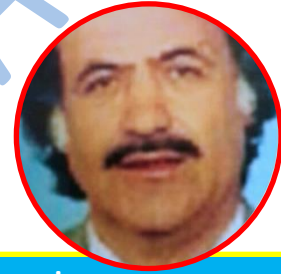
KKTC



O eski halin kalmamış hiç.  
Mavi gözlerde ışımlıyor mutluluk  
Üzgün ve kırgın bakıyorsun  
Şimdi Anıttepe'den

Nedenini biliyoruz Atam  
Neden bunca üzgünsün  
Neden çatılmış gür kaşların gene  
Acı rüzgârlar esmekte çünkü  
Kurtardığın kutsal topraklar üstünde  
Sapmış birçoğu ilkelerinden

Nasıl üzülmezsin Atatürk'üm  
Bir yanda gerilik bağnazlık  
Bir yanda yurdu bölme çabası  
Sanki kopmuş kardeşlik bağları  
Unutulmuş barış ve sevgi çağrılarını  
Ama n'olursun yitirme umutlarını bizden  
En güç anlarda sen neler başarmadın  
Sil at bütün kaygıları içinden  
Çoğalacak Atatürkçüler elbet bir gün  
Özlediğin yere varacağım er geç.<sup>72</sup>  
**İlter Veziroğlu / Kıbrıs Türk'ü**  
**(Şair, Gazeteci, Öğretmen)**



İlter Veziroğlu  
(1941-...)

## YILLAR UNUTTURAMAZ SENİ MUSTAFA KEMAL

Yıllar unutturamaz seni  
Ululuğun bir gerçek uluslarda  
Büyürsün evrende günden güne,  
Tozlu çimlerin, terlemiş alnında.

<sup>72</sup> İlter Veziroğlu, "Üzgün Bakıyorsun Anıttepe'den" ([facebook.com](https://www.facebook.com), 31 Mayıs 2017)



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



KKTC



Her gün yeni bir savaştasın,  
Kalkınma savaşında yurdun,  
Ya siyah tahta başındasın gene  
Ya da traktörünle tarla sürmede.  
Hep başımızdasın sen  
Eksilmeyeceksin.

Artık bölemezler senin gücünü  
Ne yobazlar, ne de hiç kimse,  
Sen düşüncelere ve tarihe  
Sığmayan tek yüce insansın.  
Utkularının büyüklüğünde dünya hayran  
Bir aydınlıksın evrende sen.

Yıllar unutturamaz seni,  
Unutturamaz, Mustafa Kemal.<sup>73</sup>  
**İlter Veziroğlu / Kıbrıs Türk'ü**  
**(Şair, Gazeteci, Öğretmen)**



İlter Veziroğlu  
(1941-...)

### YÜZÜNE BAKMAYA UTANIYORUZ

Uzun yıllar geçti aradan  
Bıraktığın gibi değil  
Bıraktığın gibi değil hiçbir şey  
Değişti herşey Atam  
Değişti insanlar,  
Dost bildiklerimiz bile değişti  
Eskisi gibi değil.  
Kime, neye inanacağımızı bilemez olduk  
Anlatacak o kadar çok şey var ki  
Kahreder seni yüce Atam.  
Öyle bir ülkede yaşıyoruz ki

<sup>73</sup> Hanri Benazus, "Dünya Şairlerinden Atatürk Şiirleri", İstanbul 2008, s.77



Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



KKTC



Ayırt etmek çok güç gerçek ile sahteyi  
Kimi Rumarla birleşmek ister  
Bunca vahşi olaylardan sonra.  
Kimi de Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nin  
Devamını daha güvenli buluyor  
Ülkede başa geçen iktidarlar istisnasız  
Kendi taraftarına torpil iltimas peşinde  
Memleketi neredeyse düşünen kalmadı  
Bir çıkar furçasıdır ki gider  
Sana layık olmadık Atam  
Yüzüne bakmaya utanıyoruz.<sup>74</sup>

**İlter Veziroğlu / Kıbrıs Türk'ü**  
(Şair, Gazeteci, Öğretmen)



İlter Veziroğlu  
(1941-...)

### ANADOLU BENİM ÜLKEM

Benim ülkem yüce Türk'ün yatağıdır her zaman.  
Yeşil yurtta bu kucakta olur her şey kâmuran.  
Bu toprakta serdar olur hakkı bilen, inanan.  
Düşmanına diz çöktürür akli, fikri uyanan.  
Benim ülkem, berrak sular, yeşil sırtlar kaynağı.  
Benim ülkem, güneş, kamer, yıldız, sema ocağı.  
Kemal Paşa! Benim ülkem ancak sana lâyıktır.  
İman suyum, akarlarım, yeşil tarlam açıktır.  
Askerlerin: Eski Türk'ün yavruları yürüsün.  
Garbın nuru ayak altı na'lçelerde çürüsün.  
Benim ülkem namı ünlü hakanımın mezarı.  
Benim ülkem mim gırra Kemalimin gülzârı<sup>75</sup>

**Mehmet Fikri / Kıbrıs Türk'ü Eğitimci ve Şair**  
(Matbaacı Fikri Bey / Mehmet Fikri Yağmur)

### Mehmet Fikri Yağmur (1900-1967)

Kıbrıslı şair ve yazar (D. 1900, Larnaka / Kıbrıs – 29 Temmuz 1967, Kıbrıs). İlkokul öğretmenliği de yapan Mehmet Fikri, çevresinde daha çok "Matbaacı Mehmet Fikri" olarak tanındı. Şiir ve yazıları Ankebut, Vakit, Hakikat, Yankı, Haber, emekçi, Ateş vb. gazetelerde yayımlandı. Çeşitli basımevlerinde ve son olarak kendi kurduğu basımevinde çalıştı. 29 Temmuz 1967'de öldü. (\*)

<sup>74</sup> İlter Veziroğlu, "Yüzüne Bakmaya Utanıyoruz" ([facebook.com](https://www.facebook.com), İlter Veziroğlu, 30 Ekim 2016)

<sup>75</sup> Ahmet Üngüder: "Kıbrıs'ta Türkçülük Düşüncesinde Hakikat Gazetesi Başyazarı Mehmet Fikri'nin Yeri", s.778-779 ([acarindex.com](https://www.acarindex.com))

(\*) Biyografi, Mehmet Fikri Yağmur ([biyografiya.com](https://www.biyografiya.com))



Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



KKTC



## DÖRTLÜK

Var olasin Kemal Paşa

Askerinle binler yaşa

Yüzbin Yunan kellesini

Atasın birden aşaa<sup>76</sup>

(Kavaklı Köyü Türkleri)

## DÖRTLÜK-2

Aferin ey milletin sahib-i zuhûr Mustafa

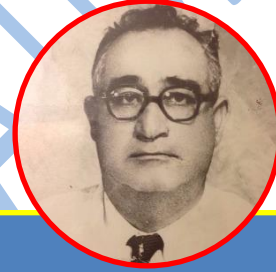
Düşmanı şirâne bir savletle tezlil eyledin

Kahraman Türklerle bir tûfan-ı zulmün peşine

Bir yıkılmaz, fetholunmaz kal'a teşkil eyledi<sup>77</sup>

(Osman) Talât / Osman Talat Alkan

(Kıbrıs Türk'ü Tiyatrocu, Şair ve Yazar)



Osman Talat Alkan

(D. 5 Mayıs 1902, Lefkoşa - Ö. 1959, Baf)

Yaşamı boyunca tiyatro yönetmeni, oyuncusu ve yazarı, kulüp başkanı ve İzci lideri olarak faaliyet gösterdi ve katkı yaptığı alanlar ile Kıbrıs adasında Türklük bilincinin gelişmesinde ve Anavatan Türkiye'ye karşı sevgi ve bağlılık duygularının pekişmesinde önemli bir rol oynadı. 1950'li yıllarda Kıbrıs Türklerinin o dönemdeki siyasi lideri Dr. Fazıl Küçük'ün 1959' yılında Baf Kasabası'nda düzenlediği miting esnasında geçirdiği kalp krizi sonrasında vefat etti. **ESERLERİ:** Yüksel, Dağları Bekleyen Kız, Kumarbaz, Kozanoğlu, Çoban, "İzmir'e Girenken, Kahraman. (\*)

## YURDUMA GİDEN YOLLAR

Bana yurdumu anlatın

Yurduma giden yolları...

Kar tutmuş tepelerden

<sup>76</sup> İsmail Bozkurt (K.K.T.C.), "Atatürk ve Kıbrıs Kültürü", Kültür ve Turizm Bakanlığı. Uluslararası Atatürk ve Türk Halk Kültürü Sempozyumu Bildirileri ([ekitap.ktb.gov.tr](http://ekitap.ktb.gov.tr))

<sup>77</sup> Hayriye Süleymanoğlu Yenisoay "Balkan Türkleri Edebiyatında Atatürk Şiirleri", s.2 ([turkoloji.cu.edu.tr](http://turkoloji.cu.edu.tr))

(\*) Biyografi, Osman Talat Alkan ([biyografiya.com](http://biyografiya.com))



Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



KKTC



Yayla yayla Anadolu'mdan  
Erzurum'dan, Van'dan,  
İzmir'den, Ardahan'dan  
Bana yurdumdan bahsedin,  
Bucak bucak, ova ova hasretim...

Toroslarda gün doğar,  
Görürüm pencereden.  
Ankara'da Atatürk'ün heykeli.  
Dağlardan, dalgalardan  
Kıbrıs'ıma uzanır  
Milletimin elleri.

Ey bir uçtan bir uca giden trenler!  
Haberler taşıyan uzaklardan uzaklara.

Anlatın aşkıyı yollara...  
Rüzgâr esiyor Anadolu'dan  
Vatan kokusu rüzgarlar!....

Hasreti bilir misiniz?  
Belde belde uçan kuşlar  
Yurduma gider misiniz?

Larnaka Limanı'nda gün doğuyor  
Kadeş, Ordu, Trabzon  
Nöbet nöbeti, dalga dalga dolaşüyor Akdeniz'de  
Ey gemiler, gemiler!  
Kıbrıs'tan haberler götürün siz de  
Yüklenin hasret dolu kalbimi.<sup>78</sup>

**Urkiye Mine Balman**  
**Kıbrıs Türk'ü Şair, Eğitimci**



**Urkiye Mine Balman**  
**(1927-2018)**

*Kıbrıslı Türk Eğitimci Şair (D. 29 Ocak 1927, Lefke / Kıbrıs – Ö. 28 Nisan 2018, Lefkoşa / Kıbrıs). Bazı kaynaklarda adı Rukiye Mine Balman olarak geçmektedir. Viktorya Kız Lisesi'yle Kız Öğretmen Koleji'ni bitirdi. 1946'dan 1985'e dek uzun yıllar ilkokul öğretmenliği yaptı. 1935 yılında emekli oldu. 28 Nisan 2018'de Lefkoşa'da vefat etti.*

*Şiirleri, 1941'den itibaren; Söz, Hür Söz, Halkın Sesi, İstiklal ve Bozkurt gazeteleriyle Yedigün, Ocak, Yeşilada gibi dergilerde yayımlandı. (\*)*

<sup>78</sup> Oyhan Hasan Bildirirki, "Atatürk Aramızda – Seçilmiş Şiirler", Dorlion Yayınları, Nisan 2020, s.136-137

(\*) Biyografi, Urkiye Mine Balman ([biyografya.com](http://biyografya.com))



Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



Kosova



## ATATÜRK'ÜN SEVDİĞİ TÜRÇİ

Atatürk firaklandimi

Tutturmuş bi Rumeli Türçü

Rumelide gençliği ceçti

Rumelide sevdalandi çünçi.

Ne yapsa, nereye citsa

Hep peşindeymiş o türçü,

Dogdugi yeri, silesini düşünürçen

Cene dilindeymiş o türçü...

Atatürkten konuşanlara sorarım

Hanginizin adınızı angmış Atatürk

Benim adımdan mada."<sup>79</sup>

**Aluş Nuş / Kosova Türk'ü**  
(Şair ve Müziisyen)

## KADREŞİMİN ADI NEVRUZ

Annem dört kız doğurdu

Beşincisi yolunda

Herkes mutlu neçeli

Nevruz doğdu sonunda

...Demir örste şekil alır

Birlik dostluk atadandır

Atatürk'ün öğütleri

Geleceğe yadigârdır.<sup>80</sup>

**Aluş Nuş / Kosova Türk'ü**  
(Şair ve Müzisyen)



### Aluş Nuş (1947-...)

Halk Müziği Ses Sanatçısı, Müzikolog, Şair. 1947, Prizren / Kosova doğumlu. Priştine Hukuk Fakültesindeki öğrenimini yarıda bırakarak 1972 yılında Prizren Belediyesine memur olarak girdi. 1995 yılında Prizren'deki Türk öğrencilerine Türk Sanat Müziği öğretmek üzere Türk Müziği Konservatuvarı kurdu. Öğrenciler yetiştirirken kendisi de icracı oldu. Rumeli türkülerini derledi. Bu çalışmalarını topladığı Rumeli Türküleri adlı kitabı ile 1988'de Tan gazetesinin Süreyya Yusuf Ödülüne layık görüldü. **ESERLERİ:** DERLEME: Rumeli Türküleri (1988); ŞİİR: Taşlamalar (1997).(\*)  
Görsel: Facebook, Aluş Nuş

<sup>79</sup> Özden Beyoğlu "Kosova'da Türkçe Yayınlanan Bir Çocuk Dergisi: Türkçem", Trakya Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Balkan Çalışmaları Anabilim Dalı Yüksek Lisans Tezi, Edirne 2017) s.75 ([dSPACE.trakya.edu.tr](http://dSPACE.trakya.edu.tr))

<sup>80</sup> Mine Tuta "Kosovalı Halk Müziği Sanatçısı Aluş Nuş'un Hayatı ve Eserleri", Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yüksek Lisans Tezi, Ocak 2015, s.59 ([tez.yok.gov.tr](http://tez.yok.gov.tr))

(\*) Biyografi, Aluş Nuş ([biyografya.com](http://biyografya.com))



Yurtta Barış. Dünyada Barış  
K. Atatürk



Kosova



## ATA'YA

Denizlerin, dağların, nehirlerin ötesinde  
Hem zengin hem bozkır ülkede  
Bir yılmaz, bir ölmez, bir sönmez tin simge güç yatır.  
Ve bu ulusun serinlikte yatan Ata'sına  
İnsanoğlu bir kadın  
İçin için, kesik kesik, ağlar da ağlar  
Nasıl her damarlarımdan geçen kan  
Deli deli akar... Ve  
Denizleri, dağları, ovaları, nehirleri ağlatan Ata'ya  
Anıtkabir'de göklerin yağmuru gözlerimden yağar...<sup>81</sup>

**Altay Suroy Receptoğlu / Kosova Türk'ü**  
(Şair, Yazar ve Hukukçu)

## BİR ATA'NIN YILMAZ KENTİ

Yeşilliğini verdi bu kent  
Gönüllerde sönmez acı yatağı  
Yazılmış ağıtlar söylenir bu günde.  
Her saygıyı bilir bu kent  
Tüm insanlığını  
Kılığı sözü barış aşısı  
Çanakkale, Dumlupınar, Samsun, Sakarya  
Çektirdi gözlerde kara perdeyi  
Çocuklar doğdu, Ata şiirini bilerek.

Dağlar sarsıldı  
Anadolu yol verdi  
Atatürk geçti...<sup>82</sup>  
(İstanbul, 1974)

**Altay Suroy Receptoğlu / (Kosova Türk'ü)**  
(Şair, Yazar ve Hukukçu)



### Altay Suroy Receptoğlu (1949-...)

Şair, yazar, hukukçu. 24.9.1949'da Kosova'da doğdu. Hukuk Fakültesi (1971) mezunu. Tan gazetesinde gazeteci (1969-72). Prizren Tarım ve Endüstri Kombinasında Hukuk İşleri Yönetmeni (1972-77), Prizren Belediye Mahkemesi Yargıçısı (1977-90), serbest avukat (1990-2000) olarak çalıştı. 1968'den itibaren her yıl Türkiye'ye geldi. Kosova Türk Yazarlar Derneği Başkanı'dır. Eski Yugoslavya'da Sırpça, Arnavutça, Romence yayınlanan Birlik, Sevinç, Tomurcuk, Sesler, İzler, Tan, Kuş, Çevren, Priştine, Çiğ, Doğru Yol, Esin, Filiz, Bay, Rumeli'den Sesler, Sesimiz ile Türkiye'de Yedi İklim, Tarla, Güney'de Kültür, Balkanlarda Türk Kültürü, Ozan, Yeni Dönem, Türk Edebiyatı gibi dergi ve gazetelerde şiir ve yazılarını yayınladı. (\*)

<sup>81</sup> Nimetullah Hafız, "Yugoslavya Türk Şiirinde Atatürk", Akar Matbaası, Ankara 1983, s.17

<sup>82</sup> Nimetullah Hafız, a.g.e., s.18

(\*) Biyografi, Altay Suroy Receptoğlu ([biyografi.net](http://biyografi.net))





Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



Kosova



## ANITKABİR

Ankara

Türkiye

Türkler

Kişioğlu

Toprağı Anıtkabir...

Gece gündüz

Saygı duruşunda

Amaçları birleştiren

Atatürk toprağı

Anıtkabir...

Savaşlar

Barış

Özgürlük

Uygarlık

Toprağı Anıtkabir...

Gece gündüz

Saygı duruşunda

Atatürk toprağı

Anıtkabir...<sup>83</sup>

**Arif Bozacı / Kosova Türk'ü**  
**(Gazeteci, Şair ve Devlet Adamı)**

## ATATÜRK

Otuz iki bahar açtı güneşsiz gözlerinde

Bir gül kaldı senden solmayan penceremizde – aydınlıklar

Her yudum sudan akarsın damla damla yüreğimize



### Arif Bozacı (1944-...)

1944'te Priştine'de doğdu. İlk ve ortaokulu Türkçe okudu. Ardından Yüksek Pedagoji Okulu Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü ile Priştine Filoloji Fakültesi Şarkiyat Bölümü'nü bitirdi. Şiir serüveni, ilkokul yıllarına uzanır. 4 yıl Priştine Belediyesi'nde memur; 1973-1987 arasında gazeteci ve sorumlu yazar olarak çalıştı. Tan Kitap Dizisi ve Çevren Dergisi'nin başında bulundu; 1987-1993 arasında da "Hıvzi Süleymani" Kütüphanesi'nde çalıştı. 1999-2000 arasında Geçici Kosova Hükümeti'nde, Kosova Dışişleri Bakanlığı'na bağlı Türkiye ve Türk Dünyası İlişkiler Dairesi Başkanlığı yaptı. 2008'de Uluslararası Barış Federasyonu'na Kosova ve Balkan Barış Elçisi olarak seçildi. Kosova Yazarlar Derneği, Kosova Türk Yazarlar Derneği ve Kosova Türk Yazarlar Birliği ile Kosova Merkezli PEN Yazarlar Birliğinin üyesidir. Türkçe ve Arnavutça olmak üzere her iki dilde şiir yazabilen Arif Bozacı'nın; Arnavutça, Almanca, İngilizce ve Fransızca dillerinde yayınlanmış eserleri ve birçok da ödülü vardır. (\*)

<sup>83</sup> Hanri Benazus, "Dünya Şairlerinden Atatürk Şiirleri", İstanbul 2008, s.172

(\*) Sözcü, "Balkanların Nazım Hikmet'i Olarak Görülen Arif Bozacı'ya Saygı Buluşması" (sozcu.com.tr, 27.3.2016)



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Kosova



Su boğazımızdan geçene kadar

Bir güvercinsin ak, hiç bitmeyecek uçuşu göğümüzde  
Her gün daha çoksun özlemleri barışın ülküsüyle  
Ağaçlarca uzar sürecektir sevgin ve yenilenir soluğumuzla  
Tüm gözler senin ışığına dönük - On Kasımlar

Mavi dağlar sığınırken usuna  
Bakışlarının ufkunda güneşler doğardı hep  
Dal verecek ağaçlara uzanan elindi ulusuna  
Devriminin güneşinden doğdu o şanlı Cumhuriyet

Işıldar resmin dünyanın barış aynasında  
Sen büyürken tel tel saçlarımızla  
Gözlerimizde her gün büyük Atatürkçü ağaçlar...<sup>84</sup>

**Arif Bozacı / Kosova Türk'ü**  
**(Gazeteci, Şair ve Devlet Adanı)**



Arif Bozacı  
(1944-...)

**ELLERİM ELLERİNLE BULUŞTU AYDINLIKTA**  
**-Ata'ya -**

Sen damlasında suyun,  
Gökyüzümüz bir solukta  
Gözlere sonsuz aydınlık yolu.  
Özgürlüğümüz gökçe  
Barışa karışmış ülkün  
Kan gibi yürekten yüreğe gider.  
Yel gibi öte  
Güneşte can evimiz  
Kemiklerimiz gibi sıcak ete.  
Öylesine uzak bir esenliği

<sup>84</sup> Nimetullah Hafız, "Yugoslavya Türk Şiirinde Atatürk", Akar Matbaası, Ankara 1983, s.21



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



İnançla, güvençle yeniden  
Bağlanmalıyız benliğe  
Ülkünde buluyoruz soluğunu biz  
Dinle Atam gençliğin gür sesini  
Yolundayız, izindegiz.

Aydınlıklar ülkemiz

Atam

Ellerim ellerinle buluştu aydınlıkta.<sup>85</sup>

**Arif Bozacı / Kosova Türk'ü**  
**(Gazeteci, Şair ve Devlet Adanı)**

### **İÇİMİZDEKİ ÇİÇEK**

Odamdaki fotoğrafına  
Sıgıyıyor aydınlığın  
Gözlerinde kuşların gülüşü  
Türkiye'nin güneşi.

Atam,

On Kasımlarda Ulusun  
Sararmış bir yaprak gibi üzgün  
Kalalı sensiz.

Uzun sürdü uykun  
Devriminle, barışçıl ülkünle  
Yaşıyorsun acunda  
Türkiye'nle.

Aydınlığın ve barışın  
İçimizde büyüyen çiçek  
Senin türkünü söylüyor  
Söyleyecek...<sup>86</sup>

**Arif Bozacı /Kosova Türk'ü**  
**(Gazeteci, Şair ve Devlet Adanı)**

<sup>85</sup> Nimetullah Hafız, a.g.e., s.25

<sup>86</sup> Nimetullah Hafız, a.g.e., s.24

Kosova



Arif Bozacı  
(1944-...)



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Kosova



## SEVGİN YUNUS'UN YAĞMURUDUR

Senin sevgin Türklüğün ruhudur  
Kocacık dağların yeşili  
Barışçı düşüncelerin  
Türkiye'nin ışığıdır  
Anadolu'nun yeşili...

Senin insanseverliğin  
Türklüğün gündüzüdür.  
Evrenselliğimizin yeşili

Can damarımızın kanıdır...  
Senin barışçı ruhun  
Yunus ruhunun yağmurudur  
Düşlerinin yeşili...

Ata'mızın alnımızdadır ışığı  
İçimizde su gibi aziz  
Yüreklerimizde yaşadıkça "O"  
Bir cennet yeşilidir Türkiye'miz  
Türklüğümüz...<sup>87</sup>

**Arif Bozacı / Kosova Türk'ü**  
**(Gazeteci, Şair ve Devlet Adanı)**



Arif Bozacı  
(1944-...)

## YAŞAYAN BİR YEŞİLDİR ÜLKÜN

-Ata'ya-

Devrimin, gömülmez bir güneştir  
Yaşayan bir yeşildir ülkün  
Uykusuz bir dere ki Türkiye'de gündüzdür.

Dal verecek ağaçlara uzanan elindi ulusuna  
Denize gömdün karanlık bir çağın soluğunu  
Yeni bir ışık getirdin yurduna.

Barışa karışmış ülkün

<sup>87</sup> Hanri Benazus, "Dünya Şairlerinden Atatürk Şiirleri", İstanbul 2008, s.173



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Kosova

Kan gibi yürekten yüreğe gider  
İzinde yürüyen barışsever her Türk'ün.

Yel gibi öte  
Kemiklerimiz gibi sıcak ete  
İnançla, güvençle yeniden  
Bağlanmalıyız benliğe.

Bir çiçektir penceremizde gündüzün  
Her gün biraz daha büyür içimizde gökyüzün  
Ülkünde buluyoruz soluğunu biz  
Sen, alfabemiz.



Arif Bozacı  
(1944-...)

Yurt sevgisi gözlerinde son bir ışıktı kımıldanan  
Türkiye senin bıraktığın aydınlık demek Atam...<sup>88</sup>

**Arif Bozacı / Kosova Türk'ü**  
**(Gazeteci, Şair ve Devlet Adanı)**

### AĞLIYORUZ ARDINIZA

Üstümüze güneşler ışıyor üstünüzden  
Ellerimiz sımsıcak  
İstanbul ağaçları sarı yapraklarını döker  
Allahısmarladık size ağlaya ağlaya der.

Usunuz güneşti.  
O güzel güneşler şimdi usumuzda  
Sabah sabah doğuyor  
Ellerinizdeki dümen sevgi dümeniydi  
En güzel yolların pusulaları duvarlarımızda şimdi.



Bayram İbrahim  
(Rogovalı) (1947-...)

İstanbul martıları düşmanların  
Bayraklarından korkmaya başlar  
Siz kuşlara acıdınız  
Yeniden güneşi indirdiniz  
İstanbul göğüne  
Kuşlar güle güle uçsun diye bugüne.

<sup>88</sup> Kosova Haber, "Yılın Şiir Kitabı-Yılın Şairi" (*kosovahaber.net*, 31 Ekim 2012)



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



**Kosova**



İstanbul ağaçları tam sarı yapraklarını dökerken

Kılıç kılıç topluyoruz güneşlerinizi

Söylenen şiirlere baka baka kürsülerde

Ağlıyoruz hümgür hümgür ardınızdan biz de.<sup>89</sup>

**Bayram İbrahim (Rogovalı) / Kosova Türk'ü**  
**(Şair, Eğitimci ve Hukukçu)**

### **ANIT KABRİ'NDE ATATÜRK'Ü ANIMSAYARAK**

Atatürk'ün Anıt Kabrin'de

Mavi bir gün büyümüş

Atatürk'ün andaçlarına bakarken

Uçuyor eski güvercinler

Gözlerinde savaş yengileri

Ve barış umutları

Atatürk'ün savaş defterlerinde

İstila, insanın insanı sömürmesi,

Ve insanın özgürlüğüne

Boyunduruk vurmalar

Yok olmuş yüzleri istilacıların

Uzak bir ülkede de barışkan kuşlar

Şakıyorlar

Atatürk'ü anımsayarak<sup>90</sup>

**Bayram İbrahim (Rogovalı) / Kosova Türk'ü**  
**(Şair, Eğitimci ve Hukukçu)**

### **KALBİMİZDE SEN BÜYÜYORSUN**

Uçup, göçen kuşlar

Yıldızlar hayatın son namazını kılarken

Sen gül gül ışık gözlerimizde

Karanlık gecelere karşı



**Bayram İbrahim Rogovalı**  
**(1947-...)**

Şair ve hukukçu. 1947, Prizren / Kosova doğumlu. Rogovalı Bayram İbrahim adıyla da bilinmektedir. Prizren Öğretmen Okulu ve Priştine Hukuk Fakültesi mezunu. Yazar olarak Tan gazetesinde çalıştı. Şiirleri Çevren, Sevinç, Sesler dergilerinde yayımlandı.

*ESERLERİ (Şiir):Günçiçeği (1969), Uygurluk Elması (1972), Yalnızlık Merdiveni (1974), Taş Çeşmesi (1991), Şeftali Ağacına Kuş.(\*)*

<sup>89</sup> Nimetullah Hafız, "Yugoslavya Türk Şiirinde Atatürk", Akar Matbaası, Ankara 1983, s.38

(\* ) Biyografi, Bayram İbrahim ([biyografiya.com](http://biyografiya.com))

<sup>90</sup> Taner Güçlütürk, "Kosova Türk Edebi Metinlerinde Atatürk!", Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Araştırma Merkezi Yayınları, 'Kuruluşundan 90. Yılına Türkiye Cumhuriyeti Uluslararası Sempozyumu, 23-25 Ekim 2013-Eskişehir', Yayına Hazırlayan: Arzu Güvenç Saygın, s.270-271 ([atam.gov.tr](http://atam.gov.tr))



Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



Kosova



Bilinç kılıçları pırıl pırıl  
Körpe kafalarımızda nöbet tutuyor...  
Denizler köpük köpük denizlerimizde  
Gökyüzlerinde bile kurulmaya başlarken köprüler  
Sevgiye bu köprülerden gideceğiz  
Işık ışık içimizde büyüyen  
Sevgi elmalarını insanlara böleceğiz...

Şimdi ölüm  
Seni bize yıldızlarca uzak göstermeğe çalışsa da  
Sen bize en yakın bir gülsün  
Kalbimizde her sabah sen büyüyorsun  
Pırıl pırıl ey Atatürk...<sup>91</sup>

**Bayram İbrahim (Rogovalı) / Kosova Türk'ü**  
**(Şair, Eğitimci ve Hukukçu)**

**KIZIM ERGÜNEŞ**  
**ATATÜRK'Ü POSTA PULLARINDAN ÖPTÜ**

Kasım'da  
Atatürk posta pullarıyla  
Türkiye'den gelen  
Yazın dergilerine  
Yaşı on altı ay olan  
Kızım Ergüneş baktı,  
Atatürk posta pullarını gördü  
Sonra eğildi  
Atatürk'ü posta pullarından öptü.  
Kasım'dı  
İlisk bir güz akşamı  
Ay vurdu pencereye  
Yıldızlar kondu yeşil gözlerine  
Posta pullarındaki Atatürk'ün



Bayram İbrahim  
(Rogovalı) (1947-)

<sup>91</sup> Nimetullah Hafız, "Yugoslavya Türk Şiirinde Atatürk", Akar Matbaası, Ankara 1983, s.37



Yüzünü öptü  
On altı aylık kızım  
Sanki Atatürk'ü tanımişti  
Pullar içinde işlenen resimlerden...  
Işıklar vardı pencerede  
Duvarlara vurmuştu ay yüzünü  
Yıldızlar ışıl ışıl  
Akmıştı gözlerine  
Kızım Ergüneş'in  
Atatürk'ü posta pullarından öperken.<sup>92</sup>  
**Bayram İbrahim (Rogovalı) / Kosova Türk'ü**  
**(Şair, Eğitimci ve Hukukçu)**



Bayram İbrahim  
(Rogovalı) (1947-)

Kosova



## 10 KASIM

10 Kasım bin dokuz yüz otuz sekiz,  
Saat dokuzu beş geçe kara bir haber!  
O gün bir yiğit gurbete çıkmıştı,  
Bir büyük insan ayrılmıştı, o gün aramızdan.  
O gün ağlıyordu topraklar,  
O gün ötmüyordu bülbüller,  
O gün ağlıyordu analar,  
O gün siyahlara bürünmüştü insanlar.  
Bakıyordum göklere, ağlıyordu bulutlar,  
Güneşin ışınları bir başkaydı o gün.  
Baktım ki her şey solmuştu o gün,  
Çünkü bir yiğit gurbete çıkmıştı, o gün.<sup>93</sup>  
**Cemali Tunalıgil / Kosova Türk'ü**  
**(Şair, Siyasetçi ve Eğitimci)**

## Cemali Tunalıgil (1957-...)

5.1.1957'de Prizren'in Mamuşa köyünde doğdu. İlkokulu Mamuşa'da, orta öğrenimini Prizren Lisesi'nde okudu. Yükseköğrenimine önce Priştine Üniversitesi Filoloji Fakültesi'nin Şarkiyat bölümünde başladı, sonra İ.Ü. Edebiyat Fakültesi'nin Türk Dili ve Edebiyatı bölümünden mezun oldu. (1983) Aynı yıl doğum yerinde öğretmenliğe başladı; 1986'ya kadar öğretmenlik yaptı. 1986-88 arası Priştine Televizyonu Türkçe Yayınları Servisi'nde çalıştı. 19.7.1990'da Türk Demokratik Birliği Partisi'nin (şimdi KDTP) kurucusudur ve 1996-2000 arasında Genel Başkanlığı'nı yaptı. 1996'da, ilk kitabı "Mamuşa Türk Ağızının Özellikleri" adlı inceleme kitabı; 1997'de ilköğretim IV. Sınıfları için "Türk Dili ve Anlatım Kültürü" adlı kitabını yayınladı. (\*)

<sup>92</sup> Nimetullah Hafız, a.g.e., s.39

<sup>93</sup> Osman Baymak, Cansel Donat, "Türk "Dünya Şairlerinden Atatürk Şiirleri" 2", "Grafik Basımevi" Prizren / Kosova, Birinci Basım: Mart 2011, s.208

(\*) Osman Baymak, Cansel Donat, a.g.e., s.288; Görsel: Anayurt, "Mamuşa Türk Ağızının 3. baskısı çıktı", (anayurtgazetesi.com, 29 Kasım 2016)





*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Kosova



## O GÜN

O gün acı bir haber sardı etrafı  
anlı Türk Ulusunun karardı kutlu bahtı  
ihtiyar, genç bir buruk hissetti için için.

Aniden yayılan bu acı haber karşısında  
Analar toplandı Dolmabahçe etrafında  
Her duyan ağlayarak koştu Saraya

Sokaklardan geçerken genç, er, yaşlı gaziler,  
Ulusunu mateme boğan o muhteşem cenaze  
Karşısında tek mil saygı duruşuna geçti herkes.

Taş gibi kesilmiş, elem bağlamıştı dilini herkesin  
Asker durdu, Türk'ün Atası'nın başında  
Okundu son duası musalla taşında.

Ölen o büyük komutandı ki!

İnancıyla Yedi düveli Çanakkale'de denize döken  
Yüz binlerce şehidin şanlı komutanı Atatürk.

O büyük deha, ölmeyen korkusuz komutan

Herkese kanat geren büyük Atam.

Aniden ebediyet denilen bir yolculuğa çıkmıştı o gün,

En sonunda, kim varsa, ana, baba, bacı kardeş,

Aksakallı gaziler, ihtiyar, genç komutanlar,

Ve o gün herkesin hüznün içinde öne eğilmişti başı.<sup>94</sup>

**Cemali Tunalıgil / Kosova Türk'ü**  
**(Şair, Siyasetçi ve Eğitimci)**



Cemali Tunalıgil  
(1957-...)

**KİMİ KERE – Ata'ya sunulmuştur-**

Kimi kere

ezme yetisi insanın

Tüm güçlülere savaş açar

Yok olur tepeler



İskender Muzbeg  
(1947-...)

<sup>94</sup> Osman Baymak, Cansel Donat, "Türk "Dünya Şairlerinden Atatürk Şiirleri 2", 'Grafik Basımevi' Prizren / Kosova, Birinci Basım: Mart 2011, s.209



## Kosova



İnsan bir şeyler sezer, bir şeyler için ağlar.

Görmeden sezmek

Görmeden ağlamak için için

Yitimleri, ölümleri kargımak...

Kimi kere

Bu göçen kuşlar da bana

Anlatır göçüşlerini

Sonra da kalan ışıklar parıldar

Aydınlık olur yollar

Işık kaplar her yeri

Görmeden sevmek

Görmeden ağlamak için için

Yitimleri, ölümleri kargımak...

Çok kere

Bir üzüntüdür gelir yellerle

Kasım ayında

Ve sonbaharlar çırılçıplak kalır

Yalınayak sevinçler

Dilim dilim azalır

Küme küme üzüntü konukları oluruz

Bakışlarımız çıkar mavi gözlerden

Bakışlarımız dalar mavi gözlere

Görmeden sezeriz, severiz, sayarız

Görmeden ağlarız için için

Yitimleri, ölümleri kargışlarız<sup>95</sup>

**İskender Muzbeg / Kosova Türk'ü**

**(Şair, Yazar ve Hukukçu)**



### İskender Muzbeg (1947-...)

Şair, yazar ve hukukçu. 19 Aralık 1947, Prizren / doğumlu. Prizren'de ilkokulu ve öğretmen okulunu, Priştine'de hukuk fakültesini bitirdi. Tan gazetesinin (Priştine, 1969) kurucusu olup; 4 yıl kültür, eğitim ve sanat sayfalarını (1969-74) yönetti. Prizren Belediye Mahkemesinde yargıç olarak görev yaptı.

Şiir, öykü, roman, deneme, eleştiri alanlarında çalışmalar yaptı. Yugoslavya ulus ve halklarının dillerinde çıkan birçok sanat dergilerinde Türk halk şiirinden örnekleri tercüme edip yayımladı; Yugoslavya edebiyatı çeşitli örneklerini Türkçeye çevirdi. Uluslararası dil, folklor ve bilim kongrelerine katılarak bildiriler sundu. Doğru Yol Türk Kültür ve Sanat Derneği üyesi ve edebiyat kolu başkanı (1968, 1988), 1994 yılında kurulan Yugoslavya Türk Yazarlar Derneğinin de

<sup>95</sup> Taner Güçlütürk, "Kosova Türk Edebi Metinlerinde Atatürk!", Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Araştırma Merkezi Yayınları, 'Kuruluşundan 90. Yılına Türkiye Cumhuriyeti Uluslararası Sempozyumu, 23-25 Ekim 2013-Eskişehir', Yayına Hazırlayan: Arzu Güvenç Saygın, s.268-269 ([atam.gov.tr](http://atam.gov.tr))

(\* ) Biyografi, İskender Muzbeg ([biyografya.com](http://biyografya.com))



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



## ANADOLU

Ulusun geçmişi üzerinde  
Savaş kıvraklığını yaratan  
Ulusun onuru içinde  
Kanla büyüyen Cumhuriyetini  
Ulusun parlak göksünde  
Demokrasi simgesiyle kurdu Atatürk.  
Ulusunun bugün ellinci kurucusunda  
Atatürk'ün özemeği bir daha anıldı  
Özgürlüğün en tatlısı bununla başlar.  
Şanlı Anadolu'da yoğrularak ülküsüyle  
Çağ gençlerinin tutkusundadır henüz  
Genç Mustafa deyince bugün...<sup>96</sup>

**Mürteza Büşra / Kosova Türk'ü**  
**(Gazeteci ve Şair)**

Kosova



### Murteza Büşra (1946-2022)

16.6.1946 Priştine doğumlu, gazeteci ve şair.

ilk ve orta okulunu Türkçe bitirdikten sonra priştine Yüksek Pedagoji Okulu'ndan mezun oldu.

Bir süre Priştine'de Türkçe öğretimin sürdürüldüğü 'Vuk Karaciç' (şimdiki 'Elena Cika') ve 'Meto Bayraktar' ilkokullarında sınıf öğretmeni olarak çalıştı.

1974'te Priştine Radyosu Türkçe Redaksiyonu'nda, 1999'a kadar da gazeteci, editör ve çocuk programları yapımcısı olarak çalıştı.

30 yıl gazetecilik yaptı.

Sevgiler (1978) adlı bir şiir kitabı vardır.

27.6.2022'de Priştine'de vefat etti. (\*)

<sup>96</sup>Nimetullah Hafız, "Yugoslavya Türk Şiirinde Atatürk", Akar Matbaası, Ankara 1983, s.55

(\*) Kosova Haber, "Gazeteci-Şair Murtaza Büşra Hakkın Rahmetine Kavuştu" ([m.kosovahaber.net](http://m.kosovahaber.net), 27.6.2022),



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Kosova



## MUSTAFA KEMAL'İN DORU ATI

Doru bir at

Koşardı dağ başlarında

Düzlükleri, tepeleri aşardı

Mustafa Kemal'in doru atı

Delicesine coşardı.

Bu bir at ki,

Sevdiğimiz gibi doruydu

İstedığımız gibi doru...

Bu at hız alırken uçardı

Birinciydi savaşlarda

Nallarından şimşek çakardı

Bir gülsuyu özlemidir

Akardı gözlerinden

İrmak gibi coşardı.

Bir doru attı bu

Acunlar taşırdı

Acunlar üzerinde

Beyaz köpük akardı

Dizlerinin izi vardı üzengilerinde

Bu bir at ki,

Bacakları uzun, güçlü

Bacakları kalın, hisli

Şu doru atın

Ateş püskürürdü gözlerinden

Sıcak bir buğu kalkardı terden

Toynaklarının yankısı gelirdi

Ta derinden



Nimetullah Hafız  
(1939-...)



Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



Kosova



Buat, Mustafa Kemal'in atı  
Hiç olmazsa evrende kaldı  
Bir parçacık saltanatı<sup>97</sup>  
**Prof. Dr. Nimetullah Hafız /**  
**Kosova Türk'ü**  
**(Gazeteci, Şair,**  
**Çevirmen ve Bilim İnsanı)**

### NE MUTLU BİZE ATACIĞIM

Ne mutlu bize Atacığım  
Ne mutlu bize ki,  
Bütün çocuklarımız sana türkü söyler  
Senin yolunu izler,  
Bütün analar en ilk  
Senin adını çocuklarına öğretir,  
Senin fotoğrafını gösterir.

Ne mutlu bize Atacığım  
Ne mutlu bize ki,  
Her şeyden daha çok seni biz  
Hepimiz severiz,  
Her çocuk adını ezberler  
Çok sevdiği oyuncaklarından bile  
Sana tapar, seni sever...<sup>98</sup>

**Prof. Dr. Nimetullah Hafız /**  
**Kosova Türk'ü**  
**(Gazeteci, Şair,**  
**Çevirmen ve Bilim İnsanı)**



### Nimetullah Hafız (1939-...)

02. 12. 1939'da Prizren'de doğdu. İlk ve ortaokulu Prizren'de tamamladı, 1964'te Belgrat Üniversitesi Filoloji Fakültesi Şarkiyat Bölümü'ne girdi. İki yıl sonra Sarajevo Üniversitesi Felsefe Fakültesi Şarkiyat Bölümü'ne (Türkçe, Arapça ve Farsça) devam etti. İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü'nde doktora yaptı. 1978'de Priştine Üniversitesi Felsefe Fakültesi Şarkiyat Bölümü'nde doçent, 1983'te profesör unvanını kazandı.

Gazeteci, öğretmen, çevirmen, sunucu, öğretim üyesi olarak çalıştı.

Balkan Türkoloji Araştırmaları Merkezi'nin (BAL-TAM) Prof. Dr. Tacida Zubçeviç Hafız ile birlikte kurucusudur. Birçok kitap, yayın ve bilimsel makalesi mevcuttur. Çok sayıda ödül sahibidir.(\*)

<sup>97</sup> Oyhan Hasan Bildirirki, "Atatürk Aramızda – Seçilmiş Şiirler", Dorlion Yayınları, Nisan 2020, s.143-144

<sup>98</sup> Nimetullah Hafız, "Yugoslavya Türk Şiirinde Atatürk", Akar Matbaası, Ankara 1983, s.60



Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



Kosova



Nimetullah Hafız  
(1939-...)



Nusret Dişo Ülkü (1938-2022)

Gazeteci, eğitimci, şair, öykü yazarı, çevirmen ve yayıncı Nusret Dişo Ülkü (d. 24 Mart 1937, Prizren-ö.16.01.2022) Balkan Türkleri edebiyatının önde gelen isimlerden biridir.

1964'te Üsküp'e yerleşti. Yarım yüzyılı aşkın bir süre sürekli şiir ve hikâyeler yazdı, yayınladı. Sevinç, Tomurcuk, Kuş dergileri; Tan ve Birlik gazetelerinde yayıncılık, editörlük ve yazarlık yaptı. Şiir ve hikâye kitapları yayınladı.

Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nin de Üsküp Fahri Konsolosuydu.

Kosova Çağdaş Türk Edebiyatının yazar ve şairlerindedir. Kosova ve Makedonya Çağdaş Türk edebiyatına nitelikli ve estetik dizeler, eserler bıraktı. (\*)

O

O, en büyük sözünü bağışladı bana

O, en büyük armağanı verdi sana

O, en büyük borcunu ödedi bize

O, en büyük savaşı kazandı size

O, en büyük olduğunu gösterdi onlara

O, senin, benim, sevdiğimiz

O, onların, bizim, yaşamımız

O, hepimizin atamız.<sup>99</sup>

**Prof. Dr. Nimetullah Hafız / Kosova Türk'ü  
(Gazeteci, Şair, Çevirmen ve Bilim İnsanı)**

**AĞIT**

**-Atalarımız arasında bir ata, Atatürk-**

Yalnız gökler mavi değil, gözlerin de maviydi,  
Yalnız orman gür değil, kaşların da gürdü,  
Masmavi göklerde bir güneş pırıl pırıl parıldardı,  
Gür ormanlarda bir anaceylân için için ağlardı.

Yüzünün rengi buğday rengi gibi, anatopraktı,  
Bakışlarının dikliği bir ok gibi, ulu ırmaktı,  
Topraklarda yaratıklar arasında en iyi yaratıktı,  
Irmaklarda balıklar arasında en güzel balıktı.<sup>100</sup>

**Nusret Dişo Ülkü / Kosova Türk'ü  
(Şair, Yazar, Çevirmen ve Eğitimci)**

**ATATÜRK VE BEN**

Ben yoktum sen Atam doğduğunda

Mavi gözlüm Atatürk'üm, gelecekteki ülküm.

Bu Türkiye'yi ilelebet kurmuşsun

<sup>99</sup> Nimetullah Hafız, "Yugoslavya Türk Şiirinde Atatürk", Akar Matbaası, Ankara 1983, s.65

<sup>100</sup> Hayriye Süleymanoğlu Yenisoş (Hazırlayan: Erhan Süleymanoğlu), "Makaleler: Dil-Edebiyat-Eğitim-Folklor", s.506 (researchgate.net)s.506

(\*) Türkiye Yazarlar Birliği, "Şair, yazar, mütercim, öğretmen Nusret Dişo Ülkü Üsküp'te vefat etti." (tyb.org.tr)



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Kosova



Bir 1938 10 Kasım günü öldüğünde  
Ben vardım ama memede bir çocuktum...

Gençliğe Cumhuriyeti emanet etmiştin  
Ne mutlu Türküm diyene demiştin  
Ne mutlu Atatürk'üm diyene diyorum  
Manevi huzurunda saygıyla eğiliyorum.<sup>101</sup>

**Nusret Dişo Ülkü / Kosova Türk'ü**  
(Şair, Yazar, Çevirmen ve Eğitimci)



Nusret Dişo Ülkü  
(1938-2022)

### BEN DE TÜRKÜM

'Ben de Türküm  
Türklüğe damgasını vurmuş hem de  
Siz kadar Türkçü, siz kadar  
Bir o kadar Atatürkçü, bir o kadar  
Öz diline düşkün, öz diline  
Bu da böyle biline, böyle biline...'<sup>102</sup>

**Nusret Dişo Ülkü / Kosova Türk'ü**  
(Şair, Yazar, Çevirmen ve Eğitimci)

### 10 KASIM

-Atatürk'e-

Ve daha bir yıl  
Gelir kapımızı çalar güz  
10 Kasımda.

Kuşlar ötüştü  
Uçtular bir yöne hepsi sonra  
İçin için.

Soğuk



Osman Baymak  
(1954-2018)

<sup>101</sup> Özden Beyoğlu, "Kosova'da Türkçe Yayınlanan Bir Çocuk Dergisi: Türkçem", Trakya Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Balkan Çalışmaları Anabilim Dalı Yüksek Lisans Tezi, Edirne 2017, s.74-75 ([dSPACE.trakya.edu.tr](http://dSPACE.trakya.edu.tr)),

<sup>102</sup> Özden Beyoğlu, a.g.e., s.88 ([dSPACE.trakya.edu.tr](http://dSPACE.trakya.edu.tr))

(\*) Türkiye Yazarlar Birliği, "Şair, yazar, mütercim, öğretmen Nusret Dişo Ülkü Üsküp'te vefat etti." ([tyb.org.tr](http://tyb.org.tr))



Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



Kosova



Ay

Kasım

Aymaz

Uyur.

Kuşlar yok

Sevgisiz

Soğuk yürek yürek

10 Kasım.<sup>103</sup>

**Osman Baymak /Kosova Türk'ü**  
(Şair, Yazar ve Yayıncı)

### 10 KASIM-2

Bu gün,

Dağların göğe duaları var.

Boş gözlerim bakar

Kasım düşünceli ve üzgün

Çöker üstüne bir serinlik...

Bu gün,

Susar konuştuğum dil.

Bakışlarım söyler,

Kasım yorgun ve bitkin

Duru sabahlara kadar güçsüz...

Bu gün,

Uyulur kan damarlarımda yas'a

Toprağa dönerim.

Kasım ölü ve mezar

Acıya kanar yüreğim...<sup>104</sup>

**Osman Baymak / Kosova Türk'ü**  
(Şair, Yazar ve Yayıncı)



### Osman Baymak (1954-2018)

Şair. 13 Mayıs 1954 günü Prizren /Kosova'da dünyaya geldi. 13 Eylül 2018'de Prizren / Kosova'da yaşama veda etti. Cenazesi, Prizren kent mezarlığında toprağa verildi. Öğrenimini Prizren'de tamamladı.

BAY (Balkan Aydınları ve Yazarları) adıyla bir kültür ve sanat dergisi, inci çocuk dergisi, Genç Bay gençlik dergisi ve Balkan Haftalık Siyasi gazeteyi çıkardı.

1980'den itibaren Yugoslavya'da çıkan Türkçe dergilerde şiirleri yayımlandı.

Şiirleri Sırpça, Hırvatça, Arnavutça, İtalyanca, Romence'ye çevrildi. Çok sayıda ödül kazandı. (\*)

Görsel: (\*\*)

<sup>103</sup> Nimetullah Hafız, "Yugoslavya Türk Şiirinde Atatürk", Akar Matbaası, Ankara 1983, s.70

<sup>104</sup> Hanri Benazus, "Dünya Şairlerinden Atatürk Şiirleri", İstanbul 2008, s.168

(\*) Türk Edebiyatçılar, "Osman Baymak Kimdir? Hayatı ve Eserleri" ([turkedebiyatcilar.net](http://turkedebiyatcilar.net), 30 Mart 2022); (\*\*)  
Biyografya, Osman Baymak ([biyografya.com](http://biyografya.com))





### 10 KASIM-3

I.

Bugün 10 Kasım  
gün ki  
zindana girer  
acım  
bulut bulut  
açık denize yürür  
ölüm dokur  
kan damarda donar  
sonsuzluğun yolcusu  
ağlatır dağı taşı  
toprak suskunluğunda  
kanar soluğum  
hüzün yoğurur güneş  
yeryüzü kadar/kasırga  
dayanılmaz acısı  
dayanılmaz...

II.

Bugün 10 Kasım  
gün ki,  
susuz bir bahçe  
ölüme yapışmış  
kalbime gizlenmiş  
utancından  
habire  
son verdi rüzgârın nefesi  
eski bahardan  
ölümünden  
yandı yürek kavruldu.

III

Bugün 10 Kasım  
gün ki,

Kosova



Osman Baymak  
(1954-2018)



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Kosova



soluk alır dağlardan  
yapayalnız  
gök çöker kan ağlar taş toprak  
kolay mı ölümü yaşamak  
Ata'yı yitirmek  
kolay mı...  
sırdır bize ölümü  
yaşam kapılarında  
çığlık çığlığa  
ağlamak...

IV.

Bugün 10 Kasım  
gün ki,  
çöker toprak altına  
ölüm acılarını çekmesin diye  
her dem  
sızlar  
her dem  
acı  
güvercinler uçmaz olur  
ölüm tanrıları  
ağıt  
her kalbin çarpışında  
Atam.

V.

Bugün 10 Kasım  
gün ki,  
ölüm fışkırır  
içim sel olur  
yıkılmış  
perişan  
çakar kasım şimşekleri  
Anadolu'da



Osman Baymak  
(1954-2018)



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Kosova



Rumeli'de  
Baştan ayağa kasım  
Baştan ayağa ölüm.

VI.

Bugün 10 Kasım  
gün ki,  
yosun bağlar  
kocaman deniz  
güneş yok  
yol ortası ölüm  
şiirce yeşerir  
ağlayan bir çocuk sesi var  
boşlukta  
gün ki,  
boynu bükük  
sessiz vurur ölüm bedene.

VII.

Bugün 10 Kasım  
gün ki,  
yorgun  
anlamlı  
geceden uzandığı sancı  
ölüme giden  
ölümün güzelliğinde  
ses verir Atam  
ses verir türküm  
güzelim  
türküm  
gün maviliğinde uyur...

VIII.

Bugün 10 Kasım  
gün ki,  
dilsiz



Osman Baymak  
(1954-2018)



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Kosova



güneş yok  
günün  
tadı yok  
hiç yok  
kasım bulutu  
bir çift laf etmiyor  
kanar yüreğim  
düşünürüm  
düşündükçe  
ağlarım  
ölümü bağlarım  
ölümün tutsaklığı...

IX.

Bugün 10 Kasım  
gün ki,  
hüzün dolu  
kanayan türkümdür  
atar damarımda  
Türk tarihi  
Anadolu uygarlığı  
ve güneş adalara doğar  
her şey yerli yerinde  
sonsuz taşınır Atam  
hâlâ ayakta türküm ortada  
yaşanacak en güzel günde  
türkümdür yine

X.

Bugün 10 Kasım  
gün ki,  
ölüm  
ölümsüz  
zindana girer şölen son  
buluta döner tanrıca



Osman Baymak  
(1954-2018)



Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



açık denize yürür yürekler  
sonsuz boşluk  
boşlukta büyür kaygılar  
tutsak kuşlar haber getiriyorlar  
ölüm  
bugün  
gelen ağlar  
giden ağlar  
bi hüznün bağlar  
10 Kasımlarda.<sup>105</sup>

**Osman Baymak / Kosova Türk'ü**  
**(Şair, Yazar ve Yayıncı)**

### ANITKABİR'DE

I  
gün bir miras dilimini tazeler  
güneş bir tebessüm daracığında  
ve bir bulut sıyrılıp gider  
ölüm mızrağın önünde  
can üşür/kan donar  
sağır/dilsiz

II.  
gün sonsuz mavinin düşü  
uğruna düşer senin ile yatıda  
masmavi yağdı yücelerden  
mavi gözler bayram oldu  
çoştı ümitler  
çoştı gönüller

ortalık sevgiden yana  
anıt kabri  
solmayan bir güneş

Kosova



Osman Baymak  
(1954-2018)

<sup>105</sup> Osman Baymak, Cansel Donat, "Türk "Dünya Şairlerinden Atatürk Şiirleri" 2", 'Grafık Basımevi' Prizren / Kosova, Birinci Basım: Mart 2011, s.230-233



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Kosova



gönül bir kuş  
uçar uçar göklere<sup>106</sup>

**Osman Baymak / Kosova Türk'ü**  
**(Şair, Yazar ve Yayıncı)**

### ATATÜRK

Ey, içlerimizde dolu bir sevgi daha  
Oysa bir yaşamaktır nedense.  
Kopuk bir yıl ki takvim sayfaları  
Ve sonbahar tablolarında  
Ölümünü anımsarken.

Daha bir yıl henüz yaşayacağız onsuz  
Ağır ağır bulutlar geçerken üstümüzden  
Ve daha bir yıl dokuzu beş geçe saatim vuruyor.

Otuz beş yıl aradan geçiyor, ölüme lanet  
Oysa otuz beş kat gözlerimde yüceleşiyor Atatürk  
Daha bir güz acısı yüreklere yaprak düşüyor.  
Ve saygı duruşu bu an  
10 Kasım saat dokuz suları.<sup>107</sup>

**Osman Baymak /Kosova Türk'ü**  
**(Şair, Yazar ve Yayıncı)**



Osman Baymak  
(1954-2018)

### BİR RESİM VAR / Atatürk'e

Bir resim var odamda  
dolunay  
ışık sızan  
"Mavi gözlü bir dev"  
doludizgin  
gidip de kucaklamak isterim  
Bir resim var odamda  
alnı açık

<sup>106</sup> Osman Baymak, Cansel Donat, a.g.e., s.229

<sup>107</sup> Nimetullah Hafız, "Yugoslavya Türk Şiirinde Atatürk", Akar Matbaası, Ankara 1983, s.69



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



alında savaş izleri var  
yıldırım çarpmış saçlarında  
aydınlıkla bölüşmüş bakışları

Bir resim var odamda  
düş yaratır  
bakışların sessizliğinde  
devrim uykusu  
yorgun  
Çanakkale gençliği var

Bir resim var odamda  
her sabah şiir okurum  
karşısında<sup>108</sup>

**Osman Baymak / Kosova Türk'ü (Şair, Yazar ve Yayıncı)**



**Osman Baymak**  
(1954-2018)

**Kosova**



**ATA'MA ŞİİR**

Hangi ana doğurdu  
Seni Atam.

Hangi toprağın  
Meyvesi besledi  
Seni Atam.

Hangi asır  
Sığdırabildi  
Seni Atam.

Hangi tarih  
Altın harflerle  
Yazdı tarihe  
Seni Atam<sup>109</sup>

**Rezzan Zborça / Kosova**  
**(Gazeteci, Şair ve Yönetici)**



**Rezzan Zborça (1957-...)**

Şair. 1957, Priştine / Kosova doğumlu, İlk ve orta öğrenimini memleketinde tamamladı. Türk Dili ve Edebiyatı Fakültesinden mezun oldu.

1989 yılından itibaren Priştine Radyosu Türkçe yayınlar bölümünde gazeteci olarak çalıştı.

1999 yılında Kosova'da beliren savaştan sonra Kosova İçişleri Bakanlığında yönetici olarak görev yaptı.

Şiir ve hikâye çalışmalarına küçük yaşta başlayan Zborça'nın çalışmaları, Tan, Birlik, Çevren, Çığ, Bay, Genç Bay, İnci, Gerçek, Sızıntı gibi dergilerde yayımlandı. (\*)

<sup>108</sup> Osman Baymak, Cansel Donat, "Türk "Dünya Şairlerinden Atatürk Şiirleri" 2", 'Grafık Basımevi' Prizren / Kosova, Birinci Basım: Mart 2011, s.228

<sup>109</sup> Osman Baymak, Cansel Donat, a.g.e., s.241

(\*) Biyografya, Rezzan Zborça ([biyografya.com](http://biyografya.com))



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Kosova



## ANMA OLSUN DİYE

"Yıktın idrakle her yıkıcıyı vaktinde  
Kurdun yeni bir yurt Türk milletine  
Verdin dümeni yolunda giden kuşağa  
Dedin yıldızlar yağacak Anadolu'ya"<sup>110</sup>

**Süleyman Brina / Kosova Türk'ü**  
(Şair, Yazar ve Eğitimci)

## ATA DEDİM ATA DEDİM

Ata dedim, Türkiye dedim  
Ata dedim, asker dedim  
Ata dedim, Avrupa dedim  
Ata dedim, köprü dedim...

Ata dedim Sina dedim  
Ata dedim Sinan dedim  
Ata dedim Yunus dedim  
Ata dedim Uygarlık dedim

Ata dedim Çanakkale dedim  
Ata dedim Samsun dedim  
Ata dedim Anadolu dedim  
Ata dedim Özgürlük dedim

Ata dedim Kocacık dedim  
Ata dedim Manastır dedim  
Ata dedim Balkanlar dedim  
Ata dedim Barış dedim

Ata dedim Irmaklar dedim  
Ata dedim Denizler dedim  
Ata dedim Gökler dedim



### Süleyman Brina (1935-1994)

9 Ekim 1935 yılında Prizrende doğdu.

1952-56'da Üsküp'te öğretmen okulunu bitirdi.  
1956-1957 yıllarında Prizren'deki "Emin Durak"  
ilkokulunda Türk öğretmeni olarak çalıştı

1958-63 Belgrad, Şarkiyat Bölümünden mezun  
oldu. 1963-1964 yıllarında Prizren Yüksek  
Pedagoji Okulu'nda, 1966-1967 yıllarında  
Yüksek Pedagoji Okulu'nda öğretmen olarak  
çalıştı. Türkleri bilinçlendirmek ve seslerini  
duyurmak için 1969 yılında Tan gazetesi kurdu.

1973-1978 yılları arasında Prizren Belediyesi ilk  
Türk başkan yardımcısı görevinde bulunmuştur.

Atatürk sevdalısı olduğu bilinmektedir. Atatürk  
ile ilgili fikir ve duygularını "Ata Dedim Ata  
Dedim" şiirine yansıttı.

Süleyman Brina, 05.12.1994 günü vefat etti. (\*),  
(\*\*)

<sup>110</sup> Ethem Baymak, "Türkçem Rumeli'nin Onur Kaynağı (Balkan Türk Şiiri Üzerine İncelemeler)", Prizren-Kosova 2013, s.194 ([23nisan-ktmb.org](http://23nisan-ktmb.org))

(\*)Türk Dünyası Bilgi Arşivi, Kosova Türklerinin Unutulmaz Lideri: Süleyman Brina, ([tdba.net](http://tdba.net), 24.02.2016); (\*\*)  
Wikiwand, "Süleyman Brina Kosova Türklerinin lideri" ([wikiwand.com](http://wikiwand.com))





Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



Ata dedim Gözler dedim

Ata dedim Mustafa dedim

Ata dedim Kemal dedim

Ata dedim Ata dedim

Ata dedim Türk dedim<sup>111</sup>

**Süleyman Brina / Kosova Türk'ü**  
(Şair, Eğitimci ve Yönetici)



Süleyman Brina  
(1935-1994)

Kosova



## TÜRK EVLADI

...Ben de konuşurum Ata'nın konuştuğu dili

Ben de isterim "Yurtta Sulh, Cihanda Sulh",

Olsun ki Anadolu'dan çok uzaktayım

Kalbimden volkan fışkırır Ata'ya,

Atatürk yoluna...<sup>112</sup>

**Dr. Taner Güçlütürk / Kosova Türk'ü**  
(Gazeteci, Şair ve Bilim İnsanı)



Taner Güçlütürk (1980-...)

Şair ve yazar. 20.1.1980'de, Kosova'nın Prizren şehrinde doğdu. İlk ve ortaokul eğitimini Türk dilinde Priştine'de yaptı. 1999'da Prizren Radyosu'nda görev aldı. Gazetecilik çalışmalarını, Kosova'nın "Yeni Dönem" Kosova Türk Medyasında sürdürdü.

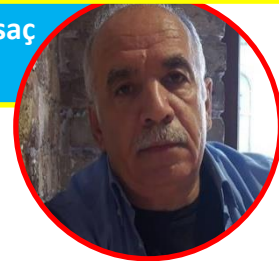
Priştine Üniversitesi Filoloji Fakültesi Türk Dili ve Edebiyat Bölümünde lisans, Üsküp "Kiril ve Metodij" Üniversitesi "Blaže veoji Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı bölümünde doktora yaptı (2011). Şiir, deneme, haber, yorum ve bilimsel makaleleri bugüne kadar Kuş, Tan, Çevren, Sofra, Derya, Yeni Dönem, BAL-TAM Türklük Bilgisi, Çağdaş Çizgi, Türkçem, Öğrenci, İlke, Köprü, Bahar, Yeni Balkan, Prizrenliler, Balkanlarda Türk Kültürü, Rumelililerin Sesi, Ufuk, Türk Dili, Türk Edebiyatı, Balkan Türküsü, Kardeş Kalemler gibi dergi ve gazetelerde yayınlandı. 2005-2006 yılında Kosova Basın Konseyi üyeliğinde bulundu. Birçok ödülün de sahibidir. (\*)

## 10 KASIMLARI YAŞATMAK

Acı mı? Hayır, Türk ulusu,

10 Kasım 1938'e dek

Zeynel Bektaş  
(1952-...)



<sup>111</sup> Türk Dünyası Bilgi Arşivi, Kosova Türklerinin Unutulmaz Lideri: Süleyman Brina (*tdba.net*, 24.02.2016)

<sup>112</sup> Taner Güçlütürk, "Kosova Türk Edebi Metinlerinde Atatürk!", Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Araştırma Merkezi Yayınları, 'Kuruluşundan 90. Yılına Türkiye Cumhuriyeti Uluslararası Sempozyumu, 23-25 Ekim 2013-Eskişehir', Yayına Hazırlayan: Arzu Güvenç Saygın, s.273-274 (*atam.gov.tr*)

(\*) Biyografya, Taner Güçlütürk (*biyografya.com*)



Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



Kosova



Acıdan tatmış değildi.  
Acının ne olduğunu bilmezdi ki  
Mutluydu, / Sevinçliydi, / Gururluydu...  
Bir şanlı / Bir yüce  
Ata'sı vardı çünkü....  
Ama bir Kasım sabahı  
Kara yazgıydı kapılarını çalan ansızın,  
Acı bir okla vurulmuştu Türk ulusunun kalbi.  
Zehirden acı bir okla  
Ve yaşarmayı bilmeyen o gözler  
O günden yaşlı,  
Türk ulusu o günden yaslı...  
Acılar mı?  
Doğsa o gün doğmuş olacak  
1938 10 Kasım'ı...  
Karalar doğurmuş Türkiye'ye...  
Bir Yüce Mustafa Kemal'i bile  
Dönmezliğe götürmüş  
Nasıl?  
Ölüme bu yakışır mıydı hiç?  
Bir eşsiz komutan  
Devrimciyi  
Toprak sığar mı?  
Hayır...  
"O" ölmüş değil,  
"O" bir efsane şimdi  
Mevsimlerce / Yıllarca / Kuşaklarca...  
Türk'ün atardamarı Ata...  
İnsanlığın son güneşi batana dek  
Var olacaktır...<sup>113</sup>



**Zeynel Beksaç (1952-...)**

1952'de Kosova'nın Prizren şehrinde doğdu. Kendisi ressam, şair ve müzisyendir. İlk ve ortaöğrenimini Kosova'da tamamlamıştır. Ortaöğretiminden sonraki Hukuk Fakültesini eğitimini yarıda bırakır. Tan isimli gazetede çalışmaya başlar. Gazetede çalışırken resim ve müzikle de ilgilenir.

1969'daki Yeşil Turnalar Bağlamalar Ekibinin kurucularından biridir. Bu süreçte Prizren'de dinlenen türkülerini derlemiştir. Bunun dışında özgün parçalar da bestelenmiştir.

Doğru Yol dergisini 1971 yılında birkaç arkadaşıyla beraber çıkarmıştır. Daha sonra ise Çığ dergisinde yazı işleri müdürlüğü görevinde çalışmıştır. Prizren'de 1980 senesinden itibaren kültür ve sanat programları hazırlamaya başlar. Dünyada birçok yerde ismi antolojilerde geçmektedir. Türkiye'de çıkan birçok dergide ve Yugoslavya'da bulunan çeşitli edebiyat dergilerinde şiirleri yayınlanmıştır. (\*)

**Zeynel Beksaç Kosova Türk'ü  
(Ressam, Şair ve Müzisyen)**

<sup>113</sup> Hanri Benazus, "Dünya Milletlerinin Gözüyle Atatürk", Sözcü Kitabevi, İstanbul, 2022, s.237

(\*) Şairler "Zeynel Beksaç Kimdir? Zeynel Beksaç'ın Biyografisi" (sairlerimiz.org, 11 Ekim 2020)



## K. Makedonya

### SAMSUN'DA BİR GÜN

"Her damlası gül açıyor yağmur çiselerken  
Samsun'da  
Deniz kıyısı  
Bir yemek evinde oturmuşum  
Hamsi yiyorum ilk kez öğlende,  
Papaskarası içiyorum  
Bu bir şarap ki işliyor özenle  
Sonraları yönelirim müzesine Atatürk'ün,  
Yalnızlığa bürünen bir köşeye çökerim  
Yanımda, yaşarım müzede Atatürk'ü..  
Bu köşede Bandırma'dan inenler var.  
Bandırma bir vapurdu eskiden."<sup>114</sup>  
**Avni Engüllü/ Makedonya Türk'ü**  
**(Gazeteci, Yazar, Şair ve Çevirmen)**



### Avni Engüllü (1947-...)

Gazeteci, yazar, şair, çevirmen olan Avni Engüllü 7.9.1947'de Makedonya'nın Üsküp şehrinde doğdu. İlkokul öğrenimine Üsküp'ün "Tefeyyüz" ilköğretim okulunda yaptı. 1967'de Üsküp'teki "Nikola Karev" Öğretmen Okulu'ndan mezun oldu. Kısa süren öğretmenlikten sonra 1968'de Üsküp Radyosu Türkçe Yayınları'nda gazeteciliğe geçti. Şiirleri o dönemin "Sesler" Aylık Toplum-Sanat Dergisi'nde yayınlandı. Makedonya'daki Türk edebiyatının şiir duayenidir. İlk şiir kitabı "Tik" adı altında yayımlandı. Öykülerini "Söğütaltı" adlı kitabında bir araya getirdi. "Mete", "Dört Mevsim", "Yarı Kalan Düşünceler" yayımlanmış olan şiir kitaplarıdır. (\*)

### ATA

Güçlü ayaklarında taşıdı  
Devrimsel gücünü  
Enginlere doğru uzanan yollarda  
Mektuplara karşı olarak  
Aydınlığın öcünü  
Geçitsiz yolları adımlarıyla yaran  
Yüce Ata  
Keskin bıçaklara dayanan  
Güçlü elleri  
Kırbaç yaraları yaratan ağırlarla  
Tüm sonsuzlukları aşmıştı  
Giderek hep ileri



Sabit Yusuf  
(1957-2007)

<sup>114</sup> Ethem Baymak, "Türkçem Rumeli'nin Onur Kaynağı (Balkan Türk Şiiri Üzerine İncelemeler)", Prizren-Kosova 2013, s.195 (23nisan-ktmb.org)

(\*) Yeni / New Balkan, "Yazar-Şair Avni Engüllü 75 yaşında" (yenibalkan.com, 7.9.2022)



Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



K. Makedonya



Gözü hiçbir şeyden korkmayan  
Yiğit Ata.

Ölümsüzlüğünü yaşatan tarihlere  
Yazdı adını

Şehit düşen halkın gönüllerinde  
Açan çiçek çelenklerine  
Ördü soyadını

Türk ulusunun yolunu genişleten  
Yoldaş Ata.

Adı dillere destan olmuş  
Dünya yüzünde

Tıpkı yüce önder Tito gibi  
Haksızlık denen alışkanlık yoktu  
Onun gözünde

Türkiye'nin Büyük Önderi  
Ölmez Ata<sup>115</sup>

**Sabit Yusuf/ Makedonya Türk'ü  
(Gazeteci, Yazar, Eğitimci, Şair ve Çevirmen)**

### ATATÜRK'Ü ANARKEN

Gök maviliklere dek yükselen türkü  
Yüreklerde canlandırıyor Atatürk'ü.

Günyüzünde tazelenirken yeşille aklar  
Ata'nın ülkesinde doğuyor ak şafaklar.

Anılarımızdan silinmeyen her kanlı savaş  
Eskimiş öykülerde kalıyor yavaş yavaş

Yiğitlerin gömütleri Türk toprağında kazılı  
Tarihleri Mustafa Kemal'in al kaniyla yazılı

### Sabit Yusuf (1957-2007)

Şair ve yazar Sabit Yusuf, 7.4.1957'de, Gostivar'a bağlı Aşağı Banitsa köyünde doğdu. İlk, orta ve lise öğrenimini Gostivar'da bitirdi. Bir ara öğretmenlik yaptı. "Birlik" gazetesinde gazeteci olarak çalıştı. Çeviriyle de uğraştı. Priştine'deki "Tan" gazetesinde muhabirlik yaptı. Üsküp Aziz Kiril ve Metodiy Üniversitesi, Filoloji Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü'ne kaydını yaptırdı.

Daha çok şiir yazdı. Çocuk öyküleri ve tiyatro oyunları alanlarında da sesini duyurdu. Yayınlanan toplam 9 kitabından; İlk şiir kitabı "Yaşam ve Ötesi" 1982'de, "Afacan Çocuk" çocuk şiirleri 1983'te, "Küçük İlker" çocuk öyküleri 1989'da, "Çocuk Oyunları" çocuk tiyatro oyunları 1991'de yayınlandı. Şiirlerini ve hikâyelerini bir çocuk diliyle yazmış, onların gözüyle dünyaya, topluma bakarak, bu mutlu dünyanın içine sığınmaya çalışmıştır. Onun eserlerinde tüm çocukların günlük yaşamlarından birer parça bulunur.

8.5.2007'de vefat etti. (\*)

<sup>115</sup> Ethem Baymak, "Türkçem Rumeli'nin Onur Kaynağı (Balkan Türk Şiiri Üzerine İncelemeler)", Prizren-Kosova 2013, s.198-199 (23nisan-ktmb.org)

(\*) Yeni / New Balkan, "Sabit Yusuf'un 65. doğum yıldönümü" (yenibalkan.com, 7.4.2022)



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



**K. Makedonya**

Yüce bir aşk tazeleniyor bağrımızda yata yata  
Bağrını vatan uğruna çiğnetendir Ulu Ata.

Açık göz kapakları içinden doğuyor yüce bir hayal  
Ateşli yüreklere karşı anılınca Mustafa Kemal

Sonsuzluk denen yüceliktir belli olmadan dibi  
Yiğitlerin gözleri aydıdır dalgalı deniz gibi.

Tek isteğidir bugün binlerce şehir yatanın  
Bir daha şanlı askeri olmak Yiğit Ata'nın.<sup>116</sup>

**Sabit Yusuf / Makedonya Türk'ü**

**(Gazeteci, Yazar, Eğitimci, Şair ve Çevirmen)**



**Sabit Yusuf**  
**(1957-2007)**



### **ATATÜRK ANISI**

Burası Makedonya - Manastır kenti  
Anıyor Atatürk'ü şadırvan ve Dragor  
Dümeke'de ötüyor saygı dilleriyle  
Anılara katılan şen bülbül sesleri...

Atatürk'ü sayan özgür bahar güneşi  
Bakıyor uzaklardan savaş izlerine  
Çanakkale Akdeniz eserine candan  
Takdir sunuyor gözle bu şeref dünyası...

Burası Üsküp kenti - dostluk aşığı  
Kabarıyor ortasında Vardar suları  
Selam gönderiyor selam Haliç şevkine  
İstanbul alnında Atatürk sevgisine...

Vaktiyle "Barut Fıçısı" dene yurdum  
"Boğazlar Hastası" gibi geçti cenklerden  
Özgürlük ve insanlık kalbiyle yedeksiz  
Sevdirdi bizlere Atatürk örneğini...

Burası Yugoslavya - Belgrad Kalesi  
Kartal gözüyle bakıyor çağdaş dünyaya



**Şükrü Ramo**  
**(1918-1988)**

<sup>116</sup> Hanri Benazus, "Dünya Şairlerinden Atatürk Şiirleri", İstanbul 2008, s.215



Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



K. Makedonya



Güncel sayıyor güncel Tito sözlerini  
Barış ve progres yolunda söylenenleri...

Türk toprağında coşan kuş ötüşleri  
Özel anıdır, özel yurt bayramlarına,  
Taştırır kalplerde volkan gibi ateşler  
Kutlarken Ata'nın büyük jübilesini...

Burası Makedonya - Manastır kenti  
Kentte çok şanlı subaylar okulu eski,  
Okulda tarihsel Atatürk anıları  
Anılar arasında saygı ve sevgiler...<sup>117</sup>

**Şükrü Ramo /Makedonya Türk'ü  
(Gazeteci, Şair ve Siyasetçi)**

### ATATÜRK ESERİ

Sönmez deniz fenerin  
Boğazların koynunda  
Solmaz ak çiçeklerin  
Anadolu koynunda.

Seni tarih doğurdu  
Dertli dünya alanında  
Seni tezat yarattı  
Yeni gün rüzgârında.

Dünün kanlı efsane  
Savaş izlerin sonsuz  
Kimi gözlerde gamze,  
Kiminde oldun bulut

Doğdun büyötmek için  
Güneş altında insan  
Yaktın yaşatmak için



**Şükrü Ramo (1918-1988)**

*Makedonya şehri İştîp'te doğdu. İlk ve orta öğrenimini burada tamamladı. Felsefe Fakültesi'ne devam ettiyse de tamamlayamadı. İştîp Vakıf İdaresi'nde memurluk yaptı. Savaşa katıldı. Savaş sonrası Türkçe çıkarılan Birlik gazetesi baş ve sorumlu yazarlığına getirildi.*

*Daha sonra politikaya girdi. Makedonya Sosyalist Cumhuriyeti Meclis Başkan Vekili oldu. Üsküp'te öldü.*

*Şiir ve öykü yazarı olarak Makedonya Türk edebiyatının öncü isimlerinden biri olan Ramo, ilk şiir örneklerini Birlik gazetesinde yayımladı. Daha sonra bunlar kitap haline geldi: Vatan Birdir Unutma (Üsküp, 1958), Çelenk (Üsküp, 1959), Hoş Geldiniz (Üsküp, 1964), Güzel Günler (Üsküp, 1972), Renkli Gülüşler (Üsküp, 1977), Kuş Sesi (Üsküp, 1980), Küçük Damalalar (Üsküp, 1983) çocuklar için yazılanlardır. Toprağımın Sesi (Üsküp, 1985) ve Sabah Yıldızı (Priştine, 1987). Ölümünden sonra bu şiirlerden oluşan seçki Şiirler (Üsküp, 1988) adıyla çıkmıştır. Kır Çiçeği (Üsküp, 1969), Alevden Yıldıza (Üsküp, 1978) çocuklara, Yeşil Köy (Üsküp, 1972) ise öykü kitaplarıdır. (\*) Görsel: (\*\*)*

<sup>117</sup> Nazlı Rânâ GÜREL- Zeki GÜREL, "Makedonya Türk Basınında ve Edebiyatında Atatürk-I" s.214-215 ([silo.tips/](http://silo.tips/))

(\*) Ahmet Yesevi Üniversitesi Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü, "Şükrü Ramo" ([teis.yesevi.edu.tr/](http://teis.yesevi.edu.tr/)); (\*\*)Görsel, biyografi.net, Şükrü Ramo ([biyografi.net](http://biyografi.net))



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



**K. Makedonya**



Barış içinde ışık.

Sönmez yanar ateşin  
Küçük Asya kalbinde  
Solmaz al çiçeklerin  
Özgür millet gözünde

Günün yarına umut  
Atatürk eserisin  
Dünya severken seni  
Aç sen de gözlerini<sup>118</sup>

**Şükrü Ramo / Makedonya Türk'ü**  
**(Gazeteci, Şair ve Siyasetçi)**

**RAHAT OLSUN KURDUĞUN TÜRKİYE**

Göğüslerim köpüklü deniz gibi dalgalı  
Kalbim gel gir uyumuyla atıyor sanki  
Manastır'ın eski Askeriye Okulu önünde  
Atatürk'e adanık yazıyı okuyor gözlerim...

Durup düşünüyor, diyorum kendi kendime  
Ey kurtuluş mimarı aç gözlerini bakın  
Aç gözlerini gör etrafı dört yandan  
Nefes alma, konuşma, söyle bildiklerini...

Vaktiyle senden emir alan savaşçılar  
Yırttılar güneşi örten bulut perdesini  
Açtılar yolları senin çizdiğin hartayla  
Yıktılar geçmişin çürük duvarlarını...

Gün geldi "SEN" gittin fani dünyadan  
Ardından kalanlar sarıldı dümenlere  
Milletin ve dünya anıt diktiler "SANA"  
Mihladi kalplere şanın ve şöhretin...

Şimdi bir kere daha gelsen dünyaya



**Şükrü Ramo**  
**(1918-1988)**

<sup>118</sup> Şükrü Ramo, "Şiirler", Birlik Yayınları, Üsküp 1988, s.61



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



**K. Makedonya**



Bir kere daha sertçe söylesen etkenlere  
İnsanı insafla alsınlar koltuk altına  
İnsanlığı yaysınlar umut dünyasına...

Bugün yurdunda kurşun eriten eller  
Sanki "Homo hominis lupus"tur derler  
Havayı, karayı, suları elbet görürler  
Geceler gebe mi belki bilmezler...

İzmir atlısı gibi diyorsun ordulara  
Mermiyi çakarsın güneşte Akdeniz'lere  
Diyorsun; "Korkmayın kara düşmanlardan"  
Asalet yürüyor son yengilere baştan...

Yıktın idrakle her yıkıcıyı vaktinde  
Kurdun yeni bir yurt Türk Milletine  
Verdin dümeni yolunda giden kuşağa  
Dedin yıldızlar yağacak Anadolu'ya...

Manastır Okulundan Anıt kabrına kadar  
Geçtiğin dikenli yolları dünya biliyor  
Ne olur bugün bir de nasihat göndersen  
İnsafa gelsin etkenler Ata Yurdunda...

Öldürmesin bulutlar kent ve köylerde  
Patlamasın silahlar geniş meydanlarda  
Kan dökmesin artık ana baba evlatları  
Rahat ve sakin olsun kurduğun Türkiye...

Demiştin vaktiyle bütün insanlara  
"Yurtta sulh, dünyada sulh"tur hedefim  
Söylesen bugün de barış âşıklarına  
Taksınlar her yerde, yeniçağ bayrakları...<sup>119</sup>

**Şükrü Ramo / Makedonya Türk'ü**  
**(Gazeteci, Şair ve Siyasetçi)**



**Şükrü Ramo**  
**(1918-1988)**

<sup>119</sup> Hanri Benazus, "Dünya Şairlerinden Atatürk Şiirleri", İstanbul 2008, s.197-199





Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



## Moldova-Gagavuzya

### YOL ARKADAŞI

Satırlarım keskindir yakınımda benim,  
serttir,

benim şimdiki selamım uzağıma,  
çok uzağıma bir hasrettir

Sertliği rüzgârın eteklerine dökülmüş bir hazdır

Şiir yazdım senin için, Ata'sın sen bizim için, herkes için....

Ne yollar ezildi ayaklar altında, ne hayatlar öldü kendi içinde yeniden doğan

Farklı yerlerde, aynı zamanda,

Farklı insanlarla, aynı hayatlarda

Bir adam vardı perperişan, bir adam vardı dillere destan

Bir adam vardı soğuk bakışlı, gülüşü kısmet olmazdı her göze

Gören için güneşti gülüşü, o okyanusu taşıdığı gözleri ve sımsıcacık yüzü

Satırlarım serttir buralarda benim,

Hasretim uzaklaradır benim, koca bir ummana, bir deryaya, bir vatana

Ve vatandaki o koca dev adama...

Zamanın yarışamadığı, zamana kafa tutan

Bu engin duruşlu adamadır benim merhabam

Uzaksın ama çok mu çok yakın

Farklısın ama sen hep aynısın

Seni görmek, seni duymak, gözlerine bakmak çok isterdim

Çok yakındım da....

Uzaklardan estirir sözlerimi rüzgâr, yel alır onları, yel getirir geri...

Sevgini hissedirim yüzümü okşadıkça hava

Ellerini bilmek isterim, uzattığımda avuçlarımda ısınan

Bir adam tanıdım deli fişek gibi

Bir adam tanıdım sahipsiz bir yürek gibi

Bir adam tanıdım sonu olmayan yollarda

Bir adam tanıdım içimdeki ayna gibi

**Raisa Uzun**  
(1987-...)



Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



## Moldova-Gagavuzya

Gözlerimdeki nefer gibi  
Ben dersem ben gibi, sonsuz dersem  
her yer gibi  
Yollarında bütünleşmek istedim



Önce yaşam dedim onunla, bir baktım ki ölüm kapımızda  
Derya bakışlı gözlere daldım  
Tanışmak adına sonsuzluğa vardım  
Hep aradım hep sordum  
Sonunda aynı yolda ikimiz de son yolcuyduk  
Bir adam tanımak istedim, tanıdım  
Görmek istedim  
İşte benimle, o adam şimdi benim yol arkadaşım...  
Devasa yollarda sonsuzluğa kadar yan yana hep sizleri anıyor olacaktık  
ve işte buralardan ayrıldık...<sup>120</sup>

### Raisa Uzun / Gagavuzya (Moldova) (Gazeteci ve Şair)

#### Raisa Uzun (1987-...)

1 Kasım 1987'de Vulkaniş Moldova'da doğdu. İlk ve ortaokulu Vulkaniş amamladı. Liseyi tamamladıktan sonra İletişim Fakültesi'nde Gazetecilik bölümünde eğitim aldı. Şiirleri BAY Dergisi'nde ve çeşitli antolojilerde yayınlanmaktadır.(\*)

<sup>120</sup> Osman Baymak, Cansel Donat, "Türk "Dünya Şairlerinden Atatürk Şiirleri 2", "Grafik Basımevi" Prizren / Kosova, Birinci Basım: Mart 2011, s.236

(\* ) Osman Baymak, Cansel Donat, "a.g.e., s.293



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Özbekistan



## MUSTAFA KEMAL PAŞA (ATATÜRK VASIYETİ)

Türkiye Türklerindir.

Bu dünya başı dimdiklerindir.

Göğüsten çıkan bir ses,

Yerlerin göklerindir.

Hür ölürsün er isen,

Köyde ve kentlerde,

Kendine bey olmazsın

İster gökte ister yer ol...

Ata'nın ismini unutursan,

Vatanın varlığını unut gitsin.

İpek dilini kaybedersen,

Erkeklik olur berbat.

Anan sana gül verdi,

Hür yurduna yol verdi,

El, ayak kırılırsa kırılısın,

Sonsuz bolluklar verdi.

Yurt için bir kol kırılırsa,

Binlerce kol yerine gelir.

Tahtına düşman otursa,

Bahtının yolu kapanır.

Türk'üm demek ne mutlu!

Bu söz ateşli, umutlu...

Türk'üm diyen insan var,

Canlı, imanlı, yurtlu...

Baba, ana her Türk'tür,

Canım yurt hepsi Türk'tür,

Her bir gönüldü kendisinin,

Hem başak hem kökü var...

Türk'ün her bir sözünün

Ağırlığı, değeri var.

[www.dunyadaataturk.com](http://www.dunyadaataturk.com)

[www.ataturkintheworld.com](http://www.ataturkintheworld.com)



TO'RA MİRZO  
(1956-...)



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Özbekistan



Bu toprağın her karışı,  
Emdi dedenin kanını...

Sulha yemin ederek  
Kurban eden canını,  
Can verdik, cenge girdik,  
Gece bitti, sabaha erdik.

Yemin edip şerefe katıldık  
Kan verip canlandık.  
Sözlükten Türk yurdunu  
Çıkarmaya kast eden  
Düşmanın büküp belini...

Türk erleridir koruyan  
Yeri, göğü, denizi...  
Türklük için işletmeli  
Düşmanı geriye sürüp  
Dünya sahnesine harman gibi...

Her tarafa dağılan Türk'ü,  
Sahipsiz kalarak o yerde,  
Ah edip saç yolan Türk'ü,  
Atatürk'ün buyruğunda...

Dağı bile assan kaldırır,  
Bağı dahi assan kaldırır,  
Mevsimler onunla değişir,  
Atatürk'ün buyruğunda...

Dert asılsa kaldırmaz,  
Dağ asılsa kaldırmaz,  
Ah çekmeyi hiç sevmez  
Atatürk'ün buyruğunda...

Yolunu kaybedersen olmaz,  
Gülünü kaybedersen hiç olmaz,  
Aklını yitirsen hiç olmaz,  
Atatürk'ün buyruğunda.



TO'RA MİRZO  
(1956-...)



Özbekistan



Kol asılsa koparır,  
Yol asılsa koparır,  
El asılsa koparır,  
Atatürk'ün buyruğunda...

“Ne mutlu Türk'üm” demek,  
“Ümitli Türk'üm” demek,  
Yurtlu, ateşli, heybetli,  
Yiğit olan “Türk'üm” demek...

Türkiye Türklerinden,  
Bu dünya dimdik duranıdır.  
Gece gündüz hürriyet deyip,  
Kendi kendine bey olanıdır.<sup>121</sup>

**Tora Mirza / Özbekistan**  
**(Tor'a Mirzo / Şair,**  
**Yazar ve Çevirmen)**

**MUSTAFA KEMAL PAŞA**  
**(ATATÜRK VASIYATI)**  
**(Özbek Türkçesi ile orijinali)**

Turkiya Turklarindir,  
Bu dünya tiklarindir,  
Kökrakdan uçgan sada,  
Erlarindir, köllarindir.

Erklli olsang, erdirsan,  
Ertalisan, şerdirsan,  
Özingga bek olmasang,  
Asmanda ham erdirsan.

Otang ismin unutsang,  
Vatan cimi semaga yet.



**TO'RA MİRZO (1956)**

1956 yılında Namangan bölgesi, Chortoq ilçesi, Peshkorgan köyünde doğdu. Mannon, Taşkent Uygur Sanat Enstitüsü'nün tiyatro bölümünden mezun oldu (1979). 1989'da Moskova'da Yüksek Edebiyat kursunda okudu.

İlk şiir kitabı "Maysalar khaikhirigi" (1983)'dir. "Göroğlu'nun Salıncağı", "Sabah Mektupları", "Kulgikhana", "Emir Temur'un Vasiyeti", "Aşka Bir Kurşunun Vurduğu Gün", "Toktamışhan" (1994) gibi şiirsel ve dramatik eserler yayımlandı. "Dobryy znak", "Vozvrashenie v Ferganu" koleksiyonları Rusça, "Bilga Tonyuquq vasiyati" şiiri ve şiir dizileri Türkiye'de yayınlandı.

Tora Mirza, yetenekli bir şair olmasının yanı sıra ünlü bir oyun yazarı ve çevirmendir. "İstasyon", "Sabah Tramvayı", "Başkentin Anekdotları", "Yengeçte İzghirin" gibi dramatik eserleri ödüller aldı.

Ayrıca yazarın "Flight of the Roasted Duck", "The Day the Bullet Hit Love", "Ahmad and the Righteous One" gibi dramaları cumhuriyet ve bölge tiyatroları sahnesinde değerli bir yer aldı.

3 dramadan oluşan "Amir Temur" üçlemesi uluslararası Fuzuli ödülünü aldı.

John Gloyle, Priestley'nin "Hazine"sini, Agatha Christie'nin "Tuzak"ını, Aziz Nesin'in "Yaşasın pembe"sini Özbekçeye çevirdi. (\*), (\*\*)

<sup>121</sup> Hanri Benazur, "Dünya Milletlerinin Gözüyle Atatürk", Sözcü Kitabevi, İstanbul, 2022, s.195-197

(\*) Ziyouz Kutupxonasi, "TO'RA MİRZO (1956)", (n.ziyouz.com, 3 Kasım 2013; (\*\*)) Milliylik-millat ko'zgusi, (Milliet-milliyet aynasi) "Tora Mirza" (milliycha.uz, 9.11.2021)



Özbekistan



İpek tiligni yutsang  
Erkaklik olur barbad...

Anang senga kol bergan,  
Erk yurtida yol bergan,  
Kol, ayak sinsa sinsin,  
Ahir birmas, mol bergan.

Yurt için bir kol sinsa,  
Unib çıkar mingta kol.  
Tahtingga yeğiy minsa,  
Bahtingga eltmayur yol.

Turkim demek ne mutlu...  
Bu söz otli, umidli.  
Turkim değen insan bar,  
Canli, imanli, yurtli...

Baba Turk, anna Turklar,  
Canım Turk, hamma Turklar,  
Har bir köngil özining,  
Yalduzi bar, köki bar.

Turkning har bir sözining,  
Elkasida yuki bar,  
Bu tuprak har kariçi,  
Engan bavang kanini.

“Ol aman” deb ont içib,  
Kurban etkan canini.  
Can verib sanga kirdik,  
Tün örib tangga kirdik.

Ant berib dangga kirdik,  
Kan berib canga kirdik,  
Sözlikdan Türk elini  
Ögirmakka kasd etgan;



TO'RA MİRZO  
(1956-...)



Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



Özbekistan



Yevning bukib belini  
Türk erleri past etgan.

Yer dengiz, kara dengiz,  
Turkka bar çara dengiz.  
Avni tutdi mahriga,  
Yevni yutdi ka'riga.  
Dunye sahnı-hirmanga.

Danday saçilgan Turkim,  
Ega çikmay aşyenga,  
Ah deb saç yulgan Turkim,  
Atatürkning boyniga.

Tağ asilsa kotarar,  
Bağ asilsa kotarar,  
Sağ asilsa kotarar,  
Atatürkning boyniga.

Zağ asilsa kotarmas,  
Dağ asilsa kotarmas,  
Ah asilsa kotarmas,  
Atatürkning boyniğa...

Çöl asilsa kotarmas,  
Kul asilsa kotarmas,  
Gül asilsa kotarmas,  
Atatürkning oyniğa...

Kol asilsa kotarar,  
Yol asilsa kotarar,  
El asilsa kotarar  
Atatürkning moyniğa...

Ne mutlu Turkim demek,  
Umidli Turkim demek,  
Yurtli, otli, savutlu  
Yiğitli Turkim demek.

[www.dunyadaataturk.com](http://www.dunyadaataturk.com)  
[www.ataturkintheworld.com](http://www.ataturkintheworld.com)



TO'RA MİRZO  
(1956-...)



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Turkiya Turklarindir,  
Bu dünya tiklarindir,  
Tun-kun, el-bel, er-kök, erk  
Öziga beklarindir.<sup>122</sup>

**Tora Mirza / Özbekistan**  
**(Tor'a Mirzo / Şair,**  
**Yazar ve Çevirmen)**



**TO'RA MİRZO**  
**(1956-...)**

**Özbekistan**



DÜNYADA ATATÜRK

<sup>122</sup> Hanri Benazus, "Dünya Milletlerinin Gözüyle Atatürk", Sözcü Kitabevi, İstanbul, 2022, s.197-199





Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



Pakistan



## MUSTAFA KEMAL PAŞA'YA SESLENİŞ

-Allah ona yardım etsin-

Bir millet var... biz onun varlığı ile ulaştık

İlahi Kanunların gizli gerçeklerine.

Bir bakışla yön verdi bizlere... dağlar aştık.

Dünya güneşi olduk, bir kıvılcım yerine...

Aşk mı vefasız bize? Neden gönlümüz küllük.

Kusurlarımız mı çok. Küçüldükçe küçüldük...

Rüzgârlar! Çölden essin! Bize yaraşır matem...

Meltemin nefesinde aşan her gonca, elem.

"Ah" oldu kubbemizde nağmelenen ezanlar...

Bir inilti gibiyiz... Nerede o borazanlar.

Bir zamanlar avları taşırdı atlarımız...

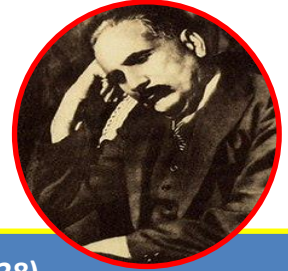
Şimdi avlanan biziz... kırık pusatlarımız.

Koş Mustafa Kemal. Koş, atın çatlayana dek...

Bizi tedbir mat etti... sana tedbir ne gerek...<sup>123</sup>

**Muhammed İkbâl / Pakistan**

**(Şair, Bilim İnsanı, Filozof ve Politikacı)**



### Muhammed İkbâl (9 Kasım 1877 - 21 Nisan 1938)

Pakistanlı İslam alimi, şair, filozof ve politikacı. Şiirleri çağdaş Urdu ve Fars edebiyatının en önemli yapıtlarındadır. Allâme İkbâl olarak da bilinir. 1877 yılının 9 Kasım'ında, Pakistan'ın Pencap eyaletinin Siyalkot kentinde doğdu. 1905'te Londra'daki Cambridge Üniversitesi'nin felsefe ve iktisat bölümünü bitirdi. Londra'da hukuk okudu, savcılık diplomasını aldıktan sonra Almanya'ya giderek Münih Üniversitesi'nde felsefe dalında doktora yaptı. Cambridge Üniversitesi'nde Felsefe ve İngiliz Edebiyatı dalında profesör olarak üniversitede akademik kariyer hayatına başladı. Daha 35 yaşında olmasına rağmen Profesörlük unvanını almış bir akademisyendir. 1908'de Hindistan'a döndü. Şiirleri Hindistan'daki Müslümanların İngiliz sömürüsüne başkaldırmalarında ve Pakistan'ın kuruluşunda büyük tesiri olmuştu. 21 Nisan 1938'de öldü. Türk Kurtuluş Savaşı yıllarında, zor durumda Pakistan halkını, Türk halkının milli mücadelesine destek vermek için örgütlemiş, milli mücadelede kullanılmak üzere Pakistan halkından 1.5 milyon sterlin toplayıp Ankara hükümetine yollatmıştır.(\*).

<sup>123</sup> Sakarya Yeni Haber, Fazlı Köksal "Atatürk Hakkında İlk Şiirler" ([sakaryayenihaber.com](http://sakaryayenihaber.com), 20 Ocak 2021)

(\*). Wikipedi, "Muhammed İkbâl" ([tr.wikipedia.org](http://tr.wikipedia.org))



Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



Romanya



## ANADOLU'YA SELAM

Küçük Asya üstünde yaşayan büyük Anadolu,  
Tarihin zafer, kahramanlık sahifeleriyle dolu.

Düşmanın kuşatılmışını kalbinin ateşiyle püskürttün,  
Vatanı evladından üstün tutan analar büyüttün.

..Çalışkan gençlerin ilme, irfana yönelmiş,  
Çocuk, Ata'nın gösterdiği yolu azimle tutmuş...<sup>124</sup>

**Emel Emin / Romanya Türk'ü (Şair, Çevirmen, Türkolog, Eğitimci)**



## VATANDA

Bir kabile çıktık yola, soydaşlar yollandık vatana...

Sınıra yetiştik, al bayrak dalgalanıyordu yukarımızda,  
Türk toprağına ayak bastık, eriştik muradımıza...

Anıtkabirde dinleniyordu Ata,  
Minnettarlığını göstermişti Türk milleti ona.

...Kalbimizden bir parça çalmışken başkent Ankara,  
Arkadaşlarla vesaite bindik, yollandık Anafartalar'a

Kahramanlık abidesinin Cönk bayırı,  
Şairler ne kadar övse anlatamaz Türk'ün fedakârlığını

Ne mutlu vatan uğrunda can verenlerimize,  
Anayurdu düşman elinde bırakmayan şehitlerimize

...Kilitbahir duruyordu Çanakkale karşısında  
Denizler anahtarını bize kısmet etmişti hüda.

...Ruhun inceliğine delildi sanat eserleri,  
Müzik gibi geldi Türkçe konuşanların sesleri.

Anavatan, senden iftiharla ayrıldık,  
Kalbimizi sende bırakıp, sütanaya yollandık.<sup>125</sup>

**Emel Emin / Romanya Türk'ü (Şair, Çevirmen, Türkolog ve Eğitimci)**

### Emel Emin (1938-...)

Romanya doğumlu Kırım Tatarı şair, çevirmen, Türkolog ve eğitimci. Eserlerini Türkçe yazıyor. 1938'de, Dobruca, Romanya'da doğdu.

Romanya'daki ilk Türkçe öğretmenlerinden biriydi. 1967'de Köstence'ye yerleşti. Köstence'deki Pedagoji Lisesi'nde öğretmenlik yaptı. Köstence Ovidius Üniversitesi Edebiyat Fakültesi ve Okul Yöneticileri Koleji'nde Türk edebiyatı dersleri veriyor.

Renkler (Bükreş), Türk Dili (Ankara), Turnalar (İzmir), IIS (Prizren), Kado (Yaş), Karadeniz (Köstence), Hakses (Köstence), Emel (Köstence) Yayınlandığı basın ve dergilerdir. Romanya ve Türkiye'de yayınladığı şiir koleksiyonları arasında Umut, Arzu, Hanımeli, Divan esintisi vardır. (\*) Görsel: (\*\*)

<sup>124</sup> Kürşad Kara, "Romanya'da Türkçeye Adanmış Bir Ömür Şair Emel Emin - Hayatı, Şairliği ve Bütün Şiirleri", Paradigma Akademi, Eylül 2021, s.51

<sup>125</sup> Kürşad Kara, a.g.e., s.63-65

(\*) Vikipedi, "Emel Emin" ([tr.wikipedia.org](https://tr.wikipedia.org)) ; (\*\*) Kürşad Kara, a.g.e. Kapak Resmi



Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



## ATATÜRK

Atatürk'sün sen, ulusun  
Gözlerimizin nurusun,  
Ekmeğimizin tuzusun,  
Genç nesillere örneksin!

"Atatürk" derken  
Kalbimiz hızla çarpıyor,  
"Türkiye" derken  
Gözlerimiz yaşla doluyor!

Sen bize hürlüğü verdin,  
Sevgini, benliğini verdin  
Sen bize mutluluğu  
Gerçek Türkiye'yi verdin!

Bu yüzden, bizim saygımız  
Sana sevgimiz sonsuz, sınırsızdır  
Gözyaşları eşliğinde dudağımızdan  
Tek kelimeye veriyoruz anlam:  
"Teşekkürler, sert, dürüst bakışlı adam!"<sup>126</sup>

**Hayat Memiş / Romanya Türk'ü  
(Şair ve Doktor)**

## EY ATATÜRK

...  
Mücadelelerine hiç vermeyip ara,  
Türkiye'yi getirdin bu yaşlara,  
Sen hep kalırsın akıllarda,  
Atatürk, sen nice yaşa!<sup>127</sup>

**Hayat Memiş / Romanya Türk'ü  
(Şair ve Doktor)**

Romanya



### Hayat Memiş (1990-...)

Şair, 1990'da Romanya'nın Köstence şehrinde doğdu. 2009'da Köstence'deki "Mircea cel Bătrân" Ulusal Koleji-Matematik-Fizik bölümü mezunu olduktan sonra, aynı yıl itibariyle kazandığı Bükreş "Carol Davila" Tıp Fakültesi'nde okudu.

İlkokul 4.sınıf itibariyle il derecesine, 7. sınıf itibariyle ise Ulusal etaplarına katıldığı Türk Dili ve Edebiyatı Olimpiyatlarında çok sayıda birincilik kazandı.

İlk Türkçe şiirini 14 yaşında yazmakla beraber, bunun devamında gelen şiirleri Romanya'daki Türk Birliğinin dergilerinde; Romence şiirleri ise "Zari Alb Astre" dergisinde yayınlanmıştır.

Eserleri; -Yıldızlarla dertleşmek, 2005, -Bir damla mutluluk, 2006, Türkçe ve Romence, -Düş Bahçem, 2007, -Gönül Masalı, 2007 (\*)

<sup>126</sup> Hayriye Süleymanoğlu Yeniso, "Makaleler: Dil-Edebiyat-Eğitim-Folklor", Hazırlayan: Erhan Süleymanoğlu, s.508-509, ([researchgate.net](http://researchgate.net))

<sup>127</sup> Hayriye Süleymanoğlu Yeniso, a.g.e., s.509, ([researchgate.net](http://researchgate.net))

(\*) Şemsettin Küzeci, "Romanya'nın Genç Türk Şairi Hayat Memiş" ([kerkukgazetesi.com](http://kerkukgazetesi.com), 22 Kasım 216)



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



## GERÇEKLEŞEN RÜYA

Yıllar boyu aynı rüyayı birlikte gördük,  
Yalancı yollarda beraber yürüdük,  
Soğuk gecelerde hepimiz üşüdük  
Tam da düştük derken  
Bir güneş doğdu, aniden...

Karanlığın üstüne ışık getirdi,  
Vatanımıza hayat verdi,  
Ağır savaşların üstesinden geldi,  
Kanlı, gözyaşlı bir mücadeleyi kazandı  
Halkına ailesi gibi bağlandı,  
Vatanına çocuğu gibi baktı

Türkiye'mize aydın günler  
Bereketli seneler,  
Güçlü topraklar,  
Sevgi dolu yarınlar kazandırdı

Deniz mavisi gözleriyle,  
Türkiye'yi kurtaran elleriyle,  
Tarihe yazılmış sözleriyle,  
İşte gerçekleşen rüya ve  
MUSTAFA KEMAL ATATÜRK<sup>128</sup>

**Hayat Memiş / Romanya Türk'ü**  
(Şair ve Doktor)

## İSPATLA

Türkiye'nin bayrağının rengini biliyorsanız,  
Milletinizi, vatanınızı seviyorsanız,  
Çanakkale'deki bir şehidin torunuysanız,  
Yurdunuz için can verebiliyorsanız  
Bu sözüm size değil!

Romanya



Hayat Memiş  
(1990-...)

<sup>128</sup> Hayriye Süleymanoğlu Yenisoş, "Makaleler: Dil-Edebiyat-Eğitim-Folklor", Hazırlayan: Erhan Süleymanoğlu, s.509-510 (researchgate.net)



*Yurtta Barış. Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Romanya



Uyan, ey Türküm! Diyen genç insan,  
Dediğini ispatla, delil getir! Zor da sansan,  
Bu çok kolay... Bana dağları, taşları verme, istemem!  
Umurumda olmaz korkup kaçarsan!

İspatla Türklüğünü derken,  
Türkiye'nin adını altın harflerle yaz!  
Karadeniz'in Marmara'nın balığını getir,  
Sevgi için yarat bir iksir...demedim!.

Öldür, sev, vazgeç demedim,  
Fırtınada boğul da demedim,  
Kanlar içinde öl de demedim,  
Sadece ispatla Türklüğünü dedim!

Gencim diyorsan, gençsin,  
Atalarının çektiğini bilemezsin,  
Ama onlara biraz şefkatle dön  
Ve onları saygıyla anabilirsin!

İspatla Türklüğünü derken,  
Hep zora kaçtın, zor yolu seçtin  
Oysa ben, senin olmanı istiyorum metin  
İnsanlara davranma bezgin!

İspatla Türklüğünü derken,  
Türkiye'nin bayrağını öp, saygı duy,  
Kırmızısı şehitlerimizin kanları,  
Beyazı temizlik demek, hep saygı duy!

İspatla Türklüğünü derken,  
Şehitlerimizin mezarına bir çiçek bırak,  
Atatürk'ün mücadelesini bana anlat  
İşte, bunu yapmalıydın, ben ispatla Türklüğünü derken!<sup>129</sup>

**Hayat Memiş / Romanya Türk'ü**  
**(Şair ve Doktor)**



Hayat Memiş  
(1990-...)

<sup>129</sup> Osman Baymak, Cansel Donat, "Türk "Dünya Şairlerinden Atatürk Şiirleri 2", "Grafik Basımevi" Prizren / Kosova, Birinci Basım: Mart 2016



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



## 10 KASIM SABAHİ

Soğuk bir İstanbul sabahı...  
İnce, narin bir yağmur yağırdı,  
Türk'ün kalbinde bir telaş vardı:  
Saatler 9.05 ve herkes yastaydı...

Dolmabahçe sarayında,  
Henüz 57 yaşında,  
12 generalin omuzunda,  
Bir gazinin vücuduydu yatan

.....  
Herkes bu ölüme inanmak istemiyordu,  
Atatürk onların kalbinde yaşıyordu  
Sıcacık inançla geleceğe gülümsüyordu,  
Amma artık o aralarında yoktu...

İstanbulu ağlıyordu,  
Çocuklar onu özlüyordu,  
Martılar uçmuyordu  
Deniz suskun, konuşmuyordu.

.....  
Ey, Atatürk bir an olsun uyan,  
Seni anıyor bugün tüm vatan!  
Sana bu gözyaşlar, bu şükran,  
Bugünler için teşekkürler, atam!<sup>130</sup>

**Hayat Memiş / Romanya Türk'ü**  
**(Şair ve Doktor)**

## ATATÜRK'ÜN ANIT KABRİ ÖNÜNDE

Bir kız çocuğu durmuş  
Anıt kabri önünde,  
Titrer titrer elinde  
Bir demet çiçek getirmiş....

Romanya



Hayat Memiş  
(1990-...)

İon Arion

<sup>130</sup> Hayriye Süleymanoğlu Yenisoğ, "Makaleler: Dil-Edebiyat-Eğitim-Folklor", Hazırlayan: Erhan Süleymanoğlu, s.510-511, ([researchgate.net](http://researchgate.net))



Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



-Kimsin, kimsin ey kızım?  
Kime vereceksin çiçekleri?  
-Şey... ATA'ma getirmiştım...  
Kurtardığı Vatanımızın  
Ben de bir çocuğuyum...  
Dedi..<sup>131</sup>



**İon Arion / Romanyalı Şair**

### ATATÜRK'E CANDAN SELAM

Yüreğinden bugün en hür günlerimiz  
Dünya hürmetle barış söylüyor Türklere  
Tepe tepe savaştı Ata, dere dere  
Aydındır, hoş ve mutludur onunla türkülerimiz.  
Barışça, kardeşçe dalgalanmakta bugün bayrak,  
Atatürk'ün umutları dile gelmiş  
Alfabede bakınız mavi gözlerine  
Eylemleriyle çiçeklenmiş bugün toprak.  
Rüzgârla sesleniyor bize büyük Önder  
Uykusunu hiç rahatsız edemesin düşman  
Kardeşçe yaşasın Toros, Karpas, Balkan  
Ve yaşasın Ata'nın ürünü Türkiye Cumhuriyeti  
Ve yaşasın Türkler...<sup>132</sup>

**İon Arion / Romanyalı Şair**

### ROMANYA TÜRKLERİNİN

#### ANONİM BİR TÜRKÜSÜ

İnönü dağlarında oturduk kaldık  
Şehit olanları, deftere yazdık,  
Kader böyle imiş ey garip ana  
Yaşa Mustafa Kemal Paşa, yaşa.

<sup>131</sup> Gazete Trakya, Mustafa Ermiş "23 Nisan'da Atatürk" (*gazetetrakya.com 24 Nisan 2008*)

<sup>132</sup> Hanri Benazus, "Dünya Milletlerinin Gözüyle Atatürk", Sözcü Kitabevi, İstanbul, 2022, s.211



Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



Romanya



İnönü dağlarında bir top patladı  
Karşı düşmanların ödü çatladı  
Kader böyle imiş ey garip ana  
Yaşa Mustafa Kemal Paşa, yaşa  
İnönü dağlarında aylarca kaldık  
Bahtsız yetimlerin haline baktık  
Kader böyle imiş ey garip ana  
Yaşa Mustafa Kemal Paşa, yaşa.

İnönü dağlarında neferler gezer  
Karşıda düşmanları martinan sezer  
Kader böyle imiş ey garip ana  
Yaşa Mustafa Kemal Paşa, yaşa.<sup>133</sup>

**Anonim**

**(Derleyen: Romanya Türklerinden Mehmet Ali Ekrem, 1991)**

<sup>133</sup> Hayriye Süleymanoğlu Yeniisoy, "Balkan Türkleri Edebiyatında Atatürk Şiirleri", Balkanlarda Türk Kültürü, Eylül-Ekim 2009, 77. Sayı, s. 13 ([balkanlardaturkkulturu.com](http://balkanlardaturkkulturu.com))

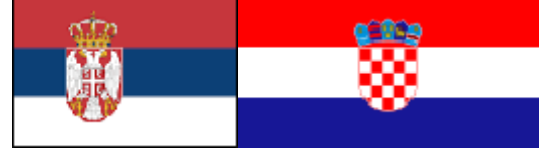




*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



## Sırbistan-Hırvatistan



### ATATÜRK DESTANI

#### (Sırp, Hırvat Dilinde Söylenen)

Bu yaz beş nisanda  
Mustafa Kemal'in fermanı geldi:  
Yunan hududunda, Ethem Paşa'ya  
Tüm erler bugün hazır olsun.  
Cumartesi saat on birde  
Çocuklar hücum etmemiz gerek!  
Kim uzun savaş meydanında şehit olur siperde  
Mustafa Kemal'e hakkını helal etmek dilek.  
Onu unutmayacaktır Kemal  
Güneşin evreni çevresince.  
Yunanlılar kendilerini kurt sanırlar, misal  
Ama Türkler bugün onları yendi ercesine  
"Yallah" dediler, "Allah"ı andılar  
Ve keskin kılıçlarını çıkardılar.  
Süvariler meydana saldırdılar  
İki taraftan piyadeler hücumla geçtiler  
Koçların kurban için beslendiği gibi  
Kahramanlar ise bugünler için, ebedi...<sup>134</sup>  
(Anonim)

### ATATÜRK DESTANI (Şiirin, Sırp-Hırvat Dilindeki Orijinali)

Ovog ljeta petoga nisana  
Ferman stije Mustafe Kemala,  
Ethem-paşi na grčkoj granici  
Nek su hazur svi danas vojnici.  
U subotu jedanaest sahati  
Valja nama, deco, napasti.  
Ko pogine na dugu meydanu

<sup>134</sup> Nimetullah Hafız, "Yugoslavya Türk Şiirinde Atatürk", Akar Matbaası, Ankara 1983, s.95



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Nek halali Mustafi Kemalu.  
Kemal njega zaboravit 130ece  
Dok se sunce oko zemlje krece.  
Mislu Grci da su oni vuci  
Danas su jim pridobili Turci.  
Jallah! Rece a Boga spomenu  
A za ostru sablju potegnu.  
Udarila poljem suvarija,  
S obje strane udrila pijada.  
Ovnovi se za Kurbanda hranu  
A junaci za ovije dana.<sup>135</sup>  
**(Anonim)**

Srbistan-Hrvatistan



DÜNYADA ATATÜRK

<sup>135</sup> Nimetullah Hafız, a.g.e., s.94



Yurtta Barış. Dünyada Barış  
K. Atatürk



Suriye

## ANAFARTA KAHRAMANI ÖVGÜSÜ

Ey yüceliğin Kemal'i, insan yaptıklarıyla anılır,  
Senin hatıran dünya durdukça, şükranla okunacaktır.  
Vatanlara eski şan ve şereflerini iade ettin;  
Senin gibilerle övünmek hakkımız, görevimizdir.  
Senin kılıcın, düşmanların başın üstünde tekbir getirirken,  
Allah Allah diyerek saldırganların ordularını parçaladın.  
Ve onların yaptıklarını büyük bir himmetle yıktın;  
Anter'in söylediği şu şiir ancak sana layıktır;  
"Feleğe sorun kaç defa-kötü saldırdı da,  
Ben, onun saldırılarını, öldürücü olmalarına rağmen, göğüsledim.  
Öylesine keskin bir kılıçla vurdum ki: Onun ucu ile karanlığa  
Dokunulmuş olsaydı, o karanlığın ayağı yıldızlara dolanırdı."  
Eğer Hindenburg, birinci komutan ise, ey Kemal,  
Sen de ondan geride hiç değilsin.  
Ve kılıcın, düşmanlara karşı, keskin ve yalın olsun.  
Övgülü satırlar ve nurlu harflerle tarih:  
Senin adını, hatıranı ebedileştirecektir.  
Hilalin gölgesinde, daima, başarılı olasın.  
Ve yüzün de güçlü zaferlerle parlansın.<sup>136</sup>

(Arapça aslından çeviren Prof. Dr. Abdülkadir Karahan)

El-Şeyh Abdülkerim Uvayza / Suriyeli Şair

## EY MUSTAFA'NIN ADAŞI

Yanlış yola sapanlarla Allah için savaştın,  
Dağlar ve bayırlar ortasında onlara, tatlı uykularını haram ettin  
Onlara ölümün acısını tattırdın. Ve suçlarının cezasını kadehini de içirdin.  
Onların zulüm bayraklarını indirdin ve hilal bayraklarını yükselttin.  
Mızraklar ve cilalı kılıçlarla Muhammed'in dinine yardımcı oldun  
Buna diyecek yok: Çünkü sen, Mustafa'sın ve Kemal'in kardeşisin.<sup>137</sup>

(Arapça aslından çeviren Prof. Dr. Abdülkadir Karahan)

Hüseyin el-Habbalı / Suriyeli Şair

<sup>136</sup> Ayhan Tunca "Atatürk ve Şiirde Suriyeli Şairler (7)" (*edirnehaber.org*, 31.10.2013)

<sup>137</sup> Ayhan Tunca, Aynı Yazı (*edirnehaber.org*)



Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



Yugoslavya

(E) Yugoslavya

## YILDIRIM GAZİ MUSTAFA KEMAL PAŞA ŞARKISI

Ankara'da şanlı ordu  
Her tarafa çadır kurdu  
Kemal Paşa harp edecek  
Cümle asker hazır durdu.

Ankara'da biz askeriz  
Vatan için kan dökeriz  
Yunanlar hiç kaçamaz  
Tepelerden hemen çökeriz.

" Pek şanlıyız"

"Pek namlıyız"

Ankara'da için için  
Hep ağlıyor İzmir için  
Kemal Paşa yemin etti  
Atina'yı almak için.

Ankara'da toplanalım  
Silahlanıp yollanalım  
Düşmanları telef edelim  
Vatanımızı kurtaralım.

" Pek şanlıyız"

"Pek namlıyız"

Şan veririz, nam veririz  
Düşmanımızı biz biliriz  
Yerimizi almak için  
Çalışarak şan veririz.

Elveda sana ey pederim  
Bağlasanız ben giderim  
Kapımıza düşman gelmiş  
Tepeleyerek def ederiz.

" Pek şanlıyız"

"Pek namlıyız"



Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



Yugoslavya

(E) Yugoslavya

Pek şanlıyız, pek namlıyız  
Arslan gibi delikanlıyız,  
Biz düşmandan hiç korkmayız  
Gayet cesur askerleriz.

Ankara'nın taşına bak  
Gözlerimin yaşına bak  
Yerimize Yunan girmiş  
Tüfekleri süngüye tak.

" Pek şanlıyız"

"Pek namlıyız"

İstihkâmın sağı solu  
Düşman dolmuş şose yolu  
Aman yetiş Kemal Paşa  
Gider elden Anadolu.

Eğil dağlarını aşalım  
Ordumuza kavuşalım  
İntikamı almak için  
Düşmanlarla çarpışalım.

" Pek şanlıyız"

"Pek namlıyız"

Yol ver bize Karadeniz  
İstanbul'a varacağız  
Ceddimizden miras kalmış  
Yerimizi alacağız.

Şu bayırdan ineceğiz  
Kır atlara bineceğiz  
Ah şu yollar açılırsa  
Selanik'e gireceğiz.

" Pek şanlıyız"

"Pek namlıyız"



Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



Yugoslavya

(E) Yugoslavya

Anadolu harp meydanı  
Kana boyadı her yanı  
Kumandanlar nam verecek  
Ordumuzun arttı şanı.

Türk oğluyuz, Türk oğluyuz  
Arslan gibi yürürüz  
Yunan gibi kahpe değiliz  
Sözümüzde biz doğruyuz.

" Pek şanlıyız"

"Pek namlıyız"

Anam bana ağlamasın  
Yüreğini dağlamasın  
Namazı olup yine gelirim  
Nafile kara bağlamasın

Şu atımı nallayınız  
Silahımı yollayınız  
Ben ölürsem garip anam  
Karaları bağlayınız.

" Pek şanlıyız"

"Pek namlıyız"

İstihkâma endirdiler  
Kanlı gömlek giydirdiler  
Elim çekme garip anam  
Genç yaşımda öldürdüler.

Yağmur gibi kurşun yağar  
Gövde gibi gülle sağar  
Kemal Paşa askeridir  
Her hamlede zafer doğar.

" Pek şanlıyız"

"Pek namlıyız"



Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



Yugoslavya

(E) Yugoslavya

Anadolu mert yeridir  
Kemal Paşa rehberidir  
Ordumuz da nam kazandı  
Çünkü anın her yeridir.

İstihkâmın içi derin  
Kurşun yağar karın karın,  
Biz kurşundan çekinmeyiz  
Kader ne ise bulur yerin.

" Pek şanlıyız"

"Pek namlıyız"

Sert bebemi getiriniz  
Kanlı kanlı getiriniz  
Ağlamasın hiç analar  
Kara yere indiriniz.

Dinle beni ay garip ana  
Çevir gözün benden yana  
Bir oğlun şehit, biri gazi  
Müjde olsun, ne mutlu sana.

" Pek şanlıyız"

"Pek namlıyız"

Pek namlıyız, pek şanlıyız  
Âlemlerle İrfanlıyız,  
Biz düşmanı mahvederiz  
Çünkü harbe idmanlıyız. <sup>138</sup>

(Anonim)

## YARIM KALMIŞ BİR ŞİİR

1

Yaşasın Mustafa Kemâl ol hodanın arslanı  
Yıktın ta'süs eyledi Devlet-i Alâ-i Osmanî

<sup>138</sup> Nimetullah Hafız, "Yugoslavya Türk Şiirinde Atatürk", Akar Matbaası, Ankara 1983, s.89-93



Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



Yugoslavya

(E) Yugoslavya

Anın şerefine yazdım iş bu destanı  
Dinleyin nice mağlup eyledi Yunanistan'ı

2

Yaşasın Kemal Paşa ol hodanın arslanı  
On beş gün zarfında mağlup etti Yunanistan'ı  
Dünyade ukbada ne büyüktür ne büyüktür şanı  
Yiğidin te'sisi eyledi Devlet-i Osmanî

3

İsm-i pakî Mustafa vechinde liman-i nur-ı Mustafa  
Destinde görünür şecaat-ı mürteza  
Velhasıl ikânet yetse seza  
Mademki bugün meydana koydu hükm-i kuranı  
Görün Kemal Paşa'nın asker saib kıranlar  
On beş gün zarfında nice mahv etti Yunanları  
Mustafa Kemal Paşa'nın alındı şevket-i vatanı  
Ol gün ki mağlup etti kâfir Yunanı  
Dinse sezadir ana maşer-i ması  
Kim oldu cenabı hodanın arslanı<sup>139</sup>

**Not: Bu şiir, yazarı belli olmayan ve yarım kalmış bir şiirdir.**

<sup>139</sup> Nimetullah Hafız, a.g.e., s.13





Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



Yunanistan



## ATAM

Batı Trakya Türk'ü SENİ hürmetle anıyor.  
Kalbimizin en çorak yeri aşkınla yanıyor...

İdealin can verdi; hayat verdi Türk'e;  
Büyük istikbale giden yolu gösterdi Türk'e...

İlkelerin her Türk'ün pırlanta kalbini süsledi!  
Sevgin her Türk'ün ta iliklerine kadar işledi...

Ey Türk müceddidi... Ey Türk'ün kanı, canı  
Ünün o denli büyük ki, tuttu bütün cihanı...

"Yurtta Sulh, Cihanda Sulh" ilkene dünya inanıyor.  
Ne mutlu... SENİ tüm insanlık saygı ile anıyor...

Ne mutlu bize... Önderimiz SENSİN bizim;  
Kemalizm'den başka kabul etmeyiz hiçbir izm...

Ata'm... SENİN ülkün aydınlatır yolumuzu gün be gün;  
Kanındasın... İzinden giden Batı Trakya Türk'ünün...<sup>140</sup>

**Alırıza Saraçoğlu / Yunanistan**  
**(Batı Trakya Türk'ü Şair ve Saraç)**



### Alırıza Saraçoğlu (1938-1994)

Batı Trakya Türk Azınlığının milli şairi Alırıza Saraçoğlu, 1938'de Gümülcine'de doğdu. İlköğrenimini Türk Merkez ve Şehreküstü ilkokullarında yaptı. Celal Bayar Ortaokul ve Lisesi'ne başladı, ancak okulu bırakarak, baba mesleği saraçlığa başladı ve bu meslekten emekli oldu. 10.3.1994'te Gümülcine'de vefat etti.

T.C.'de ve Türk dünyasında en çok tanınan Batı Trakyalı şairdir. Şiire küçük yaşlardan itibaren başladı. Gümülcine'de yayınlanan başlıca kitapları "Ey Yağız Toprak", "Yarımlar Sizin Olacak", "Bir Allahım", "Rodop Yıldızı" ve "Işık" Atatürk'tür. Şiirlerinin çoğunluğu "Akın" gazetesi başta olmak üzere "Birlik", "Gerçek", "Hakka Davet" gazetelerinde yayınlanmıştır. (\*)

## ATANI TANI ÇOCUĞUM

Liderler lideridir O,  
Ata'nı tanı çocuğum.  
Ünlüler ünlüsüdür O,  
Ata'nı tanı çocuğum.

Atatürk ilkesi senin  
Yegâne ideolojin.  
İzinden git yükselirsin,  
Ata'nı tanı çocuğum.

<sup>140</sup> Alırıza Saraçoğlu, "Yağız Toprak –Şiirler-", Akın Yayınları, Osman Mustafaoğlu Matbaası, Gümülcine 1989, s.10

(\*) Nermin Amet, "Batı Trakya Türk Şairlerinin Duygu ve Düşünce Yapısı", Trakya Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Türk Dili ve Edebiyatı Anabim Dalı Türk Edebiyatı Bilim Dalı, Yüksek Lisans Tezi, Edirne 2019, s.175 ([dspace.trakya.edu.tr](http://dspace.trakya.edu.tr)); (\*\*) Görsel: Batı Trakya'nın Sesi, Mayıs 1994-62, s.20 ([bttd.org.tr](http://bttd.org.tr))



Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



Yunanistan



Güneşidir O her Türkün  
Meşaledir Atatürk'ün  
Anlatır Türk'ü her gün  
Ata'nı tanı çocuğum.

O'dur bizim başöğretmen  
Onunla öğün yavrum  
Faydalan ilkelerinden  
Ata'nı tanı çocuğum<sup>141</sup>

**Alırza Saraçoğlu / Yunanistan**  
**(Batı Trakya Türk'ü Şair ve Saraç)**

### ATATÜRK'ÜMÜZ ÖLMEDİ

Canevi'mizde yaşıyor  
Atatürk'ümüz ölmedi...  
Türklüğe ışık saçıyor  
Atatürk'ümüz ölmedi...

İçimizde bayrak bayrak  
Her an dalgalanıyor bak  
Hep nabzımızda atacak  
Atatürk'ümüz ölmedi...

Haftalara - aya sığmaz  
Bütün yıl ansak yine az  
Türkoğlu nasıl haykırmaz  
Atatürk'ümüz ölmedi...

Denizde, karada O var  
Edirne'de, Kars'ta O var  
Güzel Ankara'da O var  
Atatürk'ümüz ölmedi...



Alırza Saraçoğlu  
(1938-1994)

<sup>141</sup> Hayriye Süleymanoğlu Yenisoğ, "Makaleler: Dil-Edebiyat-Eğitim-Folklor", Hazırlayan: Erhan Süleymanoğlu, s.504, ([researchgate.net](http://researchgate.net))



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Yunanistan



Tüm mazlumların dilinde  
Yaşıyor nasıl da zinde  
Bak, yüz milyonlar izinde  
Atatürk'ümüz ölmedi...

Türk gençliği uygar, asil  
Fikri, vicdanı hür nesil  
Her genç Mustafa Kemal! Bil  
Atatürk'ümüz ölmedi...

Her genç yasalara uyar  
Ulu kişileri sayar  
Mustafa Kemal'i duyar  
Atatürk'ümüz ölmedi...<sup>142</sup>

**Alırza Saraçoğlu / Yunanistan**  
**(Batı Trakya Türk'ü Şair ve Saraç)**

### **BANDIRMA VAPURU**

Bandırma Vapuru Karadeniz'de ilerler  
Üzerinden beyaz beyaz martılar geçer.  
Yavaş yavaş ilerleyen Bandırma Vapuru bu  
Mustafa Kemal düşünür Türk Yurdunu.  
Mustafa Kemal, esaret zincirlerini kıracak  
"Ya istiklal, ya ölüm" diye haykıracak.  
Bandırma Vapuru Kurtarıcıyı taşıyor  
Mustafa Kemal'in yüreği kor kor  
Vatan-Millet sevgisi ile tutuşuyor.  
Bandırma Vapuru Samsun önlerinde,  
Samsun ve bütün Anadolu sevinç içinde  
Çünkü Türk Milletinin Kurtarıcısı geliyor.  
"Yaşa Mustafa Kemal Paşa" sesleri yükseliyor.



Alırza Saraçoğlu  
(1938-1994)

<sup>142</sup> Alırza Saraçoğlu, Yağız Toprak –Şiirler-, Akın Yayınları, Osman Mustafaoğlu Matbaası, Gümülcine 1989, s.116



Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



Yunanistan



Samsun'a ayak bastığı fırtınalı bir gündü,  
Ama Kurtarıcı ne yaşlı, ne de üzgündü.  
Vatanını kurtarmaya imanı vardı.  
Türk Milleti nasıl tutsak yaşardı?  
Esaret zincirlerini kırmak gerekti...  
Türk Milletini kurtarmak gerekti...  
Mustafa kemal gökler gibi gürledi o gün;  
"Mutlaka değişecektir kaderi Türk'ün".  
Ve esaret zincirlerini kırdı Mustafa Kemal,  
Her yerde Türkün Bayrağı dalgalanıyordu al al...

Büyük Atatürk; Türk'e yeni bir ruh verdi,  
Medeniyete giden yolu gösterdi.  
Bugün altmış milyon Türk, izinde Ata'm,  
Bugün altmış milyon Türk, izinde Ata'm...

İdealin mazlumların kalbini süslüyor bugün,  
Nice mazlum millet ilham aldı senden,  
Özgürlüğe kavuştular giderek izinden.  
Bugün ON KASIM... Minnet ve şükranla anıyoruz,  
Yolundayız.. her gün daha çok aşkınla yanıyoruz.  
Sen ki damarlarımızdaki kansın,  
Sen ki içimizdeki cansın...

Bütün Türk Milleti: "Ata'mız ölmedi" diyor, bugün  
Dünya sevgi besliyor, Ebedi Türk'ün...  
Ey bütün dünyaya sığmayan ÜN...  
Sonsuza dek aşkınla yanacağız...  
Sonsuza dek SENİ anacağız...  
SENİ anacağız Ata'm...<sup>143</sup>

**Alırıza Saraçoğlu / Yunanistan**  
**(Batı Trakya Türk'ü Şair ve Saraç)**



Alırıza Saraçoğlu  
(1938-1994)

<sup>143</sup> Hanri Benazus, "Dünya Şairlerinden Atatürk Şiirleri", İstanbul 2008, s.152-153



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Yunanistan



## BATI TRAKYA TÜRKÜĞÜNDEN ATA'YA

Ata'm çocukların söz veriyor sana  
Yarın adlarını duyuracaklar yine cihana.  
Gecelerini; gündüzlerine katacaklar,  
Çalışacaklar... Mucizeler yaratacaklar.

Buyurduğun gibi; mürşitleri "İlim" olacak  
Güçlüklerden Türk Ulusu kurtulacak.  
Ne Ulu'sun Sen Ata'm... Ne Ulu'sun...  
Dev adımlarla ilerliyor Ulusun.

Dün yapılamazken bir toplu iğne  
Bugün yapılıyor kamyon-traktör hatta makine.  
Türk'ün günleri ak oluyor, ak  
Mehmetlerimin hünerli elleri yapıyor uçak.

Kentler bire birer bayındır oluyor  
Yurdun her köşesinde fabrikalar görülüyor.  
Fabrika bacalarından dumanlar yükseliyor,  
Tersanelerde çalışkan çocukların çalışıyor.

En modern denizaltılar engine açılıyor,  
İstikbal Türkiye'ye çok şeyler müjdeliyor.  
Yarın bir kutlu güneş doğacak  
Anadolu'yu nura boğacak.

Cihan âlem şaşırarak  
Karşlarına dev bir Türkiye çıkacak.  
O mutlu gün gelecek Ata'm  
Türk Ulusu yükselecek Ata'm.

Türk Ulusunun yüzü elbette gülecek Ata'm.  
Şan ve şeref dolu tarihi: Ezeli, ebede taşır,  
Bu Yüce Ulusa yükselmek yarışır.  
O kutlu günler gelecek Ata'm, gelecek...

Mehmetler aya-yıldızlara yükselecek.  
ATATÜRK adı: Ayın sinesine yazılacak,



Alirıza Saraçoğlu  
(1938-1994)



Yurtta Barış. Dünyada Barış  
K. Atatürk



Yunanistan



Yıldızların bakir taşına kazılacak.  
Türk'ün temiz-pak alını aya, yıldızlara degecek  
Tanrı, bu asil ırkı mutlaka güldürecek.

Ata'm... Bizi uykudan: Sen uyandırdın,  
İçimize sokulan hurafelerden: Sen kurtardın.  
Türk'e yaraşan, Cumhuriyeti getirdin  
Türk'e, yaradılışında olan hürriyeti verdin.

Dünyaya Türk'ün dehasını gösterdin  
Türk'ün azametini kör gözler önüne serdin.  
İmanlı çocukların daima gidecek ileri,  
Uygarlık yolunda kalmayacak hiç kimseden geri.

Türk'ün kutlu güneşi doğacak Ata'm... Doğacak...  
Türkiye'yi; Türk'leri aydınlığa boğacak.

Türkiye çok gelişecek...  
Türkiye güzelleşecek...  
Türkiye zenginleşecek...  
Türkiye yükselecek...

Her Türk; Türk'lüğü ile iftihar edecek...  
Tanrı bu Yüce Ulusu, bahtiyar edecek...  
Ta sonsuza dek...

Türkiye Cumhuriyeti, varlığını sürdürecektir...  
Sürdürecektir Ata'm...<sup>144</sup>

**Alırıza Saraçoğlu / Yunanistan (Batı Trakya Türk'ü Şair ve Saraç)**

### BEN KİMİM

Işık ışık güneşini görürüm Türk'ün!  
Yüzüncü Doğum Yılıni kutlarım Atatürk'ün...  
Çünkü o kattı Türk'ün ününe ün!  
Atatürk'ü kanımda hissederim ben.<sup>145</sup>

**Alırıza Saraçoğlu / Yunanistan (Batı Trakya Türk'ü Şair ve Saraç)**



Alırıza Saraçoğlu  
(1938-1994)

<sup>144</sup> Hanri Benazus, "Dünya Şairlerinden Atatürk Şiirleri", İstanbul 2008, s.155-157

<sup>145</sup> Alırıza Saraçoğlu, "Yağız Toprak -Şiirler-", Akın Yayınları, Osman Mustafaoğlu Matbaası, Gümölcine 1989, s.108



Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



Yunanistan



## DÖRTLÜKLER

-I-

Mustafa Kemal'in inancı tamdı  
Kalbini yakan sevgilisi vatandı  
Aşkı güzel, yâri güzeldi  
Aşkların en güzeli ile yandı...

-II-

Mustafa Kemal bir meşaledir  
Gönül köşkünde yanan şuledir  
Sönmeyen ışık Büyük Atatürk  
Ay çevresinde bir haledir...

-III-

Mustafa Kemal Paşa, milli heyecandı dün  
Ulusal şahlandı... Umuttu... İmandı dün  
Sabahın müjdecisi ebedi bir şafaktı  
"O", Türk'ün güneşiydi, hep aydınlatacaktı...<sup>146</sup>

**Alırıza Saraçoğlu / Yunanistan**  
**(Batı Trakya Türk'ü Şair ve Saraç)**



Alırıza Saraçoğlu  
(1938-1994)

## MUSTAFA KEMAL EN BÜYÜK İSİM

Ün bizim, dün bizim, bugün bizim, yarın bizim...  
Büyük bir istikbale götürecek yol Kemalizm...  
Türk büyükleri içinde M. Kemal en büyük isim,  
Atatürk, Ulusuna uygarlık yolunu gösterdi...

Cümle Türk bülbülleri öter Ata'm diye  
Türk'e, Atatürk ilkeleri, en değerli hediye  
Türkoğlu, milli gurur ile bakıyor atıye,  
Atatürk, Ulusuna uygarlık yolunu gösterdi...

Mustafa Kemal adı, en büyük isim diye ünleriz,  
Atatürk'ün "Gençliğe Hitabesi"ni dinleriz,  
Başımız dik, "İzindeyiz Ata'm" deriz,  
Atatürk, Ulusuna uygarlık yolunu gösterdi...

<sup>146</sup> Hanri Benazus, "Dünya Milletlerinin Gözüyle Atatürk", Sözcü Kitabevi, İstanbul, 2022, s.269



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Yunanistan



Türkiye Cumhuriyeti ile gurur duyarız,  
Türk olduğumuzdan ötürü kendimizi mutlu sayarız,  
Mürşidimiz ilimdir... Daima ileri koşarız,  
Atatürk, Ulusuna uygarlık yolunu gösterdi...

En büyük arzusu; "Yurtta Barış, Dünyada Barış"tır.  
Tüm uluslarla medeniyet yolunda yarışır.  
Çağın ilerisine adım atış; yarışır,  
Atatürk, Ulusuna uygarlık yolunu gösterdi...

Atatürk'ün bülbülleri şakıyor özgür,  
"İzindeyiz Ata'm" diye sesleri çıkıyor gür,  
Atatürk, ON KASIM'larda Türk'e gözükür,  
Atatürk, Ulusuna uygarlık yolunu gösterdi.

Ata'mızı minnet ve şükranla anıyoruz,  
Kanımızı alevlendirdi... Aşkı ile yanıyoruz...  
Büyük istikbale inanıyoruz,  
Atatürk, Ulusuna uygarlık yolunu gösterdi...<sup>147</sup>

**Alırza Saraçoğlu / Yunanistan**  
**(Batı Trakya Türk'ü**  
**Şair ve Saraç)**



Alırza Saraçoğlu  
(1938-1994)

### ÖNDERİMİZ MUSTAFA KEMAL PAŞA

O gün dinlemeliydiniz dağların kuşunu-kurdunu;  
Mustafa Kemal Paşa diye yanık yanık ötüşünü...  
Görmeliydiniz kan ağlayan Türk Yurdunu;  
Görmeliydiniz kara bulutların çöktüğü günü...  
Herkesi bir umutsuzluk sarmıştı, halk üzgün...  
Padişah tahtını kurtarmak sevdasında idi.  
Mustafa Kemal gökler gibi gürledi o gün;  
"Ya İstiklal, Ya Ölüm" dedi...

<sup>147</sup> Hanri Benazus, "Dünya Şairlerinden Atatürk Şiirleri", İstanbul 2008, s.158-159





*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Yunanistan



Her zaman hür yaşamıştı Türk Ulusu;  
Onun özgürlüğü elinden alınamazdı...  
Ulusuna inanmıştı Kemal Paşa, gönül dolusu...  
Türk'ün özgürlüğü elinden alınamazdı...

Önderimiz Kemal Paşa, kara bulutları dağıttı;  
Kötü kaderi değiştirdi... Ak eyledi kara günü...  
Türk'ün gücünü cihana tanıttı...  
Ünlemekteyiz bugün Atatürk'ün ölümsüzlüğünü...

Dağların kuşu-kurdu şakıyor bugün hür;  
Bülbüller hamasi ATATÜRK türkeleri besteliyor...  
Gönlümüzdeki cevher ATATÜRK ülküsüdür...  
İçimizdeki gür ses: "Ey Türkoğlu; çalış, ilerle" diyor...<sup>148</sup>

**Alırıza Saraçoğlu / Yunanistan**  
**(Batı Trakya Türk'ü Şair ve Saraç)**



Alırıza Saraçoğlu  
(1938-1994)

### SABAHIN MÜJDESİ

Mustafa Kemal Paşa millî heyecandı dün  
Ulusal şahlandı, umuttu, imandı dün

Sabahın müjdecisi ebedî bir şafaktı  
O, Türklüğün güneşiydi hep aydınlatacaklı.<sup>149</sup>

**Alırıza Saraçoğlu / Yunanistan**  
**(Batı Trakya Türk'ü Şair ve Saraç)**

### TARİHİ YÜRÜYÜŞÜMÜZ

...  
Mustafa KEMAL'iz diye ünledi genç-dinç KEMALLER  
Şerefli TÜRK ANASI en önde koştu  
TANRI DAĞI kadar TÜRK olduğumuzu haykırdık

<sup>148</sup> Hanri Benazus, "Dünya Şairlerinden Atatürk Şiirleri", İstanbul 2008, s.151

<sup>149</sup> Hayriye Süleymanoğlu Yeniso, "Makaleler: Dil-Edebiyat-Eğitim-Folklor", Hazırlayan: Erhan Süleymanoğlu, s.503,  
([researchgate.net](http://researchgate.net))



Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



Yunanistan



Kırlarda hemdert bülbüller bize eşlik edip coştı..

II

...

Gidip Ata'nın izinden

Ceddini iyi tam sen

Ünün başlar ta Mete'den

Özünü koruyacaksın."<sup>150</sup>

**Alırıza Saraçoğlu / Yunanistan**

**(Batı Trakya Türk'ü Şair ve Saraç)**

### TÜRKLÜĞÜN GÜNEŞİ ATATÜRK

Kurdun, kuşun dilinde matem iniltileri

Işık yerine, zulmet saçıyor idi âfak.

Atatürk, yeter! dedi.. Değiştirdi kaderi...

ATA'mın ak alnından söktü ebedî şafak...

Ey Türklüğün güneşi, ey Türklüğün önderi!

Büyük bir istikbale yaklaşıyor ulusun...

Her gün gidiyor biraz biraz daha ileri;

En büyük engelleri de aşıyor Ulusun.<sup>151</sup>

**Alırıza Saraçoğlu / Yunanistan**

**(Batı Trakya Türk'ü Şair ve Saraç)**



Alırıza Saraçoğlu  
(1938-1994)

### TÜRKLÜĞÜN ÖNDERİ

Ata'yı tüm Türklerin en büyük önderi biliriz

Türk Dünyası açısından önemini müdrükiz.

Ata, Türklüğün birliğini pekiştiren bayrak

Türkoğlu Türküz... Başka önder tanımamız biz...

Sorulsa; yanıt verecek her Türk

Türklüğün Önderi Büyük Atatürk.

<sup>150</sup> Osman Baymak, Cansel Donat, "Türk "Dünya Şairlerinden Atatürk Şiirleri 2", "Grafik Basımevi" Prizren / Kosova, Birinci Basım: Mart 2011, s.206

<sup>151</sup> Alırıza Saraçoğlu, "Yağız Toprak –Şiirler-", Akın Yayınları, Osman Mustafaoğlu Matbaası, Gümölcine 1989, s.115



Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



Anavatanla aramızdaki kopmaz bağ  
Ata'mız Türklüğün kalbinde yaşıyor sağ

Daima saygı ve minnetle anılacak  
Önünü silemeyecek haşre dek hiçbir çağ.

Sorulsa; yanıt verecek her Türk  
Türklüğün Önderi Büyük Atatürk.<sup>152</sup>

**Alırıza Saraçoğlu / Yunanistan**  
(Batı Trakya Türk'ü Şair ve Saraç)



Alırıza Saraçoğlu  
(1938-1994)

Yunanistan



### ATATÜRK

Ha Selanik, de Selanik  
Sular içtim buz bulanık  
Karga karga gak dedi  
Çık duvara bak dedi.  
İlk adım yeri

Daha o zaman anlaşıldı "O"nun değeri  
Hocası taktı Kemal adını  
Hayattaki tadını  
Çıkaramadan gitti  
O gençliğinde ne yığitti.  
Ey Türklüğün ulusu  
İçirtmedi o düşmanlara su  
Bingazi, Kocatepe  
Daha sonra geldi Halep'e  
Samsun'a ayakbastı,  
Türklüğün tuttuğu yastı.<sup>153</sup>

**Hüseyin Alibabaoğlu / Yunanistan**  
(Batı Trakya Türk'ü Eğitimci ve Şair)



Hüseyin Alibabaoğlu  
(1936-2013)

<sup>152</sup> Hanri Benazus, "Dünya Şairlerinden Atatürk Şiirleri", İstanbul 2008, s.148

<sup>153</sup> Hanri Benazus, "Dünya Milletlerinin Gözüyle Atatürk", Sözcü Kitabevi, İstanbul, 2022, s.267

(\*) İskeçe Türk Birliği "Hüseyin Alibabaoğlu son yolculuğuna uğurlandı" ([iskeceturkbirligi.org](http://iskeceturkbirligi.org), 15.09.2013)



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



## ATATÜRK GÜNEŞİ

“Bir güneş gibi doğdu vatana  
Selam verdi toprak altında yatana

Gürledi tayfalar, takalar  
Havada uçtu sakalar

Atıldı yepyeni bir temel  
Buydu onun kafasındaki emel

Daha sonra tamire geçildi  
O Türk ulusuna baş seçildi

Yoktur dünyada eşi  
Onun yaktığı ateş

Kimse söndüremez  
Türk ulusunu O'nun yolundan döndüremez.”<sup>154</sup>

**Hüseyin Alibabaoğlu / Yunanistan**  
**(Batı Trakya Türk'ü Eğitimci ve Şair)**



### Hüseyin Alibabaoğlu (1936-2013)

1936'da İskeçe'nin Gökçeler köyünde doğdu. Bir süre yardımcı öğretmenlik yaptıktan sonra, Türkiye'de Aydın-Orataklar İlköğretim Okulu'nda okudu. 1960'da mezun oldu. Sonra Batı Trakya'da Türk kuruluşlarında etkin görevler aldı. 1967'de İskeçe Türk Birliği'nde başkanlık yaptı.

Batı Trakya Türkleri Çocuk Edebiyatı'nın en önemli ismidir. "Durdur ile Kurkur" adlı masal kitabı Yunanistan ve Türkiye'de yayınlandı. Kardeş Edebiyatlar, Batı Trakya'nın Sesi gibi dergilerde yayınlanan çalışmaları Türkiye'de de ilgi gördü ve bir hikâye yarışmasında "Yaşamak Ne Güzel" adlı çalışmasıyla birincilik ödülünü aldı. Çok sayıda şiirinde Batı Trakya Türkleri gerçeğini dile getirirken, ironik bir anlatımla psikolojik çözümlenmelere yöneldi. Ayrıca İzmir Ege Üniversitesi Edebiyat Fakültesi'de şiir ve masal tezi yaptı. 14 Eylül 2013'te İskeçe'de vefat etti...(\*)

<sup>154</sup> Nermin Amet, "Batı Trakya Türk Şairlerinin Duygu ve Düşünce Yapısı", Trakya Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Türk Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı Türk Edebiyatı Bilim Dalı, Yüksek Lisans Tezi, Edirne 2019, s.86 ([dSPACE.trakya.edu.tr](http://dSPACE.trakya.edu.tr))



Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



Yunanistan



**ATATÜRK'E (Tamamı 14 Kıtadır)**

Savaşlarda mertlik nedir gösteren sensin,  
Siyasette gücünü ortaya koyan yine sen

...

Bütün dünyanın övgüleri senin üstüne  
Güzel vatanında yap yapabildiğini.  
Sana hayranlık sana selam...<sup>155</sup>

**Menelaos Nomdis / Yunanistan**

**ATAM O KADAR LAZIMSIN Kİ**

"Sen her şeyimiz olmuşsun.  
Gözümüz, düşüncemiz, yolumuz,  
Bilincimiz ve yorumumuz.  
Öylesine öylesine aydınlıksın ki,  
Yolunda şaşmak olanaksızken:  
Yine de o kadar lazımsın ki..."<sup>156</sup>

**Mustafa Tahsinoğlu / Yunanistan**  
**(Batı Trakya Türk'ü Eğitimci,**  
**Şair, Yazar ve Çevirmen)**

**ATATÜRK**

Atam, bilirim ki bu vatan  
Senin sayende var.  
Atam sen de bil ki bu can  
Seninle yatar, seninle kalkar.<sup>157</sup>

**Mustafa Tahsinoğlu / Yunanistan**  
**(Batı Trakya Türk'ü Eğitimci,**  
**Şair, Yazar ve Çevirmen)**



**Mustafa Tahsinoğlu (1942-2019)**

1942'de İskeçe'nin Kireççiler köyünde doğdu. İlköğrenimini Batı Trakya'da yaptı. Türkiye'ye gelip Konya İvriz İlköğretmen Okulu'na girdi. Mezun olup, Batı Trakya'ya döndü. 1961'den beri kendi köyünde öğretmendir.

Şair, yazar ve çevirmendir. Şiir, hikâye, günlük, deneme, çeviri ve inceleme ve poetik eleştiri türleriyle ilgilendi. Batı Trakya Türkleri Edebiyatı'nda modern şiirin en güçlü temsilcilerindendir. Şiirleri Batı Trakya dışında Türkiye, Almanya, KKTC, Makedonya ve Yugoslavya'da yayınlandı.

Yazdığı şiirlerde; öğretmenliğinden kaynaklanan hümanist bir tutum, ressamlığından gelen bir tabiat ve yaşama sevinci, Rumeliliğinden gelen bir yöresellik, Batı Trakyalı'lığından gelen duyarlı bir başkaldırı ile dikkati çekmiştir. Yunancadan çeşitli çevirileri vardır. (\*)

<sup>155</sup> Mehmet Önder: "Atatürk'e Mektuplar", s.107 ([atamdergi.gov.tr](http://atamdergi.gov.tr))

<sup>156</sup> Nimetulla Hafız, "Balkan Türk Şiirinde Atatürk", BAL-TAM Türklük Bilgisi 1, S.137 ([turkoloji.cu.edu.tr](http://turkoloji.cu.edu.tr))

<sup>157</sup> Ethem Baymak, "Türkçem Rumeli'nin Onur Kaynağı (Balkan Türk Şiiri Üzerine İncelemeler)", Prizren-Kosova 2013, s.209 ([23nisan-ktmb.org](http://23nisan-ktmb.org))

(\*) Biyografi.Net, Mustafa Tahsinoğlu ([biyografi.net](http://biyografi.net))



Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



Yunanistan



## BATI TRAKYA'DA ATATÜRK

Bir taraflı sayılırız  
En büyük övünç benim için!  
Kollarım seni arayacak,  
Sağımı solumu;  
Seni buldum sanırken  
Kaybederim avuçlarımda  
Burada seninle var olmak  
En büyük övünç ve şerefse de;  
Gölgesinden korkanlar,  
Bir de tomarları ceplerine sokanlar,  
Bilirler ki  
Başı belâya sokmaktır  
Sensiz yaşamak!<sup>158</sup>  
**Mustafa Tahsinoğlu / Yunanistan**  
**(Batı Trakya Türk'ü Eğitimci,**  
**Şair, Yazar ve Çevirmen)**

## ÖLÜM YILDÖNÜMÜNDE

Yine seni anmaktayız  
Batı Trakya'da  
Ve Selanik'te evinde.  
Üç katlı  
Pembe boyalı ev  
Yanardı "SEN"in içinde.  
Yine "SEN"i anmaktayız  
Burada ve Selanik'teki evinde  
Dolu dopdolosun içimde...  
İşte yine "SEN"i anmaktayız  
Bizim eserimiz, yeni nesille  
ABC'yi nerdeyse konuştuğumuz bile.



Mustafa Tahsinoğlu  
(1942-2019)

<sup>158</sup> Hayriye Süleymanoğlu Yenisoay "Balkan Türkleri Edebiyatında Atatürk Şiirleri", s.4-5, ([turkoloji.cu.edu.tr](http://turkoloji.cu.edu.tr))



Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



ATAM, işte yine "SEN"i anmaktayız  
Selanik'teki evinde ve de burada  
Düşler akta, düşler karada...<sup>159</sup>

**Mustafa Tahsinoğlu / Yunanistan**  
(Batı Trakya Türk'ü Eğitimci,  
Şair, Yazar ve Çevirmen)



Mustafa Tahsinoğlu  
(1942-2019)

Yunanistan



### AŞK HER YANIMIZ SANA

Sen yalnız bir devrimci  
Yalnız bir kumandan değil  
Barışa susamışlara barış  
Umutsuz kalmışlara umutsun.  
Sen yüzyıllara sığmayıp taşan  
Vatan, milliyet, hürriyet kavramını  
Kişilerin usunda ışınlayıp  
Bir cennet yaratmışsın.  
Sen yüzyılların az gördüğü cevheri  
Özgürlüğe simge insanlığın önderi  
Ölümsüzlüğe anıtlamış  
Tek Adam'sın.  
Sen devrimlerinle esarete karşı  
Ulusların kurtuluş yollarına ışımış  
Karanlıkları ta ortasından oymuşsun.  
Sen "Yurtta barış, evrende barış" fikrinle  
Kuşaktan kuşağa devrolup yaşayacak  
Sevilecek ve sevdirecek  
Geleceğin övücüsün  
Mustafa Kemal Atatürk...<sup>160</sup>

**Naim Kazım / Yunanistan**  
(Batı Trakya Türk'ü Eğitimci ve Şair)



Naim Kâzım (1945-2020)

1945'te Rodop ilinin Büyük Müsellim köyünde doğdu. İlkokulu aynı köyde tamamladı. Antalya Aksu Öğretmen Okulu ile İstanbul Ortaköy Öğretmen Okulu'nda öğrenim gördü. 1966'da mezun oldu. 27 ay boyunca Yunan Ordusunda askerlik yaptı. 1969 yılında Hacıköy'e öğretmenlik için başvurdu. Tayini onaylamadı. (Sadece e üç gün öğretmenlik yapabilmiştir.)

Naim Kâzım (Kadir), devamında da Atina'da çalışmaya gitti. Fabrika sahibi işçilerin çocuklarına eğitim ver dediğinde o, "Ben Türk çocuklarına eğitim vermek için okudum" deyip teklifi reddetmiştir. Aynı zamanda şair de olan Naim Kâzım, Büyük Müsellimköy Kültür ve Folklor Derneğinin kurucuları arasında yer almış, başkanlığını yapmıştır..

Naim Kâzım (Kadir), Mustafa Kemal Atatürk'ün ideallerinde yürüyen bir insandı. 13.12.2020'de Dedeâğaç'ta vefat etti. (\*)

<sup>159</sup> Hanri Benazus, "Dünya Şairlerinden Atatürk Şiirleri", İstanbul 2008, s.140

<sup>160</sup> facebook.com, Şiir Oku Grubu, 4.12.2022

(\*) Rodop Rüzgârı, "Öğretmen Naim Kâzım'ı kaybettik" (rodoprugari.com)



Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



Yunanistan



1881-10 KASIM

Hâlâ bir sonbahar hüznü varsa içimizde  
Yarım kalmış bir düş: Gümüş dere durmaz akar  
Bir suçluluk duygusu neşemizde  
Gözlerin öylesine dargın bakar

Ne ki, geç de olsa varılacaktır  
Zira gerçek yollara açık  
Su mu yadsınır, ekmek mi yoksa  
Karanlık muhakkak dağılacaktır.  
...<sup>161</sup>(1941 Gümölcine,

Trakya'nın Sesi'nden,  
12 Kasım 1983, İskeçe)

**Rahmi Ali / Yunanistan**  
(Batı Trakya Türk'ü Eğitimci,  
Şair ve Yazar)

10 KASIM İÇİN DÖRTLÜKLER

"Halk dilinden düşmez oldun  
Gidilecek doğru yoldun  
Türk yurdunun kaderini  
Değiştiren kişi oldun..."

"Gün geçtikçe büyür adın,  
İzindeyiz, der, evladın.  
Yoldan sapan sana gelir,  
Bugün olmasa da yarın ..."<sup>162</sup>

**Rahmi Ali / Yunanistan**  
(Batı Trakya Türk'ü Eğitimci,  
Şair ve Yazar)



**Rahmi Ali (1941-...)**

1941 yılında (Komotini) Gümölcine'nin Çepelli köyünde doğdu. İlkokulu bitirdikten sonra, Türkiye'ye, Malatya-Akçadağ İlköğretmen Okulu'nda yazı hayatına da atıldı. İlk makalesi "Akçadağ"(1) adlı okul dergisinde yayımlandı. Öğretmen olarak Batı Trakya'ya döndüğünde mesleğinin yanı sıra yazı hayatına da devam etti. Kendi köyündeki ilkokulda, 1961 -62'den 2002'ye kadar öğretmenlik yaptı.

"Batı Trakya Türk Öğretmenler Birliği" yönetim kurullarında görev aldı. Bu birliğin çıkarmış olduğu Birlik ile Öğretmen dergilerinde çeşitli yazılar yazdı. Akın, Azınlık Postası ve İleri gazetesinde de çeşitli yazıları çıktı. Bazı hikâyeleri Türkiye'de Varlık ve Varlık Yıllığı'nda, Töre, Türk Edebiyatı, 24 Saat, Devrim, Batı Trakya'nın Sesi, Batı Trakya, İnsanlığa Çağrı, Kardeş Edebiyatlar, Şiir Defteri, Tarla, Turnalar, Aykırısanat, Damar, Eliz Edebiyat, Berfin Bahar gibi dergilerde yer aldı. "Ay ile Güneş" adlı çocuk kitabı Yunanistan'da ve Türkiye'de yayımlandı. Başta hikâye olmak üzere şiir, günce, deneme, anı, inceleme ve gezi yazıları yazdı.

"Şafak Okuma Tiyatrosu"nun kurucularındandır. "Balkan Türkoloji Araştırmaları Merkezi"nin de (BALTAM) Yunanistan temsilciliğinde de bulundu. (\*)

<sup>161</sup> Halil İbrahim Balkaş, "1881-10 Kasım 1938" ([halilibrahimbalkas.com](http://halilibrahimbalkas.com))

<sup>162</sup> Nimetulla Hafız, "Balkan Türk Şiirinde Atatürk", BAL-TAM Türklük Bilgisi 1, S.137, s.136 ([turkoloji.cu.edu.tr](http://turkoloji.cu.edu.tr))

(\*) Rodop Rüzgârı, "Batı Trakyalı Rahmi Ali "Türk Dünyası Yılın Edebiyat Adamı" seçildi" ([burasibatitrakya.com](http://burasibatitrakya.com))





Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



Yunanistan



## ANITKABİR'DEKİ ÖZEL DEFTERE

Ben ilim bilirim seni,  
Yaşamda en gerçek yol,  
Türk'ü bilirim dillerden düşmez,  
Çalışmak, mutluluk, insan,  
Savaşa karşı barış,  
Hastaya doktor.

Ve elveda ana, yoksula ekmek,  
Bir de hürriyet bilirim zincire inat,  
Tüm insanlığa saygı duymuş"<sup>163</sup>

**Rahmi Ali / Yunanistan**

(Batı Trakya Türk'ü Eğitimci,  
Şair ve Yazar)

## ATA'YA SAYGI

Seni sevmek  
Hürriyeti, fazileti  
İnsanlığı sevmektir.

Sen unutulduğun an  
Bilelim ki dünyadan  
Saygı kalkmış  
Demektir.<sup>164</sup>

**Rahmi Ali / Yunanistan**

(Batı Trakya Türk'ü Eğitimci,  
Şair ve Yazar)



Rahmi Ali  
(1941-...)

## KEMAL

"Kemal' i sordun çocuğum  
Bir atı var derlerdi  
Kötülükleri ezmeğe hazır

<sup>163</sup> Nimetulla Hafız, "Balkan Türk Şiirinde Atatürk", BAL-TAM Türklük Bilgisi 1, S.137, s.136 ([turkoloji.cu.edu.tr](http://turkoloji.cu.edu.tr))

<sup>164</sup> Osman Baymak, Cansel Donat, "Türk "Dünya Şairlerinden Atatürk Şiirleri" 2", "Grafik Basımevi" Prizren / Kosova, Birinci Basım: Mart 2011, S.235



*Yurtta Barış, Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



**Yunanistan**



Umutsuzdu, herkes bitkindi  
Doğdu bir güneş dağların ardından  
Mavi bakışları umut dağıtır."<sup>165</sup>

**Rahmi Ali / Yunanistan**  
**(Batı Trakya Türk'ü Eğitimci,**  
**Şair ve Yazar)**

### ÖZEL DEFTERE

Seni sevdik,  
Çocuklarımıza seni sevdireceğiz.  
Ulusuna adadın kendini,  
Elbet kadrini bileceğiz.  
Yıllar geçse de aradan  
Gerçekler hep yenidir.  
Yolların en doğrusu,  
Biliriz ki ilimdir.

İnancımız odur ki,  
Daha mutlu günlerimiz olacak,  
Sevsek birbirimizi öyle  
Senin bizleri sevdiğin gibi<sup>166</sup>

**Rahmi Ali / Yunanistan**  
**(Batı Trakya Türk'ü Eğitimci,**  
**Şair ve Yazar)**



**Rahmi Ali**  
**(1941-...)**

### SEN

"Sen, durmadan yürüyen altın çağsın  
Gönüllerdesin, ölmedin."<sup>167</sup>

**Rahmi Ali / Yunanistan**  
**(Batı Trakya Türk'ü Eğitimci, Şair ve Yazar)**

<sup>165</sup> Nermin Amet, "Batı Trakya Türk Şairlerinin Duygu ve Düşünce Yapısı", Trakya Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Türk Dili ve Edebiyatı Anabim Dalı Türk Edebiyatı Bilim Dalı, Yüksek Lisans Tezi, Edirne 2019, s.88 ([dSPACE.trakya.edu.tr](http://dSPACE.trakya.edu.tr))

<sup>166</sup> Hanri Benazus, "Dünya Şairlerinden Atatürk Şiirleri", İstanbul 2008, s.141

<sup>167</sup> Nimetulla Hafız, "Balkan Türk Şiirinde Atatürk", BAL-TAM Türklük Bilgisi 1, S.137, s.136 ([turkoloji.cu.edu.tr](http://turkoloji.cu.edu.tr))



Yurtta Barış, Dünyada Barış  
K. Atatürk



Yunanistan



## ATA'MIN GÖZLERİ

Bu kısacık bir şiir

Ata'mın gözlerini anlatan

Ata'mın gözleri mavi

Gökyüzü gibi.

Ata'mın gözleri yeşil,

Ormanlar gibi.

Ata'mın gözleri derin,

Denizler gibi.

Ata'mın gözleri bitimsiz,

Renkler gibi.

Ata'mın gözleri bilgili,

Cahilliği siler gibi.

Ata'mın gözleri küskün

Şimdilerde olanlara

Küskün bakar gibi<sup>168</sup>

**Sevkan Tahsinoğlu / Batı Trakya Türk'ü  
(Yunanistan)**



### Sevkan Tahsinoğlu

*İskeçeli şair, dernekçi ve öğretmendir. Dupduru bir Türkçeye sahiptir. Batı Trakya Türklüğünün en önemli yazarlarından biridir.*

*Haziran 2019'da vefat eden Mustafa Tahsinoğlu'nun da kızıdır. (\*)*

**Görsel: (\*\*)**

<sup>168</sup> Hayriye Süleymanoğlu Yenisoğlu, "Makaleler: Dil-Edebiyat-Eğitim-Folklor", Hazırlayan: Erhan Süleymanoğlu, s.503-504, ([researchgate.net](https://www.researchgate.net))

(\*) Dünya Bizim, Mustafa Uçurum "Haziran 2021 dergilerine genel bir bakış-3" ([dunyabizim.com](https://www.dunyabizim.com), 22 Haziran 2021);

(\*\*) [facebook.com](https://www.facebook.com), Sevkan Tahsinoğlu, 4 Kasım 2022



**TABLO**  
**DÜNYA ŞİİRLERİNDE ATATÜRK (Ülke, Şair, Şiir Adları ve Sayısal Veriler)**

Sıra No	ÜLKE ADI	ŞAİR ADI	Şair Şiirleri			Anonim			
			Türkçe	Kendi Dili	Toplam	Türkçe	Kendi Dili	Toplam	Şair Sayısı
1	AFGANİSTAN	M. Sabir Karger	2	2	4				1
2	ARNAVUTLUK	Anonim	-	-		3	3	6	-
3	AVUSTURYA	Leopoldine Konig	1	-	1				1
4	AZERBAYCAN	Halil Rıza Ulutürk	2	2	4				7
		Hüseyin Arif	1	-	1				
		İlgar Fehmi	1	-	1				
		İslam Sadık	1	-	1				
		Kemale Agayeva	-	1	1				
		Mikayıl Müşfik	1	-	1				
		Rəfiq Zəka Xəndan	11	2	13				
5	BANGLEDAŞ	Kazi Nazrül İslâm	2	1	3				1
6	BULGARİSTAN	Elisavete Bagryana	1	-	1				4
		Ferhat Yusuf	1	-	1				
		Lubomir Bobevski	1	-	1				
		Sabri Alagöz	1	-	1				
		Anonim	-	-		2	-	2	
7	ÇİN	Teyipcan Eliyev	1	1	2				
8	İRAK	Ma'ruf er-Rusafi	1	1	2				4
		Nazım Refik Koçak	1	-	1				
		Kerkük Türkleri	1	-	1				
		Anonim	-	-		1	1	2	
9	İTALYA	Anna Masala	1	1	2				1
10	KAZAKİSTAN	Mağcan Cumabayev	1	1	2				1
11	KIBRIS (GKRY)	Haralambos M. Azinas	1	-	1				1
12	KKTC	Ahmed Esad	1	-	1				5
		İlter Veziroğlu	17	-	17				
		Mehmet Fikri	1	-	1				
		(Osman) Talât	1	-	1				
		Urkiye Mine Balman	1	-	1				
		Anonim	-	-		1	-	1	



13	KOSOVA	Aluş Nuş	1	1	2				14
		Altay Suroy Recepoğlu	2	-	2				
		Arif Bozacı	6	-	6				
		Bayram İbrahim Rogovalı	4	-	4				
		Cemali Tunalıgil	2	-	2				
		İskender Muzbeg Şefikoğlu	1	-	1				
		Mürteza Büşra	1	-	1				
		Nimetullah Hafız	3	-	3				
		Nusret Dişo Ülkü	3	-	3				
		Osman Baymak	6	-	6				
		Rezzan Zborça	1	-	1				
		Süleyman Brina	2	-	2				
		Taner Güçlütürk	1	-	1				
		Zeynel Beksaç	1	-	1				
14	K. MAKEDONYA	Avni Engüllü	1	-	1			3	
		Sabit Yusuf	2	-	2				
		Şükrü Ramo	3	-	3				
15	MOLDOVA-AGAVUZYA	Raisa Uzun	1	-	1			1	
16	ÖZBEKİSTAN	Tora Mirza	1	1	2			1	
17	PAKİSTAN	Muhammed İkbal	1	-	1			1	
18	ROMANYA	Emel Emin	3	-	3			3	
		Hayat Memiş	4	-	4				
		İon Arion	2	-	2				
		Anonim	-	-		1	-	1	-
19	SIRP./ HIRVATİSTAN	Anonim				1	1	2	-
20	SURIYE	El Şeyh Abdülkerim Uvayza	1	-	1				2
		Hüseyin El Habbal	1	-	1				
21	YUGOSLAYA (E)	Anonim / Bilinmiyor	-	-		2	-	2	-
22	YUNANİSTAN	Alırıza Saraçoğlu	13	-	13				7
		Hüseyin Alibabaoğlu	2	-	2				
		Menelaos Nomdis	1	-	1				
		Mustafa Tahsinoğlu	4	-	4				
		Naim Kazım	1	-				1	
		Rahmi Ali	7	-				7	
		Sevkan Tahsinoğlu	1	-				1	
22		TOPLAM	136	14	150	11	5	16	57
GENEL TOPLAM Şiir: 151 (Şairlerin Şiiri)+16 (Anonim/Bilinmeyen)=167 Şair Sayısı: 57									



## KAYNAKÇA

Ahmet Farman Saeed - Al-Chalaby, "Ma'ruf er-Rusafi'nin Mustafa Kemal Atatürk Hakkında yazdığı şiire bir bakış" ([dergipark.org.tr](http://dergipark.org.tr), erişim: 6.12.2022)

Ahmet Üngüder, "Kıbrıs'ta Türkçülük Düşüncesinde Hakikat Gazetesi Başyazarı Mehmet Fikri'nin Yeri" ([acarindex.com](http://acarindex.com), erişim: 9.12.2022)

Ahmet Yesevi Üniversitesi Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü, "Şükrü Ramo" ([teis.yesevi.edu.tr](http://teis.yesevi.edu.tr), erişim: 2.1.2023)

Alırıza Saraçoğlu, "Yağız Toprak –Şiirler–", Akın Yayınları, Osman Mustafaoğlu Matbaası, Gümölcine 1989

Aluş Nuş, [facebook.com](http://facebook.com), "Aluş Nuş", 14.01.2011, erişim: 28.12.2022

Anamur Sedir, Ulvi Keser "Haralambos Azinas ve Atatürk" ([anamursedir.com](http://anamursedir.com), 10 Kasım 2013, erişim: 22.12.2022)

Anayurt, "Mamuşa Türk Ağzı'nın 3. baskısı çıktı" ([anayurtgazetesi.com](http://anayurtgazetesi.com), 29 Kasım 2016, erişim: 15.01.2023)

Arkeolojik Haber, "Türkolog Anna Masala Roma'da anıldı" ([arkeolojikhaber.com](http://arkeolojikhaber.com), 30.10.2018, erişim: 22.12.2022)

Azerbajjans, "Hüseyin Arif" ([azerbajjans.com](http://azerbajjans.com), erişim: 17.12.2022)

Balkan Türkoloji Araştırmaları Merkezi, "Prof. Dr. Nimetullah Hafız" ([baltam.org](http://baltam.org), erişim: 31.12.2022)

Batı Trakya'nın Sesi, Mayıs 1994-62 ([bttd.org.tr](http://bttd.org.tr), erişim: 4.1.2023)

Biyografi Net: [biyografi.net](http://biyografi.net), Altay Suroy Recepoğlu / Mustafa Tahsinoğlu / Nazım Rafik Koçak / Şükrü Ramo (erişim: 27.12.2022, 5.1.2023, 22.12.2022, 2.1.2023)

Biyografya: [biyografya.com](http://biyografya.com), Aluş Nuş / Bayram İbrahim / Hüseyin Arif / İskender Muzbeg / Mehmet Fikri Yağmur / Osman Baymak / Osman Talat Alkan / Rezzan Zborça / Sabit Yusuf / Şair Ferhat / Taner Güçlütürk (erişim: 27.12.2022, 28.12.2022, 28.01.2023, 29.12.2022, 25.12.2022, 20.1.2023, 26.12.2022, 16.1.2023, 1.1.2023, 13.1.2023, 1.1.2023)

Bulgaristan Türk Gençliği, Sabri Alagöz "Umutlar Sönerken (Bulgarca)" ([bulgaristanalperenleri.blogspot.com](http://bulgaristanalperenleri.blogspot.com), 10.2.2014, erişim: 21.12.2022)

Con Sinov, @lordsinov, Nov 9, 2021 erişim: 3.2.2024

Edirne Haber, Ayhan Tunca "Atatürk ve Şiirde Azeri Şair Refi Zeka Handan" ([edirnehaber.org](http://edirnehaber.org), 7.11.2013, erişim: 16.12.2022)

Edirne Haber, Ayhan Tunca "Atatürk ve Şiirde Suriyeli Şairler(7)", 31.10.2013 ([edirnehaber.org](http://edirnehaber.org), erişim: 27.12.2022)



Eğitim Kütüphanesi, “Atatürk’e Şiirler: Kemal Paşa’ya | Anna Masala” ([egitimkutuphanesi.com](http://egitimkutuphanesi.com), 15 Ağustos 2011, erişim: 22.12.2022)

Esen Müzik, “Mehmet Sabir Karger” ([esenmuzik.com](http://esenmuzik.com), erişim: 15.12.2022)

Ethem Baymak, “Türkçem Rumeli’nin Onur Kaynağı (Balkan Türk Şiiri Üzerine İncelemeler)” Prizren-Kosova 2013 ([23nisan-ktmb.org](http://23nisan-ktmb.org), erişim: 20.12.2022)

Fethi Tevetoğlu: “Gazi Nazrûl İslâm”, Belleten Türk Tarih Kurumu, Ağustos 1989, Cilt 53 - Sayı 207-208, Sayfalar: 853-882 ([belleten.gov.tr](http://belleten.gov.tr), erişim: 11.12.2022)

Google Çeviri ([google.com](http://google.com), Türkmence-Türkçe, erişim: 17.1.2023)

Günaydın, Nurlanə Əliyeva “Ömür bitər, yol bitməz”...- RƏFİQ ZƏKA XƏNDAN ([gunaydin.az](http://gunaydin.az), erişim: 13.1.2023)

Haberler.Com. “Dünyada kaç ülke var? Ülke sayısı kaçtır? Dünyadaki tüm ülkelerin isimleri nelerdir? Dünya haritası”, 20 Mayıs 2021 ([haberler.com](http://haberler.com), erişim: 7.1.2023)

Halil İbrahim Balkaş, 1881-10 Kasım 1938” ([halilibrahimbalkas.com](http://halilibrahimbalkas.com), erişim: 5.1.2023)

Halil Rıza Ulutürk, Azadlıq Şiirler, Hazırlayan: Seyfettin Altaylı, T.C. Kültür Bakanlığı Türk Dünyası Edebiyatı

Hanri Benazus, Dünya Milletlerinin Gözüyle Atatürk, Sözcü Kitabevi, İstanbul, 2022

Hanri Benazus, Dünya Şairlerinden Atatürk Şiirleri, Bizim Kitaplar, İkinci Baskı, İstanbul 2008

Hasan Özer, Rövsən Memmedov, “Azerbaycanlı Şair Refik Zeka Handan’ın Türkiye Temalı Şiirleri ve Bunların Kelime Kadrosu Üzerine” ([academia.edu](http://academia.edu), erişim: 16.12.2022)

Hayriye Süleymanoğlu Yenisoğlu, “Balkan Türkleri Edebiyatında Atatürk Şiirleri” ([turkoloji.cu.edu.tr](http://turkoloji.cu.edu.tr), erişim: 19.12.2022)

Hayriye Süleymanoğlu Yenisoğlu, “Edebiyatımızda Bakan Türklerinin Göç Kaderi”, Toplumsal Gelişim Derneği Yayını, Ankara 2005

Hayriye Süleymanoğlu Yenisoğlu, “Makaleler: Dil-Edebiyat-Eğitim-Folklor”, Hazırlayan: Erhan Süleymanoğlu ([researchgate.net](http://researchgate.net), erişim: 10.12.2022)

İlter Veziroğlu, [facebook.com](http://facebook.com), “İlter Veziroğlu” 16.11.2021, “Atatürk Güven Bize” 19 Mayıs 2017, “Atatürk’e Mektup” 15 Haziran 2022, İlter Veziroğlu, “Atatürk’ten Öğretmenlere Mektup” 24 Kasım 2021, “Atatürk’ü Sevmek” 28 Mayıs 2017, “Atatürkçe Yürümek” 16 Kasım 2016, “Haklısın Gazi Paşam” 19 Mayıs 2022, “Öğretmenlere” 6 Ekim 2016, “Öldün Diyemeyiz Sana”, 19 Mayıs 2022, “Yüzüne Bakmaya Utanıyoruz” 30 Ekim 2016, “Üzgün Bakıyorsun Anıttepe’den” 27 Mayıs 2017, (erişim: 25.12.2022, 19.1.2023, 19.1.202, 13.1.2023, 28.Mayıs.2017, 19.1.2023, 13.1.2023, 20.1.2023, 13.01.2023, 20.1.2023, 25.12.2022)

İrfan Paksoy, “Âzadlığın Gür Sesi; Halil Rıza Ulutürk” ([dibace.net](http://dibace.net), 18.06.2021, erişim: 16.12.2022)



İskeçe Türk Birliği, “Hüseyin Alibabaoğlu son yolculuğuna uğurlandı” ([iskeceturkbirligi.org](http://iskeceturkbirligi.org), 15.9.2013, erişim: 21.1.2023)

İsmail Bozkurt (K.K.T.C.), “Atatürk ve Kıbrıs Kültürü”, T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı, I. Uluslararası Atatürk ve Türk Halk Kültürü Sempozyumu Bildirileri ([ekitap.ktb.gov.tr](http://ekitap.ktb.gov.tr), erişim: 16.12.2022)

Kemal Özcan Davaz, “Atatürk, Bangladeş, Kazi Nazrul İslam”, Atatürk Araştırma Merkezi, Divan Yayıncılık, Ankara 2000

Kemal Özcan Davaz, “Kemal Paşa Adlı Destan-Şiirin Yazarı Bangladeş Milli Şairi Gazi Nazrül İslam Doğumunun 100. Yılında” ([atam.gov.tr](http://atam.gov.tr), erişim: 18.12.2022)

Kıbrıs Sözlük, Ahmet Esad, 9.6.2021 ([kibrissozluk.com](http://kibrissozluk.com), erişim: 22.12.2022)

Kırcaali Haber, “Hisar Köylü Sabri Alagöz, Manisa Celal Bayar Üniversitesi'nde Diploma Tezi'ne Konu Oldu”, 5 Mart 2012 ([kırcaalihaber.com](http://kırcaalihaber.com), erişim: 13.1.2023)

Kırcaali Haber, “Kırcaali’de Balkan Türk Yazarları Buluşması Gerçekleşti” ([kırcaalihaber.com](http://kırcaalihaber.com), 27.10.2022, erişim: 19.12.2022)

Kırım’ın Sesi Gazetesi, “Uzaktaki Kardeşime şiiri, Türkiye’nin Kurtuluş Savaşına atfen, Büyük Şair Mağcan Cumabay tarafından Kazakistan’da yazılmıştır.” ([kiriminsesigazetesi.com](http://kiriminsesigazetesi.com), 6 Ocak 2022, erişim: 15.01.2023)

Kosova Haber, “Gazeteci-Şair Murtaza Büşra Hakkın Rahmetine Kavuştu” ([m.kosovahaber.net](http://m.kosovahaber.net), erişim: 29.12.2022)

Kosova Haber, “Yılın Şiir Kitabı-Yılın Şairi”, 31 Ekim 2012 ([kosovahaber.net](http://kosovahaber.net), erişim: 28.12.2022)

Kürşad Kara, “Romanya’da Türkçeye Adanmış Bir Ömür Şair Emel Emin, Hayatı, Şairliği ve Bütün Şiirleri”, Paradigma Akademi, Eylül 2021

Mehmet Önder: “Atatürk’e Mektuplar” ([atamdergi.gov.tr](http://atamdergi.gov.tr), erişim: 15.12.2022)

Milliylik-millat ko'zgusi, (Millet-milliyet aynası) “Tora Mirza”, 9.11.2021 ([milliycha.uz](http://milliycha.uz), erişim: 13.1.2023)

Mine Tuta “Kosovalı Halk Müziği Sanatçısı Aluş Nuş’un Hayatı ve Eserleri”, Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi, Ocak 2015 ([tez.yok.gov.tr](http://tez.yok.gov.tr), erişim: 27.12.2022)

Musa Yıldız “Ma’rûf er-Rusâfî’nin Def’u’l Hucne Fî’rtidahi’l-Lukne Adlı Eserinde Arapça’dan Türkçe’ye Geçen Kelimeler” ([musayildiz.com.tr](http://musayildiz.com.tr), erişim: 22.12.2022)

Mustafa Ermiş “23 Nisan’da Atatürk”, Gazete Trakya ([gazetetrakya.com](http://gazetetrakya.com), 24 Nisan 2008, erişim: 27.12.2022)

Mustafa Uçurum, “Haziran 2021 dergilerine genel bir bakış-3”, Dünya Bizim, 22 Haziran 2021 ([dunyabizim.com](http://dunyabizim.com), erişim: 5.1.2023)





Nazlı Rânâ GÜREL- Zeki GÜREL, “Makedonya Türk Basınında ve Edebiyatında Atatürk-I” (<https://silo.tips/>, erişim: 2.1.2023)

Nermin Amet, “Batı Trakya Türk Şairlerinin Duygu ve Düşünce Yapısı”, Trakya Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Türk Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı Türk Edebiyatı Bilim Dalı, Yüksek Lisans Tezi, Edirne 2019 ([dspace.trakya.edu.tr](https://dspace.trakya.edu.tr), erişim: 03.01.2023)

Nimetulla Hafız “Balkan Türk Şiirinde Atatürk”, BAL-TAM Türklük Bilgisi 1 ([turkoloji.cu.edu.tr](https://turkoloji.cu.edu.tr), erişim: 27.12.2022)

Nimetullah Hafız, “Yugoslavya Türk Şiirinde Atatürk”, Akar Matbaası, Ankara 1983

Nizami Muratoğlu “Azerbaycan’ın Büyük Dostu Atatürk”, BENGİ Dünya Yörük-Türkmen Araştırma Dergisi, 2018-1 ([dergipark.org.tr](https://dergipark.org.tr), erişim:19.12.2022)

Osman Baymak, Cansel Donat, “Türk Dünya Şairlerinden Atatürk Şiirleri 2”, ‘Grafik Basımevi’ Prizren / Kosova, Birinci Basım: Mart 2011

Osman Yıldız, “Kıbrıs’ın Güzide Bir Gazetecisi ve Şairi: İlder Veziroğlu”, Kıbrıs Araştırmaları ve İncelemeleri Dergisi, C-III/S.6-7, s.48 ([dergipark.org.tr](https://dergipark.org.tr), erişim: 9.12.2022)

Oyhan Hasan Bildirki, “Atatürk Aramızda – Seçilmiş Şiirler”, Dorlion Yayınları, Nisan 2020

Önder Saatçi “Kerkük Hoyrat ve Mânilerinde Millî Duygular-II” ([bizturkmeniz.com](https://bizturkmeniz.com), erişim: 21.12.2022)

Önder Saatçi, “Irak Türkmenlerinin Ana dilleri Türkçeyi ve Türk Kimliğini Yaşamasüreçler”, Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi, Uluslararası Ortadoğu Kongresi (Dil, Tarih ve Edebiyat), 30-31 Ekim 2017 Bildiriler Kitabı, cilt 1 ([academia.edu](https://academia.edu), erişim: 21.12.2022)

Özden Beyoğlu “Kosova’da Türkçe Yayınlanan Bir Çocuk Dergisi: Türkçem”, Trakya Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Balkan Çalışmaları Anabilim Dalı Yüksek Lisans Tezi, Edirne 2017 ([dspace.trakya.edu.tr](https://dspace.trakya.edu.tr)), erişim: 27.12.2022)

Rəfiq Zəka Xəndan, Atatürkiyə, Bakı: “Mütərcim” nəşriyatı, 1998

Rodop Rüzgârı, “Batı Trakyalı Rahmi Ali "Türk Dünyası Yılın Edebiyat Adamı" seçildi” ([burasibatitrakya.com](https://burasibatitrakya.com), erişim: 05.01.2023)

Rodop Rüzgârı, “Öğretmen Naim Kâzım'ı kaybettik”, ([rodopruzgari.com](https://rodopruzgari.com), erişim: 5.1.2023)

Sakarya Yeni Haber, Fazlı Köksal “Atatürk Hakkında İlk Şiirler”, 20 Ocak 2021 ([sakaryayenihaber.com](https://sakaryayenihaber.com), erişim; 11.12.2022)

Sami Biber, “Atatürk'e Yazılan İki Mektup” ([edebiyatevi.com](https://edebiyatevi.com), 20.3.2018, erişim: 15.12.2022)

Sevkan Tahsinoğlu, facebook.com, 4 Kasım 2022, erişim: 5.1.2023

Sözcü, “Balkanların Nazım Hikmet'i Olarak Görülen Arif Bozacı'ya Saygı Buluşması” ([sozcu.com.tr](https://sozcu.com.tr), 27.3.2016, erişim: 20.1.2023)



Şairler, “Zeynel Beksaç Kimdir? Zeynel Beksaç’ın Biyografisi” ([sairlerimiz.org](http://sairlerimiz.org), 11 Ekim 2020, erişim. 03.01.2022)

Şemsettin Küzeci, “Romanya’nın Genç Türk Şairi Hayat Memiş”, Kerkük ([kerkukgazetesi.com](http://kerkukgazetesi.com), 22 Kasım 2016, erişim: 27.12.2022)

Şevket Öznur, “Kıbrıs’ta Ağıt - Türkü Geleneği” ([turkoloji.cu.edu.tr](http://turkoloji.cu.edu.tr), erişim: 25.12.2022)

Şiir Oku Grubu ([facebook.com](https://facebook.com), 4.12.2022, erişim: 5.1.2023)

Şükrü Ramo, “Şiirler”, Birlik Yayınları, Üsküp 1988

Tamilya Aliyeva, “Azerbaycan Bazı Halk Yazınında Atatürk”, T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı ([ekitap.ktb.gov.tr](http://ekitap.ktb.gov.tr), erişim: 16.12.2022)

Taner Güçlütürk, “Kosova Türk Edebi Metinlerinde Atatürk!”, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Araştırma Merkezi Yayınları, ‘Kuruluşundan 90. Yılına Türkiye Cumhuriyeti Uluslararası Sempozyumu, 23-25 Ekim 2013-Eskişehir’, Yayına Hazırlayan: Arzu Güvenç Saygın ([atam.gov.tr](http://atam.gov.tr), erişim: 28.12.2022)

Türk Dünyası Bilgi Arşivi, “Kosova Türklerinin Unutulmaz Lideri: Süleyman Brina” ([tdba.net](http://tdba.net), 24.02.2016, erişim: 2.1.2023)

Türk Edebiyatçıları, “Osman Baymak Kimdir? Hayatı ve Eserleri”, 30 Mart 2022 ([turkedebiyatcilar.net](http://turkedebiyatcilar.net), erişim: 31.12.2022)

Türkiye Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi, “Nezrülislam”, Türk Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi, 33. cilt ([islamansiklopedisi.org.tr](http://islamansiklopedisi.org.tr), erişim:18.12.2022)

Türkiye Yazarlar Birliği, “Şair, yazar, mütercim, öğretmen Nusret Dişo Ülkü Üsküp’te vefat etti.”, 17.1.2022 ([tyb.org.tr](http://tyb.org.tr), erişim: 31.12.2022)

Uluslararası Uygur Araştırmaları Dergisi, Neşe Harbalioğlu, “20. Yüzyıl Uygur Şairlerinden Teyipcan Eliyev”, Dergi Sayısı: 2016/8 ([akademiye.org](http://akademiye.org), erişim: 21.12.2022)

Vikipedi, “Emel Emin” ([tr.wikipedia.org](http://tr.wikipedia.org), erişim: 10.01.2023)

Vikipediya Azad Ansiklopediya, “İlgar Fehmi” ([az.wikipedia.org](http://az.wikipedia.org), erişim: 12.1.2023)

Vikipediya Azad Ensiklopediya, “Kamala Aghayeva” ([az.wikipedia.org](http://az.wikipedia.org), erişim: 16.12.2022)

Wikipedi, “Muhammed İkbâl” ([tr.wikipedia.org](http://tr.wikipedia.org), erişim: 27.12.2022)

Wikipédia, “Maruf al-Rusafi” ([fr.wikipedia.org](http://fr.wikipedia.org), erişim: 22.1.2023)

Wikipediya, “Halil Rıza Ulutürk” ([az.wikipedia.org](http://az.wikipedia.org), erişim: 23.12.2022)

Wikiwand, “Mikail Müşfik” ([wikiwand.com](http://wikiwand.com), erişim: 19.12.2022)

Wikiwand, “Süleyman Brina Kosova Türklerinin lideri” ([wikiwand.com](http://wikiwand.com), erişim: 14.1.2023)



*Yurtta Barış. Dünyada Barış*  
*K. Atatürk*



Wowturkey, “Çanakkale Geçilmez” Çanakkale Zaferi'nin 86. yıl dönümü anısına ([wowturkey.com](http://wowturkey.com), 20 Mayıs 2006, erişim: 19.12.2022)

Yaşar Sözen, “Refail Oğuztürk Dağlı'nın Şiir ve Poemalarında Yapı ve Tema” T.C. Pamukkale Üniversitesi Yüksek Lisans Tezi, 2018 ([acikerisim.pau.edu.tr](http://acikerisim.pau.edu.tr), erişim: 19.12.2022)

Yeni / New Balkan, “Sabit Yusuf'un 65. doğum yıldönümü” ([yenibalkan.com](http://yenibalkan.com), 7.4.2022, erişim: 14.01.2023)

Yeni / New Balkan, “Yazar-Şair Avni Engüllü 75 yaşında”, 7.9.2022 ([yenibalkan.com](http://yenibalkan.com), erişim: 28.12.2022)

Yeniçağ Gazetesi, Ahmet B. Ercilasun, “Özbek, Türkmen, Uygur, Tatar...” ([yenicaggazetesi.com.tr](http://yenicaggazetesi.com.tr), 27.10.2019, erişim: 15.12.2022)

Ziyouz Kutupxonasi, “TO'RA MİRZO (1956) ([n.ziyouz.com](http://n.ziyouz.com), 3 Kasım 2013, erişim:13.01.2023)